قرنِ پھیُر

(افسانۂ سومبرن)

مکھن لال پنڈتا

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

Dr. B. L. Kaul
Mir Yusuf
MPH

قرنہ پھیر

(افسانہ سوٗمبرن)

مکھن لال پنڈتا

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

کتابہ ہُند ناد	
مُصنف	مکھن لال پنڈِتا
سکونت	پوری باغ کرُودرہ شوپیان (درگا نگر ۱۸۰، سیکٹر-I جوّم
چھپن وُری	۲۰۰۰ء
تیداد	ترے ہتھ
مول	اکھ ہتھ
سرورق تہ کتابت	موتی لال معرُوف
پریس	
کتاب میلنگ پتاہ	1- ناگراد اَدبی سنگم مُٹھی جموں ۲- مکان نمبر ۱۸۰ سیکٹر-I دُرگا نگر- جوّم 592896

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

فہرست

۱- زوُن

۲- قرنہ پھیر

۳- غلام علی

۴- ہمسوس

۵- وڈنٹھ

۶- منار ژدر

۷- شکرانہ

۸- شیلتھ

۹- دگ

۱۰- شکار

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

پننۍ گٮ۪ٹھ

بہٕ چھُس نہ کانٛہہ پیشہٕ درلکھاری۔ مےٚ اوس انگریزۍ نشرس ہتۍ لگاو۔ کاشرٕن یا لیکھُن سوٚنٛج نہ مےٚ سوٚنیس منز زانہٕ۔ ۱۹۹۰ چہٕ دوٚہۍ شہٕ منز گواڈناش تہٕ بہٕ ووتُس جوٚم۔ یتیتہٕ روز زٕٹ، میٚٹ تہٕ ڈیپریشانی پتہٕ۔ ترٛیہٕ وہٕری گوٚمےٚ شوق کاشُر گیوٚن بوزرنگ، کیسٹ اٛنم مگر اٛمہٕ منز اُسم نہٕ اوڈ پلہٕ پیوٚن۔ یتیتھ نکری اوسُم نہٕ ترٛن تتیتھ اٛسم گرو اینۍ فکرٕ تارٕن۔ تس چھُ میانہٕ کھوٚنہٕ زبرزان کاشرٕچ۔ مےٚ انہٕ کاشرٕ کتابہٕ۔ رسم خط ہیوٚ چھُم۔ ہتۍ ہتۍ ہیوٚ تُم لیکھُن۔ لیکھُن باہیوٚم سٕنج۔ اتھ اثنا ہس منز سمکھیوٚد مےٚ سوٚ رگیہ موتی لال ساقی۔ تمی وٚدن کاشرٕ زبان چھےٚ اسہٕ ماجہٕ ہنٛدس دوٚ دس ہتۍ چیٚنٛتہٕ تہٕ لیکھنہٕ ہتۍ کرُوسُتھ۔ ژٕ گرٛدھ لیکھن۔

اکہٕ لٹہٕ گوس بہٕ ستہٕ وورتتہٕ وُچھم کیٚنٛہہ جوان وٚنٛٹس کنہٕ لاین۔ پرٛژھ وٚدن تمو یہٕ چھُ بڈیومٹ تہٕ ووٚنٛ چھُنہٕ لگرہار۔ بہٕ گوس اتھ سنگدلی پیٹھ روزٕتھ۔ سنٛج موسُس گوم۔ یہٕ بنے یہٕ میانٛ گوڈ پنٛج کہانی، یتیمیک ناد وٚنٛٹھ چھُ۔

بہٕ چھُس شری مکھن لال کنول سُند شکر گذارٕ زٕ وٚنٛتہٕ کمی اسہٕ یتیتہٕ ہوٚ افسانن سام تہٕ مےٚ دِتکھ موٚلہٕ مشورہ۔

بہٕ چھُس بہاری لال در تہٕ پننہٕ خاندانہٕ چاند رائی ہنٛدتہٕ شکر گذار۔ یمو مےٚ لیکھنچ تحریک دِژ۔

مکھن لال بنڈتا

۱۸۰ سیکٹر I
دُرگا نگر جوٚم

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

بیبیہِ اکھ گاشہٕ نارکھ

یہِ کتاب چھِ ایم۔ ایل۔ پنڈتا صاٚبنٛچ گوڈینچ اَفسانہٕ سوٗمبرن۔ پنڈتا صاٚب چھُنہٕ کانہہ پیشہٕ وَر لکھاری بلکہِ داریاہس کالس فایناٚنس ڈیپارٹمنٹس منٛز اَسسٹنٹ آفسری کرنہٕ تہٕ جمع تفریق کرنہٕ کہِ وَوٚنٛد منٛزِ پہٕ منٛز موٗ کجار لبنہٕ پتنے چھُس دوٗ نی اَنٛھ کُن ظوٗن پیوٗمُت۔ بہر حال "دیر آید درست آید" یہ چھُ شُپیٚن کس نوٗبغورنہٕ قصبس نزدیکھ پورِ باغ گامس منٛز ۱۹۳۹ء ہس منٛز، پانٛزمہِ اپریل اَکس غریب گرس منٛز نتھنہٕ پیوٗمُت۔ اَمرِ کنٛہ چھُ اَی سندِن نثرپارن منٛز لوٗبہ دُن تہٕ مارِ موٗنٛد گامی لب ولہجہِ پھوٗلہٕ ونس اندازس منٛز وَرتاونہٕ آمُت۔ اَی سندِس باوٗژبلس چھُ گام ڈکھس تیوٗ کنٛہ چھنہٕ کردار اوٗیدی باسان۔

سوٗ رگیہِ موتی لال ساقی چھُ پیٚنہٕ نس اَکس منظومس منٛز لیکھان ــــ "اکھ حقیقت چھے ٹاکار زِ کشیرِ ہندی گام چھِ سانہٕ اَفسانوی ڈیپر نیبر۔ گامن ہُنٛد ذِکر چھُ آمُت مگر گاچھ زِندگی چھنہٕ کُنہِ جایہِ کُنہِ اَفسانس منٛز، بھرپوٗر اِظہار لبان۔ اتیک وجہِ چھُ شاید یہ کتھ زِ سانہو گامو وُچِت پہٕ وُنستام گاشرس کانہہ بوٗڈ اَفسانہٕ نِگار۔ گامی زِندگی ہُنٛد جہار۔ واہراد تہٕ رنگا رنگی چھُ اکھ الگ دُنیاہ یتھ منٛز ڈنگ دِیچ ضوٗرورتھ چھے کینہہ نوٗی اَفسانہٕ نِگار چھِ دوٗنی نوٗنہٕ کُنی آپتی یہِ ہندی موٗل وُنہِ

CC-0. Bilshan Jammu Collection. Digitized by eGangotri

گنس منزے پیوست چھ۔ ہرگاہ تم شہری اثرن ڈیتھ فی نہ تیلہ چھ امکان زگامی زندگی ہندی نقش نہ نقوش لبن کاشرس نشری اوبس منز اظہارکی "وسیلہ" یہ اقتباس نظرتل تھاوتھ چھ باسان زپنڈتا چھ یوہے مدا تہ مقصد ہتھ گامی زندگی ہندی مختلف پہلو اجاگر کرنہ لوگت۔

اتھ منز چھنہ کانہہ شک زدونک ہاوس چھ بذات خود تیوہ نگلن میٹھی وتس برابر نہ پچ دوہ پتھ ژھانٹھ اکھ بڈبار جدوجہد تہ کشمکش۔ تمہ کنی چھ زندگی ہند پرتھ کانہہ ژیوہ افسانہ بشرطیکہ تلمکارس آسہ سنی نظر تہ پانس اندی پتی رنگ ژھپ وتنہ ژہن تہ نار ژھپ وتنہ برنزنہ ہندس ہنفس ستی آسہ پنہ نہ رنجلے دبراے ہم آہنگ۔ یہ ہے چھ سوہ قابل قدر صورت یہ اکس تلمکارس انفرادیت بخشتھ زندگی ہندن تونہ سرحدن تہ سرن ہنز نشاندہی کرناوان چھے۔ یس لکھارس منز یہ گون یوتاہ زیاد آسہ سہ چھ تیوتاہ زیاد زندگی نزدیکھ یتھ امرچین رنگابہ رنگی طلسمانن ٹھاپہ تلتھ پرر بزونہہ کن انان۔

یوتام پنڈتا صاب نین افسانن ہند توفیق چھ یمن منز چھ گامی زندگی ہند ژوک موذر ٹاکار پاٹھو وژھناونہ آمت۔ بیتہ سومبرنہ ہندی افسانہ چھ ٹھاپہ ووتھ پرر تہ پور پورہ ماجی آنہ ہاوان۔ بیاکھ اہم کنھ چھ یہ زپنڈتا سند مقصد چھنہ پرو پگنڈا توے چھنہ سہ مقصد تس لور تہ نہ چھ کنہ نتیجس پیٹھ واتناونکس بارس منز دناولی کران زندگی ہندس ناوس پیٹھ کیتھ ھانس از نام ہیوتلت چھ پنڈتا چھ تتھی لفظن ہند زو زینہ عطا کرنہ اسہ بزونہہ کن تھاوان تہ اسہ نہ پرز ای سند دیت وژھ وانجہ قولول کرن۔ تکیتاز ای چھ حقیقتن نام فہم تہ پھولہ ونہ گامی لب ولہجس منز زائن بخشمت۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

کردارن ہنز خصلتھ منج کرنہ بجار تہنز دوہند باوتھ کرنی چھپنہ سہل کتھاہ نہ تتھ منز چھ پنڈتا صاب کامیاب گوہٹ۔

"زوون" افسانس منز چھ بیتھ پاٹھی زندگی ہندس ٹیٹھ ونس دام دِدناوان.....

"کولن آیہ بہن۔ اتھ گیٹ کارس منز پیاپہ دوستہ غفارس نوش۔ رحمت دید گیہ مبارکس ہتو تھوی لوس نہ بچہ زادرتل کھٹتھ۔ رحمت دید کڑکھ ہریڈی یُس تمہ پانہ وُچھ۔ تمہ کور صبر تہ موقہ لبتھ آیہ منڈو منز نیرتھ۔ بون واتھ ٹھہروون قدم وُزس منز پلھور لاگنہ خاطر۔ تمہ بوزوہ ہٹہ منز زنانن ہنز کتھ باتھ ---- وہ ذ گژھ دار روزنی، اکھ زز زنانہ بیمہ کلس وہ ڈ پلو اوس وولمت، وون۔ سارے چھ بچہ واجنہ بیاکھ وژھ کسائس ژپل دِتھ۔ کوسہ آسہ یس بیہ سُند بد کاپھ۔ شری واجنہ گژھن خوش ——— گرخانہ دارنہ وون ——"

پنڈتا سُند پرون داستانی اندازِ بیان چھ خوش کرون تہ یہ چھ تخلیقن جاندار بناوان۔ شکرانہ افسانہ چھ بیتھ کنی شوورو گژھان۔ "تمن دوہن آسہ نہ گامہ گوم سڑک۔ وندس اوس شین وکھت پیون۔ یُس، زانہ قوہ درتھ وہ ذ کوت گو۔ شین بیتھ آسہ وتہ بند گژھن تہ وہ لو سنہ بژو تھٹھ ... اوس سارئے شمشان بنن۔ لکھ آسہ اندر کن بہتھ نار تپن۔ پتجہ دوتن تہ ہوکھ سنہن ستی بنہ کھیون۔

تمہ وندیتھ گوڈ نیک شین بیو افتابن ہیٹش اندہتھ ٹٹ۔ پتھر پیومت شین ناٹھیوو۔ تیر ستی دوی اُچھر وال تام تہ کولن گیہ پاس پھیری ناب۔ جاناوار آیہ پیشہ درو تلہ درہ پھ کرتھ لاپنہ ----

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

اَتھ کلپانتس مَنز آیہ ہیرتھ۔ تیرِ وُیت نہ بیٚیہِ مَنز اَتھ گڈنہٕ۔ مگر تارا چَنٛد اوس شِٹھ بیٚٹھ۔ چوکہٕ اوس تیٚندی کنہٕ تِرٛتھ پاک جاے زِاتہٕ یوٚتاہ شرُوٚز سپدِ ہے تیوٚتاہ آسہٕ ہے بھگوان سُنٛد واس آتمٕ۔ اِنسانس اوس پانس تانی سُہ کیتس کانس تھوٚہے بھگوانس گرس مَنز۔ سُہ اوس وَنن کوہ کُر، ٹھوٚل، ٹماٹر یا گنڈ گرٛتھ نہٕ دارس اژُن ۔۔۔۔"

۱۹۹۰ء عیسوی بیٚتہٕ ہیو سارنے جلاوطنی ہُنٛد پرٛدب دِلس تہٕ دیہاغس بیٚیہِ وجہ کنہٕ زِندگی ہُنٛد ساری مَنٛدُیت گو چھوہ کہٕ لدتہٕ باگہٕ آو چھوہ پہٕ چھوہ پہٕ، واویلا، دود تہٕ وگ، ژھہٕ پہٕ، نفرتھ بیتہٕ۔ امہٕ کنہٕ رود وانس ہُنٛد رُوچھُت اعتبار تہٕ اعتماد۔ دوٚنی چھُ یہٕ راوٚن تیوٚل اَندری اَندری وچھ کوٚران۔ بالہٕ اَپارِ کہو یپارِ آیہٕ پننہٕ رنگہٕ ساری ناکردہٕ گوہنہٕ ہنٛز گرٛیٹنہٕ مَنز پہنہٕ مگر ودارِ ووت لال دیدِ تہٕ نُنٛد ریٚشو نہٕن زرینہٕ۔ اِقدارن سپدِ لرپارِ تہٕ روادارِی ہنٛز مندورِ اَنکھ چھلہٕ چھلہٕ وَالتھ۔ سورُے ژھہٕ دوستُ کوٚرکھ نارِ سُبزی لہندا رُود نہٕ کانہہ تہٕ حساس لکھاری امہٕ کہٕ اثرِ نشہٕ مُچھہٕ۔ یمنے حالاتن ہُنٛد شکار چھُ بذاتِ خود پنڈتا تہٕ سپدمُت نہٕ "قرنہٕ پھیٚر" اَفسانس مَنز چھُ دوٚن دوستن ہنٛز گرٛاوٚ گرٛاوٚ یتھ کنہٕ نظرِ گژھان۔ "پان اگر بیمار اوسُم نہٕ دِل تہٕ اوسُم۔ اوٚدیٚ وٚوٚن۔ دِل بیمار آسُن چھُ سارِوے کھوتہٕ کرٛوٚتھ۔ یمنہٕ ژٕ ذراکھ پیپر سندی پاٹھی اوسُس ذری گنٛز راوان دوٚے اوسُس یی دوٚمید ہیتھ نیٚندرِ وٚوتھن زِ از پگاہ یکھ ژٕ، مگر ژٕے کوٚرتھ ہاتھ بنٛدتہٕ گاٹھ بنٛد۔

"دَندانہٕ یوٚتانی مُود دٚدیکھ اسن چھُ"۔ رامہٕ جوٚن دوٚن۔ اَڈی چھِ وَنن ژوٚلکھ کیازِ۔ اَڈی چھِ وَنن نوٚہی کمی کڈی نو۔ ژٕ چھکھ وَنن منے کوٚر ہاتھ بنٛدتہٕ گاٹھ بنٛد۔ یمیس

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

یہ خوش چھ کرن سہ چھ تہ وَنن ۔ دَب ہو لوگے ۔ پھیرن پھٹے ۔ اُچھن ژادے پلہاری
کھوور ۔ مے تانی کیا اوس یا چھ ۔ ژے نش چھ سورے عیاں بیبیہ چھکھ وَنن مے کور
ہاتھ بند تہ گاٹھ بند ۔ کس آسہ یس خوشی خوشی گر ترادِ سوہ زمین ترادِ یتھ منز تسندن
جدن ہنز خوشبو آسہ رلتھ ۔ سہ زند کرون ہوا ترادِ تہ یتھ نارِ جنس دیہ نر ۔"

پنڈتا چھنہ اتھ منز کنہ تہ جایہ مداخلتھ کران ۔ مگر یہ کنتھ ہایمن دریہ منز
لپد تہ چھ اوبدی ناودِ تہ رامہ جو یتھ پاٹھی انزرادان ۔"

"اوبدی وون ۔ پہس کھنڈس دِتن دم ۔ دِلس منز لوسہ کتھ آسیس سوہ آسیس
بوربنے ہتر تہ گرگر آسیس ہٹس پیٹھ یون ۔ یہ ہے اوس موقہ ورنہ نس ۔ سہ پھیٹور رامہ جوس کن ۔
مے آس کتھ رژھاونی ۔ تہ وون ۔ خبر گژھیا جان ۔ لہ کچارک ستی بوج چھکھ
وتنس آیہ بلاے ۔ نتہ یوتانی نہ اکھ آکی سند بتھ دچھہو قرارے اوس نہ یون ۔

"مے ہساٗ دوپ لبرِ دکھ یوری" ۔ اوبدی وون ۔ یہ زمین ژگل چھ مے جایہ
لر ۔ میون گہر چھس زیاد ۔ مے چھ پھیکہ پھیکہ دوا ۔ لہذا اگر کنن آسی مے کنی زین ۔
یتھ گو موول ۔ دون قسطن منز وائے نکھ ۔ سوہ چھ ژے میانی خبرے ۔ دوہ پر ما چھکھ ۔
"رامہ جون دیت ژیتھ ۔ اوبدس کرن بتھس درنظراہ ۔ دوینس ۔ نہ دوہ پر
چھس نہ مگر وہ ذ چھ تی بیتر ۔"

طوالت مدِ نظر تھاوِتھ زیاد مثالہ دِنہ چھنہ مناسب ۔ مگر یہ وَنن چھ
ضرورِی زِ پنڈتا صاب نین افسانن منز چھ سماجی حالاتن ہند برپور اظہار
نہ تنتھی ستی دم پھٹی زندگی ہنز پھوہ چھ کرِ ۔ نہ موتیوی رومان نہ نفسیاتی دوہ تل

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

بُجہِ تہٕ۔ یِمن منز چھے پھوٗلہٕ وٕنی جُملہٕ سازی تہٕ یَرمحل محاورن مآری سوٗند اِستعمال۔ اوٚ موکھ چھِ یِمہٕ کہانیہٕ پنڈتا صاحبنس انفرادیت بخشان تکیازِ یہِ چھِنہٕ بتیہٕ کانسہِ افسانہٕ نگارہٕ شنز کارن کاپی۔

یہِ چھُس پنڈتا صاحبہٕ نس یِتھ پھرٛوک لیکھن اسلوٗبس داد دِوان تہٕ ستھاہِ آہی تہٕ کران زِ اُمس سپدِن اُمہِ کھوتہٕ تہٕ سٕنی نظر عطا تاکہِ زِندگی ہیٚشدی سٕنی تہٕ وٕہ گنٛجِ بنس دارِ اتھِ تہٕ نہلہِ پایہِ اَدب پارٕ لبن زایٚن۔

۳ جوٗن ۲۰۰۰ء

پُرکھو، جوٗم۔

مکھن لال کنوٗل

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

زوٗن

زوٗنہٕ اَسی اَٹھ ڈری کھاندرس گٔنٛہو۔ یوٚز اے بوزو تس اَس نہٕ ڈریٚن ہنٛز گرنٛد۔ اگر کانٛہہ پرٛزٕھ ہَس سوٗ اَس وَن واریاہ ڈری گیہٕ۔ قبأڈ حلہٕ ہرونٛٹھ ڈری کھنڈ ہیتو۔ تنٛد کھاندر اوس آسَن ملکھ موقدمَن کوٚرمُت۔ یہے وجہ اوس زِ شہر بغار آسنٛہ اَسی ووسپہٕ احمدٕ ذِ دم پھٹو گٔنٛہو تہٕ تم اَسی نہٕ کرٕتھ ہیکن کرٕتھ۔ زوٗن اَس لوٗبہٕ وِنٛہ، ڈلأمی بدن واجیتو۔ تس اوس اکھ تسلا زِ تنٛد کھاندار زرم اوس دِلہٕ شوٗد تہٕ رُت۔ وآری وِ اگر تس کینٛہہ لاریومُت اوس سہ اوس زرم۔ نتہٕ نہ اوس ڈریٚس یڈ ہتہٕ نہ تأڈ زٹ۔ زوٗن اَس گرکامہٕ اٹھ دِتھ زرمس ستی ستی کامہٕ نیرٕن۔ سوٗ اَس ژکھ سارٕن، دتہٕ دوٗتر کرٕن، پھٹہٕ راوٗن، گاہہٕ لوٗنٛہہ انٛن، چوٚ چار نودے سامٕن تہٕ اوٚ دانبر تپاوٗن۔ تس اَس خبر مسحنتس چھ موزوٗری تہٕ اکہٕ دوہ ژلہٕ ژھرہٕ۔ مگر کنٛہہ علاقہٕ یوٗناہ وِچھنہٕ خاطر ماری موٗنٛد چھ تیوٗتا چھ روزنہٕ خاطر کڈر۔ اَسمانس کھسی تن اوٚبر، دانہس چھے لگن ژھٹھ تہٕ گرزوٗ، چھ اتھ موٗرن روزن۔ یڈ چھس ترٛدپ پیوٗن دِتھ تھاوٗن۔ زمین نوٗ سہر وائین، بیوٗل ودن تہٕ نوٗ سہر سورے شوٗرٕ کرٕن۔ زوٗنہٕ گوٗژھ کھینہٕ زنگر کیشرٕ ھا آسٕن، سوٗت، مکاہہٕ ژوٗٹ یا بیٚیہٕ کینٛہہ پیتہٕ اَس نہٕ کامہٕ پیتی یوٗن۔ کھہٕ پیٹھ ہٕ اَس احمدٕ ناٚ کا نگر واتہٕ ناوٗن، کھوٗرن کیٹ آب تھوٗن تہٕ رُت دیدہٕ

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

ہُنْدرِ پچھ پیٹھ کھین چلن دانہ نادن۔ تسیٔ خدمتھ وُچھتھ وُون احمد غانہ دارنہ۔

"کأتا خدمتھ گذار چھے، دوہن دوہن اگر مالیٔن گژھ ییٔنہ وہ ٹھ ٹانڈ۔"

"کرن تہ کیا چھس؟" رحمت دیدِ وُون۔

"میأنی کتھ تاے ویی نہ۔" وہ سنہ احمدی وُون۔

"ژہ چھس منجِ کھارن۔ ییلِ یہ اَنہ نے اَس، ژے کوہ پہ ٹانڈ اَسے وہ تھن۔ اَکی سُند نہ دزن نیل بییہ سُند آب۔ سے اَسی شری تہ آسن رچھنی۔ وہ ذی ہے خوہ دا صاب شراہ کوٹا بخشہ ہس۔ ۔ ۔ ۔" تہ تردو جلہ اڈلیوک

"یہ چھا پانس تانی۔" احمدی وُون۔

آخر ژتے زنانہ چھکھ۔ گوہ ڈ وُچھ خوہ دأے بُند منشہ۔ نوش دِژن ژر مگر شر ژر وستے۔"

"اگر وقتک شری آسہ ہس، وژھس آسہ ہے لور پھیر کرن یہ تہ ییہ ہے بارسس، گرتہ باسہ ہے نہ ژھورے۔ دپن اَسس دانہ لوٗنتھ نمہ نو تو پلج تہر ژرآمنیا آرہوم۔ دش گنڈس زار پار کرس دلو اَسہ گوناہ گارن پیٹھ آرییس۔

"ژے پیٔوو یا وہ ذی یاد۔"

"زن چھکھ اوٗرکے۔ گرچھ کانجہ کڈن۔" رحمت دیدِ وُونس۔ "نہ چھ زانہ ژھتھ نہ ذراغتھ۔ یژھن جاین چھا ژھری اَتھ ہتھ گژھن۔ دوہ ہے سوٗنچم رپیہ ژ ژرر گژھن پلہ، اَتی دِمہ ریشس تہ ہدیا، اَتی گیوو رُت۔ ییٔنہ چھنہ یڈ یو۔"

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

"یُہس گژھ ضرورُر"۔ اَحمدی وَدُنس۔ "باپہ کونہ اگر لاج انشا اللہ بنن تیلہ روپیہ نظیہ ژے درش نہ مگر گژھ ضرورُر۔"

دانہ بیلہ پیٹوو، رُحت دیدِ اَوُن پَنری اَوُدیے دہ ہلاوِتھ۔ تومیلہ اُڈمنی کرن تیار تہ تہرِ ترآسیا ہیتھ دُرایہ آرہوم۔ توپر ہیتھ اَس نہ وِشرن کُنہ۔ "دش گنڈتھ اَس آپتر زَن اَس اولاد ہیتھ آپتر۔ سوہ اَس اَکی ہے اَکی وَنن ریشی کتھ کنی باگرُاونہر تہ کیتھ کنی کوژُن پہرس وُنایہ خار تہ کیتھ کنی کرن سنگہ منگ۔ تُند نکھ نکھ بوزنہ وَوُن روستہ اَحمدی۔

"گری وہ ذی ژھوہ پہ، کیتہ تھو بڑُونٹھ کُن"۔

مگر سوہ اَس سیتُن ژارنہ وِزِ، پَن ڈوہنہ وِزِ یا گژھ ژٹنہ وِزِ ہمائے بائن پھری پھری وَنن۔ تَس اَس پُوپہ پَژھ زِ زوُنہ بَنہ اَولاد۔ یہے خیال دِلس مَنز ہیتھ اَس مَنزی مَنزی تَس ہیٹر پیٹھ بوُن تانی سام ہیوُن تہ تیشنہ تجربہ کار اَچھر آسہ زوُنہ ہنزِ ڈ پھسرنہ پیٹھ سارنا آسن۔

وَنِد آو شین پیو، زَن تہ اوس سفید روپھ سارِ ہے دُہرتھ۔ کولن آیہ بہن۔ اَتھ گیٹہ کارس مَنز پیاپہ وہ ستہ غفارس نوش۔ رُحت دید گیہ مُبارکس، تمو تھو لوس تہ بچہ ژادرِ تل گھٹتھ۔ رُحت دیدِ گرکھ بریڈی لیس تمہ پانہ وُچھ۔ تمہ کوُر جبرتہ موتہ لبتھ آیہ منڈہ مَنز نیرتھ۔ بوُن واتتھ ٹھہر وُن قدم وُزس مَنز پلھور لاگنہ خاکھر۔ تمہ بوزہ وہ ٹہ مَنز زنانن ہنز کتھ باتھ۔

وہ ذی گژھ وارہ روزِ ذی، اکہ زز زنانہ یہ کلس وہ ٹہ پیو اوس وَوُلمت وَوُن۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

"سارے چھِ بچہِ واجنہِ۔" بیاکھ ژھ کسائیس ژیلی دِتھ۔ "کوہ سہ آسہ یوسہ بیئیہِ سُند بد کانچھِ۔"

"بچہِ واجنہِ گژھن خوش"۔ گر خاندارنہِ وَدن۔

رُحت دید آیہِ گر بُتھ الوند ترأوِتھ۔ احمدی پُرژھس "کہاے گوے"۔ تس ژوَل اوش وَدرایہِ نیرتھ مگر ہیئوکُن نہ ڈنتھ کنہے۔

سونتھ آد۔ رُحت دیدِ ہنز زِٹھ بیئنہِ زیبہِ آیہِ خبرا اترا ہیئنہِ۔ گرس منز آیہِ رونق۔ زوَن چھپنہ پدرو پتھر ترأوَن۔ دُشن آب، ٹھولہِ زونبورِ، نوپنہ چاے دأن پوش ہش، تمہِ اوَن سورے تمن بزونٹھ کُن۔ رُحت دید بیٹھ بیئنہِ نش کنتھ کرنہِ۔ یمن منز اوس کیتھہ شٹھنیار کیتھہ سوکھ دوکھ تہ کیتھ ھا دم پھیڑ آسنگ باس۔ بتہ کھ تھ درایہِ زوَن گپنن گاہ ترأونہِ۔ رُحت دیدِ تہ زیبہِ نہ کنتھ ہیئزن وضع گژھنہِ۔

"خدمتھ گذاری کیا چھُس وُنن"۔ رُحت دیدِ وَدن۔ "خاطر داری تہ چھُس نہ گاپہ۔ پان تھوِ بند پوژھ رنزناوِ۔ یہ ماژھس تھوَد ژے نش۔ یتھ زوَنن تتھ تھوَدُن تیار کرتھ۔ شوب شرم چھے آسن پژے۔ آخر خوداہے رہٹہ۔"

"مگر لوہ نڈر موہ نڈر آسن تہ چھپنہ جان"۔ زیبہِ ژٹ تشنز کتھ "یتھ وَری گیس ۔۔۔۔ خبر کژ وَری گیس ۔۔۔۔ خار شراہ گوژھس آسن۔"

"اَدا فکرِ نیم سوہ سُر کورمُت"۔ تمہِ وَدن وَوش ترأوِتھ۔ "ہرد گیس ماد ماتن۔ کتاہ وَاتھ کوَرس خلاصہ پاپہ۔"

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

"دل پھٹہ نس چھ موول"۔ زینہ وُون۔ "بلکہ تس منظور آسہ۔ وری کھنڈ پرارُس۔ پتہ گو غلط۔ بیبیہ "وہ" وری کھسن۔ ژیچی تہ پتی۔ دروازہ گوژھ دوتھ روزُن۔ وُنہ چھو دونوے حالِ حیات۔ "رحم تہ چھ لوکٹ۔ مگر آخر کیا بوزی زِ وانس چھے ڈوذ گژنہ۔"

زوُن اُس گاسہ ترأوتھ آہژ۔ کنہ پیٹھ گیس زیبہ ہنژ کتھ کنن۔ "تمہ روٹ کھوہ رتھ۔

"کیا کر دم پھٹ چھس گژ۔" "رحت دیدہ وُون۔" "نوش چھے، ژونگ ہنتھ اگر ژھانڈون جوڑ نیرپس نہ۔"

"ہتے "رحمس ہے دسکھ خبر کژ پیژھ بلایہ"۔ زیبہ وُون۔ "ژے کیا بوزتھ زوُس آم بناوتھ۔ شری چھم نہ نیبر۔ دوزن نیرنہ۔ دوستن تہ دُتم نہ وندس نیرنہ نتہ آسہ ہا بزوتھ آہژ۔ بڈ پانہ گو پتہ پچھ شوپن تہ پیون ماتھتھ روزُن۔" سوہ اُس ژرھن تس باس دئین زِ تس کوتاہ لوہ پتہ لاے اُسی شری کرن۔

زوُنہ "ژرج کھوہ رو تلہ میژ نیرتھ۔

"کیاہ ونے"۔ "رحت دید وُون۔ تس آو دلک حباب نیرتھ۔" "وہ سنہ ضفارس پیایہ نوش۔ بہ گے سکھ مبارکس۔ تہو تھو لوس تہ شری کھٹتھ۔ دوئم پاہ گوژھم تتھ وسہ ہا۔ ہنگن ہُند شرو پروُم منگن تہ منگن ہُند ہنگن۔"

"پروا ے بر۔ وقت کر پانے فاصلہ۔"

زوُنہ گو تہ وہ ذ برداش۔ سوہ گھر سندوُن شرو ژوُن نش تہ لوگن وُون۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

"کیہاے زِ"۔ "تمو ژرژھس۔

زوٗن اُس بُکہٕ آپژ۔ دوپنس "اگر بیاکھ نیتھر چھے کرُن۔۔۔۔"

تس لگو ہکِ تہٕ بزونٹھ کُن ہیوکُن نہٕ دُنی تھے۔

"کیہے۔ کتھ تہِ کرکھا"

"ژٹے چھے بیاکھ خاندر کرُن"۔ تمہِ دوٗنس۔

"کُہی دوٗنے"۔

"ماس ہو چھے توے آپژ"

"خبر کیا بوزُتھ"۔

"مے بوز پیٹہ نہو کنو"۔

"کتھ سنیکھ۔ ناے نکھ یہن یہ"۔

"موٗن یہ جال"۔ زوٗنہِ دوٗن۔ یی وَنن وَنن آس بیٹیہِ اُدش۔ پیہرِ گھنڈی کوٗرُن ہوٗٹ صاف۔ دوپنس "خوہ دا زانہِ دِلس منز کیا چھو۔ اُندرِ اُندرِ کیا چھو نشدراوان"۔

"ژ چھکھ ہیٹہ پیٹہ شکھ کرن"۔ رُمن دوٗن۔ "مے اگر خاندر چھ کرُن تے گژھ نا خبر آسنی۔ خبر کیا چھے بوزمُت۔ ژ اُس کھا تتی نس۔ ژٹے تھی کتھ کنو دوٗنُن"۔

"یہ اُسس نیپر اژن"۔

"ماجہ تہٕ مالس چھ چون سکھ سریہر۔ یاد چھے بیلہِ کانگر پھیرے کھورس مالج گیہ شنس گڑ کارس تتہ پہلین نش یہ ژالنہ خاطر۔ ہونہو کھیٹیہ

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

چاے بتہٕ داتہٕ نووُے بڑونٹھ کُن ۔"

"یہ چھُسو ناٹھلی کرنا ۔ مَے چھُ دالہٕ گلن ۔"

" اَسہِ کوسہٕ ناکارگی کرے ۔ مأج گیہٕ نا چانہٕ خاطرٕ دُش تھونہٕ ۔ تس چھُ شُری سُند اَمار ۔ وہ ذ اگر شُری سندِ خاطرٕ کیتھہٕ وُدُن ۔ "وُن کیا گو ۔ ژٕ چھکھ نہٕ اُچھ پیٹھ پھٹھ زرُون ۔"

"یہ کیا کر ۔ مَے تاذ یہ چھُ تہٕ چھُس کرن ۔ "زٹ نام چھم کامنٛ گمشٹر ۔ اَمہِ کھوتہٕ کیا گژھس کرذ ۔"

" تو یہ زنانن کوتاہ چھُو پلوُن ہُشد ۔ یُہکہِ اَنے پھرن جور ۔"

"مُنا وگژھ پھرن ۔ مگر یہ ناد نیرے نہٕ یتہٕ ۔ تمہِ دوہہٕ ژھنی زمَے مأرتھ مگر یتہٕ گڈی زیم نہٕ ۔"

"رحمن لوم تس پانس کُن دوپنس" ، اگر ترژھ کتھ آسہِ یہ نیر بیوُن مگر ژٕ کڈتھ نہٕ ۔"

" مول ، مأج گس شراوہن ۔"

" تم ۔ ۔ ۔ ۔ " رحمن وُون دم دِتھ ۔ " تم کوت گژھن ۔"

" یہے گو بیوُن نیرن ۔"

اَمہِ پتہٕ گیہٕ ژھوہ یہ ۔ یتھ گنی شُری چھ مُژگری کرتھ بیتہٕ یکہ وُرٹہ آسن یتھے کنی رلیسیہِ تم بیتہٕ ۔ رحمن رُدلس اتھ پنہٕ نس اتھس منزتہٕ تمن پیتہٕ نیندر ۔"

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

جمن ژھ زوٗن جمحاے۔ تہ اوسس دِلس منز کدٕ ورتھ نہ ڈہ یکس
ڈرہہ۔ سو لج لوہ لنگرس ڈوہہ دِش پاٹھ۔

زیبہ ہنز وکتھو اوس رعت دیدِ ہندِس ذہنس کھولو دِشیمت۔
تس اوس آس سو کدمن کھرود نتہ ما ونہ ہے سوہ احمدِس۔ اوے آس سو
آسن سو کدس کتھ پیٹھ 'جہنم گار' دنن۔ یہ اوس بوڈ وجہ سو آس نہ
زندگی ہنز ناہموار نہج بدلاونس جرتھ کران۔ زوٗن تہ آس دوہ ذِکرد کھیٹر۔
راتچ نیندر گچھس۔ تس اوس ڈوہہ زِ اکہ ڈوہ گوژھ نہ تس امرِ گر منز
نیرن پیوٗن۔

اتھ فکر منز ہیوتن تس مآل مشن۔ ہاچ گیس نفرتھ۔ باغہ منز آس
ژوٗکی ژوٗنٹھی پچہ تل انن تہ ژوٗرِ ژوٗرِ کھیون۔ وارہ وارہ گو رعت دیدِ شکھ۔
"ژے مے چھے کینہہ" تمہ پیژھس تہ زوٗن ژج وٹھ دندن تل دباوِتھ بتھ
دوہ زل نار ہیوٗ گژھتھ۔ رعت دید گیہ نوہش۔ تمہ اپنہ ناو کاژ نیل ہند،
کاشر کنکہ اوٹ، گیو پاوا تہ تیلہ پاوا تہ تھیون گچھنس منز تلفس تل۔ توٗلہ
موٹھ آسس گریا۔

زوٗن گو ببیہ دوہ پتہ دوہ۔ ان کتھ آس منڈوس منز پان دِوٗن
دارِتھ۔ رعت دید آسس ونن دانہ مُنن، توٗمل ژھٹن تہ رب مانڈنی۔
سو آس ونن نرین زنگن واش نیرنہ ہتی چھے سہولیتھ وانن۔ مگر تس اوس
دانہ مُنہ ہتی گیور لوٗن تہ آوند لوٗکھ اوسس ہاین نشن۔ رعت دید آس

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

سونچن جوان چھے پیرواے چھس نہ - اگر نہ ژالتھ ہیکر تیلہ کیا کر - زوٗن اُس کام اڈ پیچ ترادن تہ ہیر ڈلہ گنڈی دوٗن - یڈ اُس اتھ پھر ناوٗن تہ خوش گژھن -

پتیم رتھ پیو زوٗنہ زیاد کرٗوٹھ - سوہ گیہ پوٗرب بے کار - پانس کھوٗتس پھوہ کھ تہ زنگہ ہنیے یس - تمہ ترود کھس پیٹھ گژھن - بوٗٹھ سوٗمبراوٗنا تہ گاسہ کڈن - شانہ آسس پھمژ - رحت دیدہ پیٹھ آو کامہ ہند بال دستھ - دوہ ہس اوسس پیوٗن دوہ دنی روزٗنا - زژور چکر کھس پیٹھ دنی - بوٗٹھ انن دانہ منن گاسہ کڈن تہ چاے بتہ تیار کرٗنا - اکے کتھ اُس تس ہیمتھ دوٗن تہ یم کامہ کرنادن زنوٗی مہ رتکہ دوہ اُس اونگہ ٹینڈین پیٹھ - سہ دوہ آسہ خوشی ہند دوہ - یژ کاٗی گژھ شری سند ودن کنن -

دوٗیمہ دوہ اُس زوٗن منڈوس منز دوہ ڈنی ژھرٹہ ژھرٹ کرن گرا اُس منڈو منز بوٗن وٗن - گرا ڈاپھ ترادتھ ڈھیز کھوٗری کر پھرنی دوٗن تکس اوسس زن تبر ہند دب آمت - یڈ تہ کمژ دگ اُسس نہ سیوٗد بیہنہ دوٗن دوٗہس روٗز کنی زنی گرس منز دل کرتھ - شامن بیلہ گوٗری گیٔن ترادی - سوہ وژھ مرن مرن آنگنس منز تہمن گدامس گنڈنہ - رحت دہ اُس گاسس گمژ - گیٔنو لاج آنگنس منز ٹانگہ رارے - زوٗنہ دژ کشالن دار کنی نظر تہ تہمن سوٗرن ناد ہتھ آلو - گیٔن اُسی تس چشمہ کرتھ وچھن تہ نالہ ہٹین پیٹھ اور پور پھرنہ دوٗن -

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

زحت دید آیہ گاسہ ہتھ ژیری۔ اَنہ گٹہ ترو و تمہ گپنن گاسہ تہ کوٹھن اتھ دی دی وآژ زونہ نش۔ زون اَس دہ واے کرن تہ چرنگ دِون تمہ وون۔

"سے سہ دیدی چھ دود، یہ ونتھ دِتن پان دارِتھ۔

"ناوسلرِ ذی زے"۔ زحت دیدِ دونس ژکھِ سان۔

"کس دنہ ہا، ییتہ اوس نہ کہنے۔"

"ژے سونچھ نا راتھ چھے پینہ واجینی تہ دوہس لخ لور کرِتھ کیا کر راتھ کیتت۔"

"سے چھ سچ دود"، تمہ دژ کرکھ تس اوس یتھ پیچہ لاٹھ آمت زنتہ زو کڈِتھ رنیہ ہس۔

زحت دیدِ اون ژونگ زالتھ، تھوون تارس پیٹھ۔ پیتس کالس آد زحم۔ سہ سوزن وارِنہ۔ دانس پیٹھ کھارن آیہ دیگ وشناونہ امہ پتہ آیس نہ اتھ وتھ کیا کر۔ اکھ نظر اَس دارِ کنی زحمس دِون بیاکھ زونہ۔ زحمس گو ژیبر۔ خودا زانہ کیا چھ ڈلیشن۔ اَخر گو تس زحمن تہ جانہ وارنہ ہند کل کلو کنن۔ جانہ ترأو خلاصہ سوہر آیس۔ یہوے اتھو بھچن تہ ترلیشہ پیالہ پلنودن زونہ۔ تس زن اوس ہوٹ بند تہ مشکلی ژھس ترلیش۔ خودا کر سہلے۔ جانہ دارِنی اَس تسلا دِون۔ تمہ زول ودِ۔ زونہ لوگ دیہہ۔ بھتس پیٹھ ناپیس اَرکہ پھیری۔ تس ہیشن عجیب حالتھ گژھنی۔ تمہ کریان وڑہ نچ کوشش تہ بنتہ وسرنچ۔ ہنجہ زہ

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

ژور دِژَن۔ کوہ کرن دِژ بانگ۔ شُرپہ تھنہٕ۔ تمی ہیوت نہٕ وَوُن نہٕ پیٚہری کھنڈی گو یخ
ڈٹس مَنٛز گیہ کنہٕ پھسرارے۔ زوٗن گیہ بے ہوش۔ لکھنہٕ ہیٚشرن کم دِنہٕ۔ نہ رُوٗدس بچہٕ سُند
خیال نہ گرشح مالے۔ رُہم گو دروازس نِش۔

"جانیے اَمس ناے چھُ جیسے"۔ رحت دیدِ وَوُن "پنے گرکہ وِنہٕ بانن ژھنیم نوٗن"۔

"مندرتھ لجس"۔ جانہٕ وَوُن۔

زوٗن ہیٚشرن وارِ وارِ لگتھ گژھنہٕ۔ اَچھ گیس بے زوٗنہٕ بے رنگ۔ نیٚک
نیٚک گاش ہِنس تانٛ گیہ تس نِر زنگہ یخ۔ ہرف اوس ہیڈ ہنا وُشنیر۔ تھ اوسس
اوٗتانٛ چارنہٕ آمُت سہ گوٗیلہ۔ ڈلامِ نِرنہٕ پھپرِی اَتھ اسی نتی تیٚبے حیس۔ یقین
اوس نہٕ یوٗن یمو اتھو گنڈِن کالہٕ گیُن۔ وو سنہٕ غفارنہٕ خاندارنہٕ تھوہس اَچھ وِیٚھ
نہٕ پھلا لانک پھیرن کھورنس کلس پیٚٹھ۔ تمہٕ مَنٛزی اوس تسُند جوان مَس بوزنہٕ پوٗنا۔
رُہم ژاو اندر۔ زوٗنہٕ کرن نظراہ۔ پیٚٹھ بیوٗٹھ کھور نہٕ ژڈنس اتھس مَنٛز
نہٕ دَورایہ ژوٗدس اوٗش نیرتھ۔ اَچھ ٹارِو وُچھ تمی زوٗنہٕ ہنٛز موسُم شکل ہوا ہس
مَنٛز تس وَنن ہہ ناو نیرہا نہٕ بیٚنتہٕ۔ مگر ہانٛٹھ یام ژلزادنہٕ موکھ بیوم زدِ دِیُن۔

Imp.

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

قریہٕ پھیٚشیر

رامہٕ جوٗن موکلاو چاے چیتھ۔ کھاسس کوڈن ترٛہٕ پیٹھ تیتھو کنہٕ گش زِ یہٕ پیو کھوٗرن بڑونٹھ پیٚن (یہٕ اوس اَندرمہٕ ٹیٚچھرُک اشر) تہٕ پننہٕ کواٹرٕ منٛز یتھ سُہ "اِگلو" اوس دِنن دٕراو نیبر۔ اِگلو اوس کنکریٹک کھوس ہیٚتو دُیہٕ پھرِتھ تہٕ اَتھ اوس نہٕ زانہٕ قسمتس منٛز وایُس پھُرن یتھ کنہٕ رامہٕ جوٗس اوس نہٕ گٹشیر وایس گرٛھنک کانہٕ اِمکان نظرِ گرٛھن اِگلو اوس کُلبل اکھ کمر۔ اَژنہٕ نیرنہٕ خاٚطر اوسُس اکھ لوکٹ موکٹ دروازٕ تہٕ گاشہٕ خاٚطر لوکٹ موکٹ دار۔ رامہٕ جوٗن اَس یتھ کرن [illegible] تہٕ پیٚن جاٚی پانے لاٚجمیشر یہٕ اَس واوِ دِزِ تھوٗد وونھن تہٕ سُہ اوس پچہٕ کانس پیٹھ پچہٕ کون تھاسِتھ اَتھ بند کرن۔ یِم پچہٕ کانٛہ اَسی پیوٗھس پیٹھ تھاسِتھ تِرن آچھن نام کھتو ہیتو۔ تہٕ بے ترتیب آسنہٕ سبہٕ اَسی باسن زن چھ شرٕلو گندنہٕ خاٚطر جاے بناوِنٛز۔ رینہٕ کالہٕ اوس سوچن جاٚی تلہٕ تھوٗد یُتھ ہوا رٛژھا اَندر اَژِ۔ مگر ہوا نہ اوس نیبر نہ اَندر۔ بے اوس رینہٕ کالہٕ سَر پھٹ سُند زیادہٕ دہشت۔ لہٰذا اوس سُہ پامال گرٛژھ گرمٕ برداش کرنس پیٹھ اِکتفا کرن یتھو کواٹرٕ اَسی دوٗر تانٛہٕ پھیلِتھ تہٕ سارٕی اَسی یتھے کنہٕ دم تہٕ گرمٕ برداش کرن۔ اَمہٕ ہیتو اَس تس برداش کرنچ تحریکِ میلن۔

نیبر نیرِتھ دٕراو رامہٕ جو چکرا دِنہٕ۔ نیرونہٕ جونگ اوس وقت۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

سری یہ اوس صبحاے کھوتمت - چایہ موقس تاذ ہیتوتن اسمانہ پیٹھ نارونس۔ پیٹھ ڈھس اوسنہ اپہ ڈلہ گژھن۔ لو ہیتشن سلی چلنو۔ کوچہ ہیتنی سنسان گژھنی۔ سہ ذراد بڈ کلس کن۔ اتہ گیس اکہ طرفہ کیتھہ شری نظر، ہیمو سڑکہ پیٹھ، یوہ بڈ کلہ تلی اس نیرن کنین ہیندی وکیٹ کھڑا کرمتی تہ یمن آندی آندی کھڑا رذرتھ اس گندن کم تہ شور زیاد کرن۔ کیتھہ گیتن اسی کلس دویمہ طرفہ شہلس بہتھ۔ ذرامن

کرن۔ تاذ گو رامہ جوس شرین نش اکھ کاشر نفرا یون نظر۔ گیتو وچھ دوپر انسان ذرامن کورکھ بند، کنن کوڈکھ واش، تہ ییلہ اجنبھی وچھکھ شرین ہتی کھ کرن، تمن باسیود یہ عام انسان ہیتو، تہ بییہ ہیتو تکھ ذرامن کرن۔ اجنبھی اوس شرین کیاہتاذ پیرژھن تہ اتھ گلہ ناون۔ "یہ زن چھ اوبدی ناود" رامہ جون شونچ مگر کتہ سٹھی تہ کتہ اوبدی ناود۔ یہ ہیکہ تہ اسٹھ۔ اوبدین خیال پیٹھ گیہ تس تشر جاے، جایہ ستی وسیوذ پاس کولس تہ کولہ بٹھس پیٹھ بوذ، اچھن بزونٹھ کنہ پھیرتھ۔ تمس گیہ خیالہ ستی فرحتھ ہش موتوس۔ شرہ بو ہوو کوٹرن کن اشارہ مگر سہ نفر اوس بییہ کیاہتاذ ہاون تہ اتھ گلہ ناون۔ آخر آد اکھ شر بزونٹھ بزونٹھ تس وتھ ہاونہ۔

شری وچھ رامہ جو اتی پیٹھ کھڑا تہ تمی ہوو اجنبس تسی کن اشار۔ رامہ جوس وچھتھ ییلہ تمی نفرن چونٹھ کھول تہ دند کڑذی، رامہ جون دژ اچھن مرن۔ زن اوس پیزی پاٹھی اوبدی ناود۔ "یہ ہیکہ تہ سیدتھ" تمی شونچ۔ مے ماچھ بزونت گژھن یا چھم تاپن اناسپر داجہ تہ سہ پوک قدم جورا

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

ہرونٹھ کُن دِلس گیس دُبرارے ہتہ اُچھن دُژیوت - "سہ کتہِ ییہ یور - کولہ بٹھس پیٹھ چھُ بہشتس منز بہتھ - روپیہ خرچتھ ییہ یور تالیُن زالنہ" ہنگہ منگہ گوتس سورے رتھ دالنجِ منز جمع ہتہ آدش اُچھن منز - یہ اوس ہیری پاٹھی اوبدی نادِد، تُسند لوکچار پیٹھسک یار -

اوبدیلِ تس نِش دوت - دوہ نوہ ژھنی اکھ اکس چھی - "پہرس رودی نالہ موت کرتھ - نہ اوس رامہ جو بوزن اوبدُ کیا چھُ دِنن، نہ اوس اوبدُ بوزنا رامہ جو کیا چھُ دِنن - تم پھری شین فُلٹن ہندِس دایرس منز ترییہ ژدرِ لٹہ اکھ اکس تھف کرتھ - ییلہ تھف ترأوکھ، دوہ نونی اوس اُچھن منز آدش ہتہ ہاس گنڈ ہیتو ہتہ اندری اندری اسکھ گتی گژھن -

"اگر ہم شری ہاوہن نہ دِتھ بہ کتہِ سأ واتہ ہأ ژے نِش" اوبدی دوہن ہوٹ صاف کرنا - "ژہسأ چھکھ بڈیومت ہتہ شکل چھے بدلیژ - پرزناونس تل چھکھ نہ یونا"

"ژ کتہِ لوگکھ یتھ گرمہ قہرس یور" رامہ جونا پرژھس - "زانہہ اوسکھ نہ گرنیرن، ژے وزنکھ جوم - یہ چھے نتی قوہ درتھ - تہی وہ تھراوِ اُچھ اونگجِ ستی اکہ لٹہ ترأوِن بییہ اوبدس کھوہ پر شور نظراہ - زن نہ پژھے اسس یونا زتیند لوکچارک لنگوٹہ یار تہ زفیق اوس جوم آمت - اوبدُ تہ اوس تس پھری پھری وُچھن زِ یہ چھاسے رامہ جو یُس تس نکھ پھیوک اوس -

"ژ تہ چھکھ نہ کنہ لوکتھ ہُت" رامہ جونا فرمانا - "ہے اس خبر

CC-0. Gandhi Kendra Jammu Collection. Digitized by eGangotri

ناری بوِ ہُند لاری بیول ، وارِ ہُند ہاکھ تہٕ باغک ژونٹھ کھتھ آسکھ تہٕ ژونٹھ ہیتو گوٚمُت ۔ مگر ژٕے چھے چانچِ ماچِ ہوٚ چھیٚر ۔ زَن چھکھ بہار اوسمُت ۔

دوٚ نوٚے اُسی رامہٕ جونسِ گرس کُن پکن ۔ رامہٕ جو برونٹھ برونٹھ تہٕ اوٚبدُ بَیتہٕ بَیتہٕ ۔ لوٚ اُس چلن ۔ اکھ گرم لہٕر آیہٕ تیز پہن تہٕ نارہٕ ژنجہٕ ہیندی پاٹھی گیہٕ نیرتھ ۔ تب اوس صاف ۔ باسن اوس دِگر تاذ آسہٕ نبر کوتاہ سبزار دٚد دمُت ۔ خبر کیتی ہن آسہٕ سن سٹروک گومُت ۔

"یتہٕ ژ ذراکھ" اوٚبدی دٚدن تس ۔ تتہٕ بوز رٚودس بہٕ بیمار دپن اوسُس پکھ گژھم آسہٕ نہٕ اکھ دُپھ نمہٕ ہا ژٕے نش ۔ کالہٕ پگاہ آسن دٚری ژودا ہیر گمتی اکھ اُکس نشہٕ دٚور ۔

"ہا نسأ گیے ۔ ۱۹۹۰ تس منز آیہٕ اُسی ژلتھ از گو زساس سیدِ سیود گیہٕ کاہ دٚری ۔"

"وأنس چھے ڈوٚنی گژنہٕ ۔ باسن چھے اوتریچ کھ چھے ۔"

"تکلیف کھ اوسے" رامہٕ جون پیرژھس ۔

پان اگر بیمار اوسُم تہٕ ردل اوسُم ۔ اوٚبدی دٚدن "دِل بیمار آسن چھے سارِوے کھونہٕ کرٚوٚتھ ۔ یتہٕ ژ ذراکھ پیر سندی پاٹھی اوسس دٚری گژنہٕ رادن ۔ دوٚہے اوسُس یی ودمید ہتھ نیندرِ دوٚتھن زِ از پگاہ یکھ ژ مگر ژٕے کوٚرُتھ ہاتھ بندہٕ تہٕ گاٹھ بندہٕ ۔"

"دندانہٕ ۔ یوٚتانی مُود دوٚپکھ اسن چھ ، رامہٕ جون ودن ۔ "اڈی چھِ

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

چھِ وَنن ژۆلکھ کیازِ۔ اَڈی چھِ وَنن توہی کُمہ کُڈی ۔

ژُچھکھ وَنن مَے کوٗر ہاٹھ بَنٛد تہٕ گاٹھ بَنٛد۔ بیٚیمِس یہِ خوٗش چھُ کرن سُ چھُ تہٕ وَنن۔ دَب ہَو لوٗگے۔ پھرن پُھٹے، اَچھن ژاوُے پُلہارِ دکھور۔ مَے تانی کیا اوس یا چھُ۔ ژٕے نِش چھُ سوٗرے عیاں۔ بیٚیہِ چھکھ وَنن مَے کوٗر ہاٹھ بنٛد تہٕ گاٹھ بَنٛد۔ کُس آسہِ یُس خوٗشی خوٗشی گرٕ ژراوِ۔ سوٗ زٕیہن ژراوِ یَتھ مَنز تسندہٕ ن جدَن ہَنٛز خوٗشبوٗ آسہِ رُلتھِ، سُ زِنٛد کرٕ دُن ہَوا ژراوِ تہٕ یَتھ۔ نارِ جہنمس دِیہِ نرِ۔ سیٚرواد اَسنٛی مگر ڈیرِ واو مہٕ اَسنٛی۔ یور یتھ کمن دکن تہٕ ددلن ٹگی تہٕ زانہم پاں۔ دوٗ نی ہیٚوٗل سہ مہ یہِ کواٹر۔ یہِ تہٕ چھُ شالہٕ گہ پھہٕ ہِش۔ یہِ چھُس وَنن اِگلو سُہ چھُ آسَن ڈاکرِ ہیٚوٗ دُبہٕ دِتھ۔ اِد یمِن مَنز گیہِ ہوٗ گاڈ اَکے سہولیت رُوز کانٛسہِ ہُنٛد ژرٕ ژرٕ رُوٗد نہٕ۔ یہِ چھُس کرن یَتھ مَنز تہٕ اَستوٗتھ۔"

بیٚنِس کالس وَاٚتی تِم کواٹرس نِش۔ اوٗبدی یُتھے کواٹر نکھ وُچھ۔ "تمی دوٗن نسأ یہِ چھُ پٔیری پاٹھی کواٹر ہیٚوٗ۔ بڑوٗنٹھ آسہِ وانل پارِ یِژھے آسَن۔ فرق چھے یِم چھِ سیٚمٹکی تہٕ تِم آسہِ آسَن ہیٚنٛز ہَنٛز۔"

"اگریم تہٕ ہیٚنٛز ہَنٛز آسہِ ہَن تیلہِ ما درِش کرٕ ہَو آرام"، رامہٕ جُوَن دوٗن۔ "یمِن چھے اکھ خاکیتھ۔ رہتہٕ کالہِ چھِ چھ کھوتہٕ زیادہٕ گرمَن تہٕ وَنٛدس چھ کھوتہٕ زیادہٕ ٹھنٛڈ گژھَن۔"

"بٔیانٛی آسہِ ہیٚنٛزی منٛڈرَ تہٕ طنیہ تھوٗن تِم آسیا ہیٚنٛل"، اوٗبدی دوٗن۔

CC-0. Kashmir Lal Zutshi Jammu Collection. Digitized by eGangotri

تم ژایہِ کواٹرس اندر۔ اَندر اَس کوندِ بنے پٹر۔ اَوبد بیٚوٹھ پتھر۔
تمہی اَس نوملہ سوٚت موٹھا نہ شیپہ پینچہِ کرارِ اوڈ درنبا ستی اوسمت۔ رامہ
جوس اَس دونوے چیز پسند، تمی کوڈ ٹھیلہ نیبر تہ تھووُن پتھر۔
"بابی کوٚت گیٚژ۔" تمی وُون ٹھیلہ پتھر تھوَن۔
"بابی گیہِ سوہ رگہ واس۔" رامہ جوَن وُون تھدِ ہیٹہِ۔ وُٹھ ژوٚہ اَوِن
نہ اُچھ تھوپنا وُٹھ۔
"کیا؟" کیا وُنتھ؟" اَوبدی وُون کرکھ دِتھ۔
"تمس گو وُری گُذر بیتنس۔"
"بیمار اَسا۔"
"کہنی نسأ، اکہِ دوہ اَس گیٚوُر شام وَقتہ۔" تمی وُون۔
"مے سوٚنچ گرمہ ترٹھ چھے، گتہ آسیس آمت۔ دوا کھیٚون مگر آرامہ
گوس نہ کیتھہ۔ آخر گیہِ بڈس ڈاکٹرس، تمی تھوس ٹسٹ بیتر۔ ٹسٹو تلہ نینود
شوگر اوسس گومت۔ اَدہ یمے نہ ترے رتھ کڈی نس۔"
"دود کیا اوسس؟" اَوبدی پرژھ بیٚیہِ۔
شوگر ہو، کھنڈ بیمارے۔"
"کھنڈ بیمارے"
"آں کھنڈ بیمارے"
"یہ اوسم وُنس تاذ بوزنے۔"
"بیٚیتہ چھے کاشرہ بن عام۔"

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

"تقصیر" آوپدی وون کلس تھیہ گژھ۔" ولدا اگر ازنانی گنہ شایہ
کنن گو۔ گوہ ڈ گنھ شایہ گژھ ہے۔ نہ آد کانہہ نہ گو کانہہ۔ مگر یہ کژھ شیچھ
ونہ ژے زن لجم وانجہ تھف۔ یہ خبر بوزنہ آسا یہ یور۔ ودسنہ باے بوز
سوہ مارہ پان۔ تس اس ودس؛ سہ گو دل شکسنہ تہ ہنگر تہ منگر یہ خبر
بوزنہ گو کیتھ نانی ہیئو۔ تس اس ثریش لجھ۔ امہ شیچھ ستی گیس منتھ۔ پکھ اوس
سوت سوت گیس گیس کرن یہ ہیوتن کمرس منز پھٹھ نیرن۔ امیک ہوا زن
اوس گنہ ناپ پیٹھ یون۔

"مصیبتھ ییلہ یون تیلہ چھ ژو پاری یون۔" آوپدی وون۔

"مصیبتھ ہاہنا دانیا۔ دیچھ کبر پھٹر دونم۔ مصیبتھ اگر یہ، اور زو گژھ
آسن، اد چھنہ انسان ژینن۔ سوہ اس زند یتھ پھاسہ کوٹس اسی ہیمتو سمتو
گژھ نکھ دون۔ سوہ ژح ودنی چھس کنی زون ڈوچرا ڈوچرا دون۔ گوم نہ کنیک
مرن زیون چھ بدسنہ خوہ دا، مگر یہ کور پیشر روز یتھ کن۔ کشیر آسہ ہو نہ ژلمتی
یہ آسہ ہے تسند مدتہ ستی نکھ وژھمشر۔ اسا ژھو لو اتھو کیا کریتہ۔ ریتھین
کھنن کیا بنہ بیتہ ہتوتہ ساسو ستی۔ اگر مے ابشاہ گژھ ہے تس چھ مرن
مے آسہ ہے سوہ نہ پوش وپنہ پوش دتھ کام نکھ وآج مژ۔ سوہ تہ مرہے۔
شیخ۔ امس کور بچس تہ روزہے کانہہ شوق منس۔ مگر کیا تس دژن بے خبری
منز تھف تہ اسہ ژھنن گرکہ ونہین ہانن نون۔"

"منانہین کنن تہ گری زے" آوپدی وون۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

"کیاری کرہا" رامہ جوٗن وٚدن۔ خیال آم چھٹی لیکھے مگر ہستی سوٗنچم میانہ ہتی گوٚژھے نہ زکھ واتن۔ امہ بیتمہ بدلہ واتہ ہی اَزا۔ یہ زونم نہ مناسب۔"

یہ کاٗژا چھے عجب کنھ زِ وٚری گوٗنس گذرے ہتس تہ اسہ چھپنہ خبر، یہے گو آخر زمانہ۔" اوٚبدی وٚدن۔

اوٚبدس اوس گرم سخ پوریومت، تہی دِژ کواٹرس ہیٚوٗرکن بیبیہ نظراہ۔ وَن اوس پیٹھ کنہ الاو وزن۔

"یہ چھ کوہ کر مُراہ ہیٚوٗ" تہی وٚدن۔ "بتہ کتہ چھو رَنن" "ہنھ کوٗنس منز" رامہ جوٗن وٚدن۔ "تیشراہ کاٗژاہ جاے چھ بنھ فکری ترِ نہ، اکے کمر چھا کینہ زیادہ۔"

"سٹوو زالنھ آسہ دار گرمن۔"

"سٹوو زالنھ چھ کمر نارِ جہنم بنن۔ توندرہ بوز توندرہ۔ ژ کرکھا یقین بیتھ کنی جنگلس نار ژھپنہ کرنہ خاطر دوئیمہ طرفہ چھ نار دِدتا، تیتھ کنی چھ سٹوو زالنھ یا گرمس فرق گژھن، نتہ برداش ہرن۔"

کورِ بچن وٚٹ کتاب، سوٗ گیہ کوٗنس منز نوسہ زولن سٹوو نہ اَتھ پیٹھ کھورن باہ۔

"ہے اس خبر توہی چھو خوش۔" اوٚبدی وٚدن۔

"بیتہ چھے پھرنس تھورنس آزادی۔" رامہ جوٗن وٚدن۔ "وَنہ نس دیہ نس چھے آزادی۔ تہ اسہ اوس نتھد کھوٗنہ تقوٗد حاکم۔ حالانکہ پزر گو یہ

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

زٕ رو پیو بخار چھنہ چیاتھ تہ بنن۔ خاسلا تونہ چھے آزادی۔ مگر سہ بونہ ہوا اثرتھ ہیتو بوزٕ کتہ بنہ۔ یتیتہ انسان پلیتومت آسہ تنکی کوچہ، تمن کوچن ہنز گرد، تتیک میو، تتیک ہاکھ تہ تتیک پوزٕ چھنہ ذہہنہ منز نیرن۔ یور کنہ تھوتہ سوہ نہ سُند کھین، مگر سہ کوم پھول بنہ نہ کنہ۔ اُمی خیالن چھم وتھ کورنت

"یور وآتھ تورتے فکر زٕ نہ بنہ کاشر ہوا تہ نہ کاشر آب کنہ، اوبدی وون۔ "چانی کنہ چھ کاشر بتہ تہ کاشر ہاکھ تہ موللٕ چینز۔ مگر دلی سکون چھنہ۔ یتیمی سُند نہ بوزد سے چھ برہم گژھن۔ سے چھ اوزٕ زٹ ہیتو اگاد گژھن اسأ بوزد تے کاتیاہن ہُند بوزد۔"

تانی وآژ چاے۔ شیری چاے ژنہنی پوش ہش دوہن کین منز۔ پلیٹس منز پھلکہ تژ کاغذ وتھر ہیشہ۔ اوبدس اس بوچھ لمچز۔ سہ پرار یودنہ چاے شیہلنس۔ تھوتل پیالہ تہ ژدچہ ژوہیر۔ اجہ زٕ ترادین پیالس منز ژٹھ۔ یہ اوس ہیور تانی ٹیتھ۔ چاے گھژ ہیور تہ کیتھہ پھیری پیتیہ پیٹھی۔ اوبدی نیہ زٕ پانژھ گلی پوتس پتھ چیتھ، یتانی چایہ ہنز سطح ڈندر بون پہن وژھ۔ چایہ ہتی ہیتی بتھ پیٹھ ارکھ دگنہ پشپنی۔ سہ اوس گرا ڈیکہ وتھراون گرا بتھ تہ چایہ گولا گولا چون تہ پھلکہ ژاپن۔

اوبد اوس پیشہ کنی ناود۔ امہ کنی نہ زتس اوس مس تگن کاسن بلکہ امہ کنی زتشی جداداد اسمہ مس آسنی کاسن۔ زٹھ اسس اوبد تہ

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

پۃ لوہ کٹ دوہستہ وَنَن ۔ سُہ اوس نان گار پۃ مَس کاسپہ بنجار اوسُس پۃ ذری یہ
معاش کہنی ۔ سُہ ما آسہ ہے مؤزدر بنیومُت یا کاشتکار پۃ رامپہ جُوَن زمین لاجمز
لیہ پہ تس جایہ مُلہکھ آس ۔ مگر گرس منز اوس کھیش آسُن بوڈ بدتھ تہ آمی بدتن
بڈ دوتس لوہ کچارس شوق کھور انھس کینتھ تلنس تہ وار وار گوس یہ اگادِ ۔ تمن
دوہن اوس پۃ ٹوپ تھونک رلواج ۔ گرلیسو آسی کھورِ ستی مس کاسپہ ناوَن ۔ اتھ نہ آس
کانہہ ہوہ نرِ ضرورتھ پۃ کانہہ ہیشین ۔ یمو بنجار ازپۃ باب کٹ پۃ نہ فلاآذ کٹ
ممکن چھ ۔ ناودس اوس ہردِ فی کلس زور ترکھ دانہ طلب ترن ۔ اگر دانہ اودر
روزِ ہے یا زھٹھ لگہ ہس، طلب اوس خطرس منز پہوَن ۔ مس کاسپہ وزِ اوس
اودبد گراکس کوٹھین منز کلپہ رٹن ، گوہڈ آب منھن ، پھش دی دی کلپہ دوہ زلاوَن
پۃ بیلہ بہا ہیپیہ ہے وونھن آد اوس کھسہ منز کھور کڈن ۔ کھور کڈتھ اوس گوہڈ
رندکس پیٹھ ٹھپ ٹھپ کرِ کرِ پھش دِوَن ، پَنہ پھش کنہ پیٹھ پھرِ نادَن پۃ آد
نرِ پیٹھ وچھن وال چھا کاسَن ۔ یوت کرِتھ اوس کھور کلس پیٹھ دستی مؤنڈ گژھن
گراکھ اوس کلپہ بوَن کُن زھنتھ" وار وار ہو، مورتھس ہو"، کرِ کرِ دِوَن تہ اودبد اوس
اسَن اسَن وَنَن ، نتھی یار چھ نتھی یار انھس منز کینتھہ موہر تیر بیتر چھے یہ ۔
رامپہ جُوس پیپیہ ہیمہ کتھ یاد تہ سُہ آد جذباتن لاپیہ ۔
" تمن دوہن اوسے کھور آسَن مؤنڈ ۔ وونی چھیا کھور تیز آسَن " رامپہ جُوَن ،
وَوَن چاے موہ کلاودِتھ ۔ تس آس وانجی پھٹ منز پیرآذ پاٹھی کتھ کرِنس
تہ تیز منز ہی بورتس ۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

"وہ ذ کُس سأ چھ اَسہِ نِش کاسَن"، "تمہ وَدُن - "خالے کاتھہ بُیس پٔرانہِ اَنوارِ ہُند آسہِ - اَز گژھ آسنہ شِنین آب چھکیہ خاطرِ تہ مَس کاسنہ خاطرِ - کُرسی یوس پَنھ تہ بَرونٹھ پکہِ بیئیہِ زانہِ غوہ دا کیا کیا - اُسی اُسی سیود ساد پاٹھی کھوٗرِ پلہ نادُن - کھوٗرِس پینہ دِنس سمُب اوس نہ جُرَن - گرلیہِ تِس نِش طلب کڈُن اوس ہُسی اڈمہِ نلہ گاہہ کڈُن - وہ ذ اگر کھوٗر تیز آسہِ ہے گرلیہِ تِس کتہِ باسہِ ہے "تمہ کوٗر اِصلاح"۔

"سُہ چھیا یاد ییلہِ مے ژھوگ ژوٗٹھ نہ علی بٹس تھوٗوُتھ"۔

اُوبدی کوٗر اَسنا - "یاد چھُم"۔ سُہ اوس وُنہِ رامہِ جوٗنہِ خانہ دارنہِ پیٹھ پچھتاوان تہ وُنہِ اوس نہ وہ لسنس یون - مگر رامہِ جوٗس آد نہ تسلا - تمہ وَدُن -

"علی بٹس تُجکھ پَنہ رہژھ علی ژھوگ - یاد چھیا"۔

"تکیا سأ گو یاد آسہِ نہ"۔ "تمہ وَدُن وُٹھ کُمجار کرِتھ - مگر پھٹ اُس چاذ - "ژے تُجتھ مے گھوڈ رہژھ اُوبدی طوطہِ - علی بٹن پھالاد گامس - بہ ما پوشہِ ہو - مے مونچ ژے ژٹے ژھوگ تہ علی بٹس تھو - تی کوٗرُم - تمہِ وہ اوسُم آنہ شرودمُت گر"۔ "تمہ کوٗر زیادہ پہن کُمجار - پٔراژ واژ کنس تاذ نہ نیٹھ نس دراہِ برونٹھ کُن پھٹتھ - سُہ اوس پٔنری پاٹھی وُنہِ طوطہِ ہیئو باسَن -

"پانہ ژوٗلکھ" رامہِ جوٗن وَدُن -

"اگر نہ ژلہ ہا - علی بٹ ہے مارِ ہے - ہتوے جھلی اوس - وہ ذ اُسی نس مغفرِتھ"۔

"سُہ مُوٗدا"۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

"تمس گیہ شئے رتھ قبر کڈن۔ مگر چوں کوتاہ اوسس پھیرن۔"

"دِلہ اوس شوٗد۔" رامہ جوٗن وٗون۔

"اَد ہیوکس ہے ژھوگ تھوتھ۔" اوٗبدی وٗون۔ "بیئیہ چھے بیاکھ گتھ۔"،

"سہ اوس سے وقت۔ لحاظ تہ اوس گژھن، موجتھ نہ اوس۔ ووذی چھ وقت بدلیوٗت۔ یم ووذوے صفتھ گیہ ثاب۔ پوٗز اگر بوزکھ از چھنہ ہیچوس پیٹھ یختیار شرس چھ پیوٗن اَدہ سان پیش یُن۔ مسخری ہنز چھنہ کیتھے۔ از چھ مطلبک دلوہارا۔"

بتہ گو تیار۔ کورِ بچہ آیہ آب ہتھ۔ ووذوے یو یوٗھ رادی اتھ۔

رامہ جوٗن تھوٗو میزکس پتکھس بتھ بیئیہ طرفہ۔ تتہ پھو بتہ کھوٗن کھوٗن گیہ ووذوٗنی ارکہ شران۔ اوٗبدی کرس تاجزی پتکھ واپس پھرنہ خاطر۔

"امہ تتو شیہلی بتہ تہ پیکھ بیمار۔"

"شیہلن سا۔ تمی وٗون ارکھ ووتھراوٗن۔" بیئیتے موٗدی۔ یہ گوسا گرم۔ یہ زن چھ ووزگک ژوٗک۔ بیئیتہ ما آسہ انسان وہگلتھ گژھن۔ یہ چھس سوچن توہی کتھ کنی چھو ووہ کڈن۔"

"بجبوری!" رامہ جوٗن وٗون بتہ ہیوٗنڈ بوٗن وٗالتھ۔

"پوٗز اگر بوزکھ بوچھ آستھ چھنہ مے بتہ کھنس مال۔" اوٗبدی وٗون بتہ ہیوٗنڈ تلن۔

بتہ کھتھ دِژ رامہ جوٗن اوٗبدس شانہ رژھا۔ پتکھس کوٗرن بتھ تسی کن۔ ووپہ تس۔ "سفر ہی اسکھ تھوٗکھ۔ شرار آرام یتنانی تا پھ وسہ۔" پتکھ

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

ہوہس تل ثرود اوبدی کلہ۔ لرپھرنی دِنتنی مگر نیٔندر آیس نہ مُلے۔ گرگر اوس کلہ تلن تھوو۔ گمبند پشش وُچھن پتہ رامہ جوس کن نظر دِوُن۔ رامہ جُون وُچھ تسنز ژھرٹہ ژھرٹ۔ سوٚچن۔ گرمن چھ پسر اوزمت۔ اوے چھس نہ نیٔندر یون تس اُس نہ پانس از نیٔندر یون۔

"کیا سأ گرم گویا؟" تمی پرژھس۔

"دپنا چھکھ سأ گرم گوٚدیا۔" اوبدی وٚون۔ "اگرمے خبر آسہ ہے یہ قہر چھ یہ یمہ ہانہ..یور۔ یہ گوزندے جہنم۔ یہ ژلہ پگہ ہے واپس۔"

"آکھ ہے بیٚہہ شب جورا۔" رامہ جُون وٚون۔

"بیٚہہ ما۔ مگر گرمن بیٚہنو دُم اہر۔ یہ بلایہ چھپنہ مے زانہہ وُچھپر۔"

"اسی نے..یور لگہ ہو ژ کتہ پہکھ یور۔ دہ فی تہ آکھ، بیٚہہ۔ گرمس چھ نا کاشری یور یون۔"

"اوبدی وٚون نہ کہنی۔ کمس منز گیہ ژھوہ یہ صرف اوس پکھک گیس گیس کنن گژھن۔

"پرانہو منز کس سأ چھ زنہ؟" رامہ جُون پرژھ۔

"سأری ہسأ۔" اوبدی وٚون۔ "ژے غار آسہ نے۔ اپار گامہ گیہ غفار بٹ، روٚسل شیخ تہ عمہ گناے تہ بیپار گامہ قادر لون، حسن بٹ رحمتہ حق۔ اُسہ سوأے گذریود اکبر ڈار، رحم ڈار نہن ہُند، مگر تس اوس دری کھنڈ بڑونٹھ ڈچھن پاس گوٚست رٚوزنھ۔"

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

"پتہٕ آسی، اَزی چیہ پیہ کھوتہٕ آسی رتی۔"

"اہن سأ۔ رتی آسی۔ انسان کتہٕ بنہٕ۔ عمہ گناے اوس ہناقہ دغرض پہن۔"

"سأری ہسأ خہ دغرض پننہٕ خاطر۔"

"سُہ اوس ہوادا زیادے پہن۔"

"گیپن گوٗر چھا نیرن۔" رامہ جون، بدلود موضوٗ۔

"نیرن چھُ۔ مگر سُہ بوزنہٕ نیرنس برابر۔"

"کیاز؟"

"دوہ کین زدنا پہرن چھُ گیپنا ونہٕ منز رٹن۔ تقصیر نہٕ چھُس نہٕ۔ کولہٕ بٹھی نہٕ گاہہ چرأے تانی آیہ گنڈنہٕ۔ بوٗد ترادنس سُمب چھینہٕ باتھ۔"

"بنہٕ چھا وری یس پوشن۔ رامہ جون پرژھس۔" سأنس علاقس اوس سوٗ کالس آسن بنہٕ تاوٗن

"ووٗنی چھے گامہ گوم چیٖنڈی۔ صرف گژھن ہاپہ آسہٕ۔ توٗمل چھُ تیا شیر ہیٚوٗ آسن۔ انسان وَنن رنہٕ نے کھیمہ ہا۔"

"زمین چھِ نالاگن۔"

"نیب زیادس بنے یہ باغ۔"

"آبی اوس تیا؟"

"اَد بوزنس تی۔" اوبدی وَوٗن۔ پہرس کھنڈس دِنُن دَم۔ دِلس منز یہ کتھ آسس سوٗ۔ اس بورہے تیر۔ یہ گرِ گرِ آسس ہٹس پیٹھ یون۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

ہیے اوس موقہ وَنہ نَس ۔ سُہ پھیٹور رامہ جُوس کُن ۔

"مَے اَس کِنھ رژھا وَنہی" "تمی وَوُن" "خبر گژھیا جان ۔"

"وَن سأ ۔ ژَے ہتی چھا کاتہہ وو پرأضی ۔ "ژے لو کچارُک ہتی بوج چھکھ وَقتس آیہ بلایہ ۔ نَتہ یوتانی نہ اکھ اُکی سُند بُنھ وُچھ ہو ۔ قرارے اوس نہ یوَن ۔"

"مَے ہسأ وَوپ لبُر دِکھ یوری" اَوبدی وَوُن ۔ "یہ زمین ژکل چھ مَے جایہ لِر ۔ میتون گہہ چھس زیادہ ۔ مَے چھ پھیکہ پھیکہ دوا ۔ لہذا اگر کہنُن آسی مَے کنی زین ۔ بیتھ گو مول ۔ دوُن قسطن منز والے نکھ ۔ سو چھے ژے شیأذ خبرے ۔

رامہ جُوَن دِتُت ژہتھ ۔ اَوبدس کرن بُتھس "درنطراہ" وَوپہ نَس وونی چھ تی بیتہر ۔"

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

غلام علی

کنہِ دفترکِس ماحولس اگر سنو، اسی وچھو زِ اتہِ چھ آسن سام کرن والیو
اکھ علاحدہ ماحولا یورمت یتھ منز ٹھٹھ منجری چھ آسن کافی دخل۔ یہ ٹھٹھ منجری چھے
آسن اکس یا دوہ زنین اندی اندی نژن یم یا تہ لوکٹ چھ آسن یا زیادہ سیود۔
عام پاٹھی چھے یہ منجری گرس یا زنانن متلق آسن۔ تحولہ کرن دول چھ اکھ
اڈ وڈ نفر آسن یس ساری چھ یزتھ کرن۔ سہ چھ صحن دفتر وآتھ
دوہس پیٹھ اتھ تنزنگ تھون دِتھ تہ پتہ چھ نابکار تہ اتھ منز
حصہ نوِن تہ یتھ کنی چھے اہیچ تیہہ دوہس برقرار روزن۔

بہ اوسس نوٗوے نوٗوے جنگلات دفترس تبدیل گوٗمت
اتہِ گیہ مے گوڈ پنچ زان غلام علی یس تہ۔ سہ اوس یموے اڈ وڈ نفرو
منز ملنسار، بتھ لیوٗژ بہن بلہ اچھ گرتھ تہ مس ہیوٗرکن پھرتھ۔
یتھ کنی اوس سہ ژھوٗپ انسان مگر منزی منزی اوس تژھ کتھا کرن
زِ بوزن والین اوس کینژن دوہن پیٹھ اسنگ سامان ہیا گژھن۔
فرق اس پژے زِ سہ نہ اوس کانہہ زنان تحولس منز انن نہ اوس
میاہ بوٗسادن۔ تنیدِ تحولہ اس آسن دوٗیہ قسمکی سہ گوٗتھ کنی زِ اکہ

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

دوہ بیلہ غلام احمد دھوبی ہفتس چھٹی پیٹھ گو غلام علیین تھوو دفتر دروازس پیٹھ اشتہار چسپان کرتھ تیمچ بیارتھ بیتھ گنی اُس۔

اطلاع عام

مسمی غلام احمد دھوبی، یُس میتون فرزند ارجمند چھُ، چھُ کینژو دوہو پیٹھ غائب۔ اگر کانہہ تسُند پے دیہ تسُند پلوین ترن رہن مفت چھلنہ۔

بحکمہ شعبان دھوبی

یُس کانہہ دفتر اوس یوُن، سُہ اوس دروازس نش ٹھہرن، اشتہار پرن، تہ اسن اسن کمرس منز اژن۔ یہ کمی سنز کارستانی چھے تم اُسی پرژھن۔

غلام احمد دھوبی اوس گوب بوزن اوے اوس لوہ تہ لوہ تہ کتھ زبانی کرن۔ تس اوس غلام علیین "نئے زبانی" ناو کورمت۔ سُہ بیمہ دوہ دفتر آو، تمی پور اشتہار، لوہ تہ پاٹھی نیوُن دروازہ پیٹھ تلیتھ تہ کانسہ نش کرن تہ باوتھ یُس منے عجیب لوگ۔ غلام علیین دوون زنے زبانی بچور کیاہ ونہ تہ کمس ونہ۔

غلام علی اوس دفترس منز بلہ بناوُن۔ لہذا اوس دوہس آسن ضرب کرن۔ مگر یوتاہ نخولہ کرنس منز تجربہ کار اوس تیوتاہ اوس نہ ضرب کرنس منز۔ اکہ دوہ ٹرٹ منے تس ضربس غلطی منے دوونس۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

"ژہ آسکھ یہے ترٹھ ژھنن بلن۔ خبر کاژا یژھ غلطی آسنے بزونھ کرنژ۔ اُخر چھ یہ کشیک ماملہ۔ واپہ آس دُچھن، بلہ اُچھن گژھ نہ غلطی ژلنی۔"

"واپہ دُچھن دُچھن ژھوہ کیتوم گاش۔" تمی وُون۔

"اوپہ ونکھ پیٹہ نے بوہ تہان۔" مے وُونس۔

"تمی ژھن کلہ بوہ کُن۔

"ژے چھے غلط نوکری ژاژنژ۔" مے وُونس ژھوہ پہ کرنس بیٹھ۔ "ژے پزی تھ دفترس منز نوکری کرنی بیتہ ضرب آسہ ہنے نہ کرنی۔ مثلن پلسہ نوکری۔"

"مہارا کیا ونے وہ ذی۔" تمی وُون وہ وش ژاوتھ۔ "دیکھ یہ چھ اپز ونن۔"

"ونن کیا چھے وُنن۔" مے وُونس۔

"گوڈ لاجوس یہ مائی سب انسپکٹر۔"

"پتہ۔"

"پتہ کیا۔" تمی ترور بیتہ زیوٹھ وہ وش۔ "اُخر روٹس شکسن۔ بیتہ کُس کرہے ہم ضرب۔"

"نا اُخر کیا گوتھ نوکری۔"

"ماجہ لوگ ودن وان یہ گژھیا پلسس منز۔ تتہ نا چھے نہ آسن وردی نالہ کڈنی۔ تمہ کھوتہ چھ کرس منز بے کار بہتر۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

"پتہ۔"

"پتہ لوگس مائی یتھ تکمس منز۔"

"مول کیا اوسے کرن؟" تے پرژھس۔ یہ گوس بے قرار یہ بوزنہ خاطر۔

"کیازِ۔ اسد اللہ امیر مہارا۔"

"اسد اللہ امیر؟ کُس اسد اللہ امیر؟"

"منسٹر مہارا۔ ڈپٹی منسٹر۔"

"ڈپٹی منسٹر" تے وُون۔ "تے چھ یہ طونس تل۔ مگر ژ کیتھ چھکھ مول ڈپٹی منسٹر اُستھ ترآوِتھ ژے پلسیہ نوکری۔"

"ماجہ ہند خاطر مہارا۔"

میانس دِلس منز آیہ دویہ قسمکو خیال۔ غلام علی کوتاہ فاتر اوس تہ جان نوکری ترآوِن تہ یتھ شکس کرن کوم۔ یتیہ طرفہ بڈیود تے تسند نیرتھ زماجہ خاطر ترآوِن نفیس نوکری۔ "مرحبا چھے" تے وُونس

ماجہ ہند دلر اوسِتھ بجا۔ ازکی شرے چھ تو عرض۔ یا سنس ژرونتھ کنہ چھ

مول ماج مانن اوِنا۔ اَدِ انن تہند بول بجا۔ سہ کتہ سا۔ یہ موئولی نوکری گرتھ۔ یہے گیہ تپسیا۔ پزی پاٹھ۔"

"وو فی کیا مہارا کرہا۔" تمی وُون۔

"مگر فرمابرداری گیہ پننہ جایہ تہ نوکری گیہ پننہ جایہ۔ یہ کتھ وَنہ شرتہ زہ پرژ نوکری ترآوِتھ چھے ژے ارِ زنگہ پکژ ژھنی ہتر۔"

"مجبور گوس۔" تمی وُون۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

امہِ پتہٕ اوسُس بہٕ غُلام علیس بٔرونٛٹھ کنہِ بیٚہناوُن تہٕ پانس بٔرونٛٹھ کنہِ ضرب کرناوُن۔ کنہِ وزِ اوسُس بہٕ پانہٕ ضرب کرن تہٕ تس رٛتھِ رقم لیکھناوُن۔

دُویمہِ دُوہ پتہٕ آو چمن لال کلرک پننُن جی فنڈ کیس ہتھ۔ سُہ اوس سپدٕ ہوٚل نفرتہٕ مول مرنہٕ پتہٕ اوس غُلام علی تس 'یتیم' وُن۔ چمن لالن وُدُن۔

"مے مہارا چھُ شٹڈول ہاوُن مَن فی بیلنس۔ وُہ دُوری گیم رٕیتہٕ رٕیتہٕ پنداہ روپیہِ تنخواہ شیر ترادُن۔ حاصِل چھُہٕ کہنی درگہٕ چھُم یورے بزُن۔ نفہک تسلا گاٹہٕ موپاد ہانگلو کرِیو شُپہٕ ستی واد۔ سورے اوس سہلے بیٚنہٕ چھُم خانٛدرٕ۔"

"جی۔پی فنڈس چھکھ یہٕ یرونٛ ناد کرٕنہٕ۔" مے وُدُن۔ "مگر یوٚتانی نہٕ شٹڈول شیرتھ انکھ، توٚتانی کیاہ بنہٕ۔"

"تیلہِ کیاہ کرٕ۔" تمی وُدُن عاجزی سان۔ "توٚہیہِ ما چھُو ننتہِ کانہٕ زاذ کارٕ۔"

"تیوٚت زاذ کارٕ چھُم نہٕ۔" مے وُدُنس۔

تمی ترود ووشس تہٕ بیوٚٹھ ہوٚپ دُوپ کرِتھ۔

"ژہٕ کیازِ گوکھ غوطیٚن۔" غُلام علیٚن وُدُنس۔ سُہ اوس مے بٔرونٛٹھ کنہِ ضرب دِدُن۔

"اَدہٕ کیا کرٕ۔" چمن لالن وُدُن۔

"ژہٕ گژھ اے۔ جی۔ سُند دفتر۔" غُلام علیٚن وُدُن۔ "ننتہٕ چھُے اسد اسلا میر اکونٹس افسر۔ تس وُن بہٕ سوٚزس غُلام علیٚن۔" سُہ دِیی اتھو پیٹھ ٹھیکھ کرِتھ۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

"اسد اللہ میر اکونٹس افسر" سے وون حاراگی باوَن۔ "کہاں منسٹر تہ کہاں اکونٹس افسر۔ سہ کتہ سأووت اور"۔

"کیاتہ یہ بیکرِ نابنتھ۔" غلام علی بن وَون۔

"بنہ پنچ گتھ چھس نہ وَنن۔" "بنتھ بیکرِ خبر کیاہ"۔ مگر سوخچن چھس کہاں راجہ بوج کہاں گنگو تیلی"۔

"چھے فلاذ سرکار پیٹہ، تمس موکلیہ منسٹری۔ تس تور نکری سیاستھ چھے لانتھ تہ منسٹری چھے تلکتر امارنتھ۔ اتی بنن اتی لہرنہ یوَن۔ لہذا ژاو نوکری منز"۔

"کمالک انسان چھ۔" سے وَونس۔ "دار چھا یوَن۔ یس سیاسنگ کیتوم اکہ لٹہ دیاغس ژاد سہ چھنہ ہیکن امہ بغار پٹہ رُوزنتھ۔ تینہ غاطر چھے نوکری کرنی شیشتر و قرزانہ۔"

"ریتو مہارا چھس تنخاہ میلن۔ باہ ترکھ چھ شونگن خار چھ وونتھن۔ نہ چھس سرکار بنہ پنچ نکر نہ گرنچ۔ امہ کھوتہ کیا گوژھس آسن۔"

سے آس نہ خبر اسد اللہ میر اوسا زانہہ کانہہ منسٹر کینہ نہ۔ ازکل چھ اڈی ہنگہ تہ منگہ منسٹر بنن، اڈی دھکی دِتھ، تہ اڈی ژدہ یہ گرتھ۔ دوذ کس تھوہے خبر اسد اللہ میر کر بنیتو د منسٹر، کر ژراوَن تہ کر ژاو نوکری منز۔ تو پتہ تہ کوڑ نہ سے غلام علی پیٹھ یقین۔ مگر بیمہ سنجیدگی سان تمی باوتھ گر تمہ تلہ باسیتوم آسہ ماپوز۔ دُذیاہ چھ بوڈ تہ عجیب تہ تمہ کھوتہ چھ سوں ملکھ بوڈ تہ عجیب۔ بیتہ اُن پڑھ تہ ژدہ یہ کرن وأدی چھ ترکی تہ ترکی چھ نانتر۔ اتہ ہیکہ کینہ پیدتھ۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

او موکھ سنیوس نہ اَتھ زیادہ۔

کیتھہ دوہ گژھتھ آو چمن لال شڈول ٹھیکھ کرناوِتھ۔

"کیا ۔ اَسدالہا ہیرن کوریا مدتھا۔" تمے اوس شوق یہ بوزہا اکونٹس افسر بنتھ کیتھ اوس تُنہ وطیر۔

"تس مہارا پیوُد نہ یادے"۔ چمن لالن وُدن۔ "دویہ ترئیہ لٹہ پزژھن کُس غلام علی۔" یہ ناو بوزی تھے گو حاران۔ دوپن یہ زانن نہ کانہہ غلام علی۔ تمی وُدن غلام علی بس کُن۔ "توہی چھو ناسا یکہ رٹہ روزنا۔؟"

"کتہ۔ تیلہ کیا اوس"، غلام علی ین وُدن سنجیدگا سان۔ تمی اس منسری منز زمینہ رژھاتے الاٹ کرمژ۔ تمے نبود تھی پیٹھ سکانہ۔ سُہ اوس سیاسنس عذر آوُر۔ او موکھ رُود سٹی منز تہ یہ کھوتس کالونی منز۔"

"تس زا پیوکھ یادے"، چمن لالن وُدن۔ "سُہ چھنا تراقلی ٹوپی دِتھ، آنکھ لاگتھ۔ ہار کانٹھ مس کرتھ۔" حس پس اوڈا کرہن چہ اوڈا سفید آسہ

"تراقلی نے سوزاذ ٹوپی گژھ سا آسہ دِتھ" غلام علی ین وُدن۔ "وتس آیہ بلایہ توتاذ داتن داتن آسہ ہنے دب لگرمتی۔ مگر ژ کیا ونن۔ یاد پیوسس نہ؟"

"خبر ہسا۔ تمی کوُر بُتھ"، چمن لالن وُدن۔ "پتہ زانہ خوہ دا کیا مشورہ پیوس زہ کاکہ رُوٹن۔ لیہر پھرہن نہ تمے دِتن نوُد شڈول۔ خوہ دا تھوڈس صیحتہ کامل۔"

"تس پتہ ہسکھ گژھن میاذ موُلی نوکری کرنی"، غلام علی ین وُدن۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

توے آسہن کن ڈول دِیٚت مُت ۔''

" مگر مے تُجس پہٕ تھپھ ۔" چمن لالن وٚوٚن ۔

"ٹُنٛد ہتکھ چھُ پَنری " مے وٚوٚن ۔ "لاجونکھ واپہٕ کاریٚ پلسس منٛز ۔ اَز آسہٕ تکھ ڈی ۔ ایس ۔ پی بنیوٚمُت ۔"

"یہ بیلہٕ چھُس دوہ ذ سونچن وٚاٚنٛج چھم رُبہٕ پھیرن" ۔ تہٕ وٚوٚن

کینہہ دوہ پتہ آو دفتر اکھ منٛز رئیس منٛز اوس لکریلا مس پیٹھ زنٛ نوٚن ۔ سہ اوس غُلام علیٚ یس زانن پہٕ تس کرن منتھ زِ پیلام خاٚلیُس دوہ منٛز پیہ کرنہٕ سہ گوٚژھ تس اطلاع دانٛن ۔

" ٹیلیفونس پیٹھ وٚنے ۔" غُلام علیٚ بن وٚوٚنس ۔

" اَسہِ چھُ ٹیلیفون ژٹھ ۔" تہٕ وٚوٚن ۔ " اَسہِ چھکھ پانٛژھ اس روپیہ بقایا کڈٹھ ۔"

" ژ کیازِ گوکھ پہٕ اسد اللہ میرس نِش ۔"

" سہ کُس چھُ ۔"

" مے چھُ ٹیلیفونس منٛز اکونٹس آفیسر ۔" غُلام علیٚ بن وٚوٚن ۔

" مے گیہ کن کھڑا یہ بوزِتھ ۔" سہ کیتھو ووت تور " مے پرژھس ۔

" ژ ے کیا مہارا کڈٹھ دوہ ٹھ ہش ۔" تہٕ وٚوٚن ۔ " سہ گو او ترے تور تبدیل ۔"

" تبدیل " مے وٚوٚن

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

"اَسی تبدیل"۔ "تمو وُون۔" تہٕ ہیکرِ نا بنتھ؟"

"بنتھ کیازِ ہیکرِ نہٕ۔" مے وُون۔ مگر اے۔ جی۔ سنٛدِ پیٹھ ٹیلیفونس۔۔۔۔

"آہٕ دامن ہنٛز کشش بوزِ۔"

مینیجر رکوٗر پگاہ اسد اللا میرس سمکھنک یراد۔

ترٛیمہٕ دوہ آدسہٕ جمٔاے۔

"بہٕ پھیٹوٗرس سأرِ ہے ٹیلیفون ہکمس"۔ تمو وُون۔ "نتہٕ چھُپہٕ اسد اللا میر ناوُک کانٛہہ اکونٹس افسر۔ اکونٹس افسر گیہٕ کتھا نتہٕ چھُپہٕ اُمرِ ناوُک کانٛہہ ملازم۔"

"تمو نسأ آسی نہٕ وُنہٕ جوبن کوٗرمُت"۔ غلام علی ین وُون تنچیدگی سان۔ "گیہٕ وُدیم کتھ"۔ مینیجر ری وُون۔ مگر امرِ ناوُک چھُپہٕ تتہٕ کانٛہہ۔ بہٕ گوس تنکس۔ گرامنٛڈر گرا اکونٹس افسر۔ بہٕ ماچھ سأرے دِل ٹبلأنی یا ماچھ ٹر۔ "مے وُون نہٕ تس کیٚہ۔ تہٕ رُوٗدس پننہٕ کامہٕ ستی مشغول۔"

آخر آو غلام احمد دھوبی تہٕ لوہتہٕ لوہتہٕ وُدُن مے۔

"ہتہٕ مہاراکس اسد اللا میر۔ سُہ کتہٕ گو منٛڈر تہٕ اکونٹس افسر۔ یہٕ چھُہ بوزِ نہٕ اسد اللا میر اوس اُمس مول۔ مگر سُہ اوس چھان تہٕ تس گیہٕ پانٛزھ ڈوری قبر کڈن۔

بہٕ گوس ہے ٹنگہٕ رُوزِ تھ۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

ہمسوس

تمن دہن آسہ نہ گامہ گوم سڑکہ ہتھ کنی از چھے۔ بور اوس پیون
ٹنکھو۔ اردن۔ سوارِ گر اوس رچھپنا نخ۔ دوم اگر گامس منز کانسہ دور آسہ ہے گژھن
سہ اوس گر منگنہ پیون۔ مگر شوق چھ عجیب، ییلہ یہ سوار چھ سپدن یہ چھ گر
کھارن سوارِ۔ گر نہ یتھ چھ انسان شوق کڈن۔

وہ سنہ احمدس اوس گر تھونک سیٹھا شوق۔ پانٹر وننزاہ دہر واتھ
ہیوت نہ کنہ وزِ روپیس ترن ہتن داد دتھ نہ شوق کڈتھ نتیجہ اوس یم باپہ
سہ تھرن اوس تم اسس اٹھ بارِ کھسن۔ تمن دہن آی مکھ دانہس بدلہ
باپہ ہیون۔ باپہ کنتھ اوس دانہ بیتر اٹس کھسن۔ تس اوس باپہ
تھرنہ کھوتہ باپہ اٹھ ابر پکہ ناوذ کرڈتھ باسن۔ لاکہ ساری کری آسس شاپہ گہہ آہژ
رب منڈذ، باپہ تھرذ اسس منظور، مگر باپہ ہتھ گامہ گوم پھرن نہ تور داں
بہری اٹھ گرتھ پکہ ناوذ اوس نہ منظور۔ یہ اوس تس پھیکو دالن۔ اتھ اوس
اکے یلاج سہ اوس گرانن۔ سہ یتھے اہج باوتھ اوس گرکین نش کرن تم نہ اسس
اکھ ونن نہ زِ نہ گگرنا ہندی پاٹھی اسی کمہ منز زلن۔ پتہ کنہ اسس وگو زٹن
بڈتھ چھ بر بیٹھنو مت۔ کھونہ چار دتھ اگر گرانون، تھوون کتہ۔ گاڈ گان چھ

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

تہیوتاہ لوکٹ ۔ گرس چھس پہ جایی ۔ شری اسی ساجہ ونن زسمجاوُن ۔ مگر احمدس اوس
گری سند پوت ولپٹ پاٹھ گومت یُس گر انہ بغار مانہ ہے نہ نیرن ۔

شری اسس ونن ژ روز گرتہ اسی نیرد بانہ کننہ ۔ احمدس اوس نہ برؤہ
تم ہیکن خوش اسلوبی سان یہ کام انجام انتھ ۔ اتھ اوس ضرورت تھ جہر تہ خوش خوہ لقی
یوہ سہ ازی کہن چھے نہ آسن ۔ تمی اس یہ ہنر مالس ہتر پھیری پھیری ہیتھیر ۔ تسندی شری
اسی نہ تس ہتی زانہ ذراہتی ۔ لہذاہ اوسکھ نہ تجربہ ۔

اکہ دوہ اوس احمد دُپہرن بانہ ٹیٹ تہ داں پانزوا ہتھ واپس گریہون
تمہ دوہ اوس تہ بانہ ہیوکمت کنتھ ۔ وتھ اس تنگ تہ اوہ اوس داند ودل، اہ باذ
چھیکس پیٹھ تہ داند بروتھ بروتھ ہتھ یون ۔ داندن کھیبیہ ٹیٹ وچھتھ کھرکھ
سہ ژول تیز پہن تہ تہ ہتی لج احمدس چھہر ۔ سہ آو پھر لاینہ تہ بھس گوڈ لبون
کوہ لہ منز ۔ بانہ پھٹی ٹسپہ رارے کرن ۔ داند داٗ ثرود اسن کھنگالہ ۔ تسند وچاپہ اسن
گو احمدس برتباہ ۔ "شام ہیو یا داندس تہ ژے تہ" ۔ احمدی ژونس کوہ لہ منز تھود
وتھتھ ۔ پوزی ہیوزن پلوو منز تہ چھند منز دگنہ وسن ۔ ٹیٹ دنتھ دیت تہی داں ٹھیلہ
نکھس پیٹھ داٗرتھ تہ دزن دزن دوت گر ۔ سہ بیلہ گر دوت خاندارتی
اسپس برانڈس پیٹھ سہ نجہ زلن ۔ احمدس اسی پلو اوری تہ ڈھکس ڈرہہ ۔ داں
ٹھیلہ ثروون پتھر تہ کرتی کڈن ناہ ۔ خانہ دارنہ وونن ۔

"ٹے پیے ہین ذاتہ کشی کرذ مگر یہکہ انن یہ ضرور گر" ۔

"ژہ کہاو ہنگ ہیوکھکن ۔ زے چھیا کارے" تمہ وونن ۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

احمدس وہ زلے یہ کن تیہجہ۔

"ژٹے چھے خبر یہ چھس وہ پتہ وہ لوکٹن تہ وہ ہے روزو تو یہ خدتس۔

"ژٹے وونے شرہ لو ہتہ لٹہ اسی نہو باتہ پانے ژٹے مون تھا۔"

"مے کرے نیکھ اتھ منز۔"

"ژٹے چھیو پژھ تمن پیٹھ۔"

"مے کہاے کور نہ پژھ لایکھ۔"

"مے چھپہ ہیکتھ ژونس سمب۔"

"ژھوٹ کتھ چھے مے چھے گرانن۔"

"انو"، تمہ وونس تھدہ ہٹہ، "مے کتھ چھکھ دابہ ناوان۔ گرچھے انن دابہ کھیہ سون، پلز گامس۔"

"کھیہ، مگر یہ اتہ ضرور۔"

تمہ وزر آو رزاق، تسند زیٹھ نیچو۔ تمی تھود گرکھنچ کنس پیٹھ قدم۔

"گان بنادتہ انتہ گر۔" تمی وونے۔

"مے چھ اتھی گانس منز تھون۔" احمدی وون کرکھ دتھ۔

"کوکر ہرس منز تھونن۔ اسہ کیا۔"

"اتھی گانس منز تھون"، تمی وون ژکھ سان۔

"تھونو"، رزاقن دیت بل تہ ژاو اندر۔

[illegible] آو ژٹے تھ روپیہ پیٹھ کرو۔ تہ تھ روپیہ

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

اُسِس ٹنگہ کُلِس ترن وَری بَنا آہنی۔ ہَتھ روپہ اوسُس بانہ کینتھ بچومُت،
یم ترے ہَتھ روپیہ اُسِس واریاہ کالہ پیٹھ چندس منز دوپٹہ دوہ ٹھ کرن۔ بیتیہ
دِزِ ہیمن پانسن کُن اتھ اوسُس گژھن سُہ اوس منز کرن گرانہ نیرنس۔ زِ پانتھ
خریبہ پکتھ اُسِس مرواہ پھیرن نہ سُہ اوس گرو ایس یوَن۔ مگر از کوَر تھی قصد
زِ گرہینہ بغار روزہ نہ۔

دوَیم دوہ دوت سُہ اُکس نزدیکھ گامس منز صُبحاے بیتیہ گرلیہ تِس
اوس گرکنُن۔ گرلیہ کوڈ گرنیبر تہ اونُن احمدس بزونٹھ کُن۔ گرا اوس بوَمپر رنگہ۔
یال چال اُسِس پژ۔ احمدی وُچھِس دند تہ شانتن دِژنس زنجِ ہنا۔ گری دِژ
مُسلس دِنن زَن اُسِس پچھ پیٹھ پژ۔ احمدی دِژنس لٹھ وآری نظراہ۔ پتہ بزونٹھ
کنہ اَدِ دوہ یو طرفو۔ گری روٹ تا پہ سبہ کلہ ہیوَر پہن۔ احمدس گھژ یہ چال پسند۔
"کیا لچھکھ وُچھن"۔ گرلیہ وَوُن۔ "گرلوی لال اگر پکہ ناوُن تگی۔ سگر خطِ چھے
نہ پوُر دِژامُت"۔

"موہ ل" احمدی وَوُن۔

"روپہ پَیس ڈھاے ہَتھ ہیمے ژھوہ پہ دم کرِتھ"۔

"ڈھاے ہَتھ گو زِیادہ"۔

"ناو یار گر گوژھے آسُن یاہ۔ چندس تہ گوژھے نہ اثر پیوُن۔
دوہ نوے کینتھ ما بنن"۔

سودا سید۔ احمد گرِیے گرِس زِ زِ تھ رِ اُکِ کلیس ترووہ رزِ پان الوند

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

رَچھِ خاطِر

"شُبنس" اَکی بُزرگن وَوُن۔

"ژہ چھکھا پرے تہٕ احمدی وَوُن۔ پنٛد منٛز کجن پانژھ روپیہ۔ گرِس کرن لاکمہِ تھف تہٕ آو گرکن۔ لکھ ذرایہِ آنگنہٕ دوسو پیٹھی گرُ وُچھنہٕ۔ نظرِ بد بچاونہٕ خاطِر ژراو احمدی تس ژھرنے شانن پیٹھ پننٛ ژادرِ پٹ۔ ژادرِ پیٹھ گو سہ عجیب ہوذ آیہِ وُتھتھ۔ گری کھیٚیہِ کھرکھ۔ لاکمہِ دِتن دَرسہ تہٕ ژوٗل ژپشجل۔ ژادرِ پٹ پیٚیہِ وَتی۔ احمد لاریوس پیٚتہٕ۔ "توتانی سہ اگرِ لیسی ہندس آنگنس منٛز ژاو بیٚیہِ آو احمدس حوالہٕ کرنہٕ۔

احمد گو اَنٛدری اَنٛدری موٗیوس۔ سہ اوس گوٗمُت صبحاے ہمسایین خبر کرنہٕ بنٛاَر گرانہٕ تہٕ وَوذ اَس گاہی گامس خبر لَج ہژ"۔ "شرہ لو مانیوونہٕ اُنن، مے زَن اوس الخناس ژامُت"۔ "تمی سونٛج" خوہ دا زانہٕ ہہ کیازِ آس گرنہٕ۔ دُمبر سورُم تنکھی۔ لور۔ ازگوس گرانہِ سہ تہٕ کُنے زَوُن۔ تھقے ہیوٗتم۔ سہ اوس موٗیوی سان تس پیٚتہٕ پیٚتہٕ پکہ ناوَن۔ گرِ واتھ تھوٗوُن آنگنس منٛز ٹکلس گنٛڈتھ۔ گرِ ذراو نہٕ کانہٕر تس برونٛھ یا گرُ وُچھنہٕ۔

احمدس گو دورنہٕ ہتی دوپھ تہٕ دوگل۔ تمی دژ نرشانٛد تہٕ شوٗنگ۔

چارِ لاچارِ پیٚوُد رزاقس گرِس گاسہ ژراوُن۔ تمی گرسنٛج کوشش گرگانس منٛز ژانہٕ تس۔ مگر سہ ہیوٗک نہٕ اندر آژتھ۔ رزاق اوس اندر آژتھ لاکمہِ لمن، گرُ اوس گردن ژآنتھ بیٚیہِ واپس گڈن۔ ہارتھ تھوٗو رزاقن بیٚیہِ نیبر کنہِ گنٛڈتھ۔ اندر آژتھ [illegible] گرُ [illegible] نہٕ جاے۔ اوے دژ بیم

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

نارس نہر۔ اُسی پنڈ خاطر گژھ کینہہ چار کرن۔

جُن یلہ احمد وُتھ نیندر تہ کینہ پیٹھی دراد۔ تمی سوئنج گر آسکھ گانس منز تھوُمت۔ سُہ ووتا گانس یہ وُچھینہ خاطر مُژرن دردازہ۔ گر اوس نہ کُنی۔ تس ژنج وائجہ نیرتھ۔ گر اوس نہ وُنہ کانہہ وُتھمت نیندر۔ سُہ گوٹلکس نش۔ اتھ اوس گاسہ تہ میٹر پرائتھ۔ گر کھنج تاذ گو واضع گر اوسکھ نیوُمت۔

فاقے مکرے رُود سُہ دُپہرن تاذ آندی پکھی گامن گُٹن ڈنی دِدن۔ گوہ ڈگوہ ڈ مندچھوو وَنہ نس زِ راتک تلہ ہیوتمت گر نیو کھ ژدُر۔ مگر یلہ اوپر یوپر تسلا ہیتو نس گژھنی سُہ اوس آکی ہے آکی ہے وَنن بوتہر رنگہ گر ماڈیونٹھ وون۔ گکھ اُسی گوہ ڈ نہ وَنن پتہ تقصیر تقصیر کرن۔ رزاق تہ دراد ژھانڈنہ مگر گری سُند اوس نہ تھو پتہ کُنہ۔ احمد گو پلیسس ریپٹ کرنہ۔

پلیسہ پیو ڈنڈ کُنہ ہتھ وائتھ۔ بونہ تل لوگ کمپ تہ تفتیش۔ موہ قدم تہ چوکی در رُودی دَسبتہ کھڑا۔ طرفاتن ہندی گلہ وان تہ دہ نمبر بدمعاش، چانتھی کھلی، گونژھ اندن دون بون، سوزاذ ٹوپہ دِتھ وائی کمپس پیٹھ۔ چوبو ستی وُتھ تیرد د۔ یُسے گلہ وان یا بدمعاش اوس زیر چوب یوُن سُے اوس وَنن یہ کر گر بازیافت۔ چوبو تلہ نیرتھ اوس ستی یب کرن آخر رُود تفتیش سرغنن مٹہ۔ پنتہ تگن گری ہاونہ خاطر ہیوت تمو زیادے دگہ ملکھ کرن۔ سرغنہ اُسی وَنن گر آسہ رازدیر دوتمت۔ اڈی اُسی وَنن سُہ آسہ کمراز آمت کینہ۔ پلیسہ وائی اُسی کوکر وُڈادن۔ احمدس ہیمہ پنژاہ روپیہ بچے پژ آسہ، تمہ وُڈیہ۔ واں اُسی

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

آسن ریتہ کالہ خاطر تھوپش تھ گو اپر۔ وہ ذ اُس نہ گرد شنز پیشراہ نکر پیشراہ لنگرچ
اُس۔ گراتھ پیہ ہے نہ پیہ ہے لنگر اوس چالو تھوُن۔ آخر پیلہ احمد زھوہ کیوو سر غنو
کڈ بیاکھ وتھ۔ تہو پھالنود کہ کرتہ تو ملہ اُڈمنی اُکس اُکس گلہ وانس اکہ اکہ دوہ۔ واتل
اُسی نہ وُنہ تن دِوَن۔ پُلیہ والہو ہیتر تنتی من زھوہ چنہ موہٹین زوُرن سام ہیتنی یوتانی
واتل تہ آیہ آٹنہ واٹنہ۔ زوُر کہو سادُنگی احمدس وُد ہونہ۔ گامہ کین گو اپاری پکہ نس
زنگہ رُوٹ۔ تم گیہ بٹیہ طرنہ بیزار۔ صُبح شام، گرتہ پُلیہ وائی بوُزی بوُزی پیٹے یہ احمدس
کن۔ وار وار گوس گرمشتھ تہ پُلیہ وائی رُودس زیوہ پیٹھ۔ تس ہیتنی کاڈی ڈلنی
یوہ اُسس ونن اکھ کتھ سہ اوس بوزن بیاکھ۔ گرکی اُسس ونن بانن کرو ٹھاپی
سہ اوس بوزن گلہ وانن کرو ٹھاپی۔ کانہہ پیر زھس کیا سائے ماذراس۔ سہ اوس
وُش ترانوُن۔ اُچھ ژکراوتھ بالن کُن وُچھن زن گر تمن پتھ کُن بہتھ اوس۔ باغے
اوس وولن تہ دُور شوُر دِنن۔ خانہ دارینی ونہ ہس نوُنہ رژھ تیلہ رژھ موکلیہ سہ
اوس غوطن گژھن، سہ اوس ٹاکین یوُن وہراونہ زتس بروُنٹھ کنہ اوس تشندس گرس
لوُٹھ سپدن تہ یہ اوس سپدن تشنز اجازنہ۔ یتیمہ خاطر سہ زیہ وار اوس۔ ہمسایہ
اُسس تھوہ کہ ژھنن تہ تشندس حالس پیٹھ تھوش گژھن۔ تفتیش کام رُوز جاری۔
پیاری آو کامہ ہند چار۔ رزاق ذراو میٹش کھننہ۔ احمد ذ خانہ دارینی ذرایہ
دار کمادنہ۔ احمد لوگ کلہ کاپہ کنے زوُن۔ وہ ذ اوس گر بوُد کرنہ کھوتہ پُلیہ وائی
کپڈ ذ شکل۔ احمد اوس سوچن ونکھ سبٹھا سپد، گرس اُسی نہ سائی آیہ دامہ
تہسمتس، وہ ذ تلو تھف۔ مگر ستی اُسس کوٹھی پیٹھ۔ آخر کر گامہ براذری

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

میٹنگ - ہتھ روپیہ کورکھ جمع یہ ذکھ موقدمس تہ تس تھوکھ پلسہ کڈنچ سام مٹہ -
موقدم اوس سوچن روپیہ ہتہ منز گوژھم پانس تہ کینہہ لارن لہذا اوس برادری از
پگاہ کرن -

گنہ وزیتیتھ انسان چھ پامال گژھن تتیتھ چھ قوہ درتھ مدتھ کرن - تی
سپد - پلسہ والین واژ شیچھ والیس یُن - تمو ژھن ژلہ وِنس روپیہ ہتھ چندس موقدمس
پیژی نہ پانشن روپیہ یُن - تم دزایہ خوش تہ خوشحال چوکر پیٹھ - موقدم اوس خوش تس
رُود بزتھ - احمد گو خوش پلسن تج تھف - گلہ وان تہ وانل اُسی خوش کاژ تلہ موکلیسہ
سأری اُسی حمد خوہ دایس کُن کرن -

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

وُونٹھ

بڈی جانور یمن منز، ہُسی تہٕ زرٕاپھ شامل چھ گیہ تہٕ مے
کشیر زانہٕ نظر۔ اگر کُنہ وزِ وُونٹھ یا ہوس ماتہٕ پکن نظر گوو، تس اوس
آسن سوارِ مالکھ تہٕ غالبن اسی تم نیبر پیٹھ رہتہ کالہٕ ہوا خوری خاطر
آمنی آنگنہٕ وُنٹہٕ ہینہٕ بروٹھے اسی مادانن کُن دگ تھوون۔ اسی اسی ہمن کھوژن
تہٕ دُوری تماشہٕ وُچھن۔

وُونٹھ تنز دیکھ وُچھنک اتفاق سپدنے چیمہٕ۔ وُچھنی گیییہ کتھا مے
پیو تتھی مکانس منز ڈیر کرن ہیمرکس آنگس منز سہ اوس ژھیدنس تل آسن
ڈلیل سپنز یہ زیٹیلہٕ یہ ھیال ہیتھ جوم دوتس مے بنیوو تہٕ کرایہ مکانہٕ کُنہٕ۔
حالتھ اس اوت پیٹھ واژیتر زگین گانن پیٹھ لگ ٹھم ٹھم۔ مجبورن تنز دوسے ڈیر
کشیو مندرکس، اجاطس منز۔ گرمہٕ کرایہ ہیندِ گانہٕ اوسس یہ کمر ژھانڈنہٕ مُجاے
نیرن تہٕ تاپھ تتنہٕ بروٹھ اوسس واپس پھیرن۔ تاپہٕ ستی آیہ بدنس
جایہ جایہ پتھ نیرتھ۔ اکر دوہہ اس ژھینتھ تھکتھ تہٕ تراوم بڈ کلس تل
ڈاپھ۔ جتھس آسم نارہٕ زنجہٕ دوہتھن۔ گرا اوسس اخبار زیہٕ ستی پانس واد
کرن تہٕ گرا کرتنہٕ دامنہٕ ستی۔ وُنہٕ اوس ہٕ مے کھ شیہلیوس آشنہٕ پرژھم۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

"کیا سأ وُچھتہ کُنہِ کمر؟"

"کمر ہے چھ خاب بنیوُمت۔ لکھ چھ تھیپہ تھیپہ ژھانڈن۔" مے وُون کھہ رٹھہر آوِتھ۔

"بیتہ ہسأ گیہ شری یأغی۔ اکہ طرفہ چھ یون بیپہ طرفہ نیرن۔ کاوس نہ واوس چھپنہ اتھ یوان۔ پیٹھ چھ سرِ راہ دگوی زچہ تام کھژ اُچھن جنہ یوتانی پردس تل چھ توتانی چھ پرتیتھ۔ پردِ گو وُتھ نہ روز پرتیتھ تہ نہ یزتھ۔ دپن چھس سرکس دوہ آسہ بیلہ کمرس منز ڈاچھ ثراوِد۔"

"اُکی چھم اُنچھ تھوپژ۔" مے وُون دم دِتھ زنا اوسم لاس کوبمت اُڈوانس آس دِتھ۔ دوپن ژورِ بجہ یزر۔"

"ازی ژورِ بجا، آشہ پرژھس زنا تس یقینے اوس نہ یوان۔

"اُد ازی ژورِ بجہ۔"

"میتون اگر سانکھ دوپی بجہ گرژھو پیتہ پھری تن دگو یا دی تن بیپس کانشہ"

"اُڈوانس آسس دِتھ، ژکیا وَن بیپس دِیہ۔ اُنی لوٹی چھا۔"

"اُد چھے رُ۔" تہ وُون۔

"سُہ ہے چھ وُونٹہ وول؟ یتور ~~[illegible]~~۔"

وُونٹہ وول؟" آشہ وُون کرکھ دِتھ۔ تمہ کھیپہ وہ ٹھ، ڈہ کس کھارن ڈرہہ، وُون۔ "وُونٹہ والین بزار آپی ناجایہ رژھا کُنہ اتھ۔"

"تیلہ اوسمہ شوق۔"

"بیپہ کُنہ ژھانڈ سأ۔ وُون دِنہ ستی چھ کیتھہ نتہ کیتھہ بنن۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

یم اسہِ ستی۔ یور آیہِ تم گیہ یا کمپس نیتہ کوٗرکھ ڈیر۔ صرف رٗودی ہم زہ گر۔
یم تہ بوزی توکھ سانی ہیوی نابکار۔"

"دوٗنی گوسہ بہ نابکار" مے دوٗن زکھ سان "تاپہ کرایہ کتہِ دِپہ
دوٗن۔ توٗت تاپھ چھ تالِ ٹونگ۔ گمہ چھے دِگنہِ دمن زنگو کنی۔ متھ چھم
گژھن پیٹہ نیس ناگس تل کرہ شرانا تہ ڈبہ پیٹھ ترادہ پرانی پاٹھی نیندرا۔
سہ ٹھہریہ۔ گیٹس کن نظراہ دِتھ دوٗنن۔ "بآے جگر چھے
یوری پکن۔ اُمس دوٗنی زہ اسہِ کوٗر دوٗنٹہ والن ہندِ ڈیر۔"

"اُمس لگنا پتا۔"

"زہ بہ ونس۔"

بآے جگر آو بیوٗٹھ بڈگاس تل۔ گھنٹہ کھنڈ کرکھ کتھا باتھا۔ تمس
اوس زوٗ زٹنہ ورآے کمپر بنیومت۔ پوٗنی تہ اوس تہ غسل خانہ تہ۔ سہ دراو
برابر زبجے۔ بہ ہیوت نس بے تاب گژھن ڈیرس پیٹھ دانتہ خاطر۔ مے اوٗن
ریڈ۔ گرو بیٹھ تہ شری بیتہ ناوم پیٹھ کنہ۔ پانہ زباژ ہیٹھی پتہ کنہ تہ وادکرن
وائی ڈیرس پیٹھ۔

ڈیر اوس دوٗہیس پورس پیٹھ تو فٹہ مربع کمپر یتھ دروازہ اوس
مگر وار اُس نہ کھی۔ اتھ متر اوس دوٗنٹہ سُند گاسہ لیس مکانہ واجتہ
اوس کڈتھ تھووٗمت۔ اتھ آسہ گاسہ تجہ تہ زھوٗٹھ دُنہ ڈیرتھ۔ بہ
کھوٗنس ہیوٗت مگر میانہ آشتہِ گیہ ایچ کھتھ تہ سہ روزہ ہے بنگہ اتھ

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

وُچھن - مے ہیوت ڈوَن پھش دِیُن نہ ریڈ پیٹھ سامانہ وَاکِھ ہیوتُم ہیور کھارُن ۔

"یہ چھنہ سائنس چوکس یُوناہ"، تمہ وَوَن بیلہ مے پھٹجہ ہیٹش دَہراونہ ۔ "بتہ کتیتھ رنو، سامانہ کتیتھ تھوَد تہ شونگو کتیتھ"۔

"ژ ماچھکھ سائنس آمژ"، مے وَوَن ۔ "تیلے کھلہ ڈلہ اَسکھ بہتھ اَسمانس تلہ کنہ، کمر کتھ ژھونڈتھ"۔

تمہ کر ژھوہ پہ ۔

گری اَس تیز بیژ ۔ تاپہ ہتی اَسی دُسخان بیوَن بیوَن گمتی ۔ مے ہیوت سکانہ واجنہ پاں بال ٹپنا ۔ شانتن ہیٹش میش متھن بانن، مے وَوَنس ۔

"میٹش گیہ متھنی پوزی بتھ ۔ وُذی کین گیہ گرایہ ہنا کڈنی تہ نبا وُن"۔

"کوناہ نبھاو"۔ تمہ وَوَن ۔ "سارے پے چھس اُچھ وٹن"۔ تمہ زول سٹو ۔ چاے چیتھ دِژ پھٹجہ شاند تہ ترآد نیٹدر ۔ اَسی بیلہ ہُشیار گیہ، گری اَس پش ٹوپھ ہوریکژ ۔ دوذی آہ لبہ نار ژھٹن ۔ نلکس اوس نہ وُنہ پوزی آہت ۔ اَسی اَسی سامانہ شیرتھ تھوَن تہ کمرس اوہ یور کرن ۔ اَمہ دِز ژاو مالکہ مکان اَوگر تھوگر صافہ کلس گنٹھ وُنٹس پیٹھ بوکھچہ ہیو آنگن ۔ وُنٹس اوس چاَنٹھو گنڈ، نوکرِ رز تہ گنٹی یتھ پکنہ وِزِ ٹھنی ٹھنی اوس گژھن، وُنٹھ یُتھے کمرس نش ووت تتہ وُچھن نہ گاسہ کُنی تہ تتھ بجاے گیس نار زاَنی مخلوق دِژ تتھی ۔ شاید گاسک حال یتھ دِژ تتھ اوہ یور نظراہ تہ بیلہ نالہ ہٹس

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

پیٹھ گاسہ دریٚنٛٹھی گوس سہ لاریٚوٚد وُژھ وُژھ تٔوری کُن ۔

شُرلو بیلِ وٲناکھ بلایہ وُچھ دارِ سیوٚد کلہ کرِتھ تہٕ زمینس پیٹھ قدم تھوِتھ ، تِم کھوٚژی ۔

"پاپا ! وُونٛٹھ ہسأ" میانٛی "بڈی ہیوی نیچوی راجوٚہن دِژ کرکھ ۔ سہ اوس سیتہٕ دُہر تہ اونانٛی اوسس یوٚناہ بوٚڈ جانور زانہٕ دریٚنٛٹھی گومُت ۔ شانتن ترود سٹوٚد ماف کرُن تہٕ گیہ دارِ سیوٚد کھڑا ۔ لوکٹ ہیوٚ نیچوٚ بلہ کھوٚژ تہٕ سہ رٔوٚد ماجہٕ پتی کنہٕ ژوٚرِ ژوٚرِ نظر دِوٚن ۔

"وُونٛٹھ ہسأ اوے" شانتہٕ وٚون مےٚ کُن وُچھ کُمجار کرِتھ ۔ "مےٚ آو" مےٚ وٚون ۔ تشنٛر کتھ منٛز ژیوٚن مےٚ ہزل ہیوٚ تہٕ مےٚ کوٚرس ٹسنہٕ ۔

"وِپن چون بڈی بب اوس یتھے ۔" مےٚ وٚون ۔ "تمہٕ ترود اسن کھنگالہ ۔ وٚوپن نسأ
"چون بڈی بب اوس یتھے ۔
اوے ژھونڈتھ ژےٚ وُونٛٹھ والین ہندِ کمر ۔"

"اچھا میونے بڈی بب" مےٚ وٚون ۔ "وٚوٚنی گیہ دارِ پیٹھ رٔوٚزِتھ ۔ زانہٕ چھونا وُونٛٹھ وُچھمُت ۔"

"کُشنٛر کتہٕ سأ اوس" شانتہٕ وٚون ۔

"مےٚ وُچھ ہیتی" راجوٚہن وٚون ۔

رام داسن گونڈ وُونٛٹھ ۔ پلہٕ بیتر وولنس ، جأڈ کڈنس نیبر ، شانن دِیت نس پھشا تہٕ ژاد اندر ۔ وُونٛٹھ لوگ گاسہ کھیتہٕ ۔

رام داسی کوٚر پہ راجوٚہن ہٕ وُونٛٹھ اُس گیہ وُونٛٹھس نِش ۔ پلہٕ

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

تہٕ جاٚلُ تُجِن نہٕ ژاپہٕ اندر۔

"وُچھ تا سأ" شانتن وُدن۔ "اَجہٕ زنگہٕ سُمب چھےٚ یہٕ کُور۔ یہٕ کِتھ پاٹھی گیہٕ کھوژنہٕ رُوستے وُنٹس نِش تہٕ اَنہٕ کاٹھی بیتر تُلتھ۔"

"اَمِس کیا گردنہٕ ہیٚوٗر پاپا۔" راٚجوٗہن پُرژھ۔

"یہٕ گیہٕ وُنٹہٕ قبر۔"

"وُنٹہٕ قبر؟"

"اَتھ مَنز چھا کانہٕر دُدبرأدِتھ۔"

"کتھ سأرُوٹ دوس کِنہٕ وُنٹہٕ پُراہ گوٚو۔" زنانہٕ وُدنُم۔ تلے وُچھ پونٛ آدا۔ دُنٛ دالنے شُرُو وُتل۔ وُنٹھ تہٕ مشکھ۔ گوٚڈ لٚج سے پانس بوٚچھ۔ شِکشس چھےٚ بوٚچھ۔ وُنٹہٕ سُند نیاے اگرنہٕ شام تام اَندیُود، اَسی ماگژھو بتہٕ نِشی۔"

"نسأیے اَتی چھُ یہٕ کِتھ کُنہٕ نیٚرنہٕ نبر۔"

"ژٕسے کیا کری ژٕ گژھ لٚج لٚج۔"

شُری وُتھی رأسے گِنڈُن ترووُکھ۔ دُدرِ بیٹھی وُنٹس تماشہٕ وُچھنہٕ۔ دیکھت، پڑر پلیٹس مُنب، گردن بونہٕ لنگ ہِش، بوٚڈ بوٚڈ چونٹھ یتھ دند اَسی گرگرِ وُتھی گژھن۔ کلہٕ ہیٚوٗر رٹھٕ اوس پور جوٚرا تھوٚد گژھن۔ اَتی پیٹھ اوس شُرہٕن نظراہ کرن۔ دند وُتھی ترادن تہٕ شاید پانیے ہتی اَسن۔ سے کوٚر شُرہٕن آلو۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

"تو ہہ کہو گوو" تاپس منز چھو پان زالن۔ نہ گژھ وُنٹھ کُن نہ چھ
اَسہِ کُن گژھن۔ بتہ کھیو پتہ بہہ تو راتس آتی۔"

"پاپا اگر یہ اُمس بروٹھ کُن گژھ؟" راجو ہن پُرژھ۔ سُہ زن اوس
نہ یورچ کانہہ کتھ بوزتے۔

"ژ ما چھکھ پاگل کنہ پان چھے کھن۔" مے وُنس۔ "یہ چھ وُنٹھ
خرگوش چھنہ، بروٹھ کُن گژھ ہس۔ ہنہہ۔" یہ اوسس وونی وولیو مُت۔

"اگر پڈر پیٹھ تھوِ انسان مریا۔" راجو ہن پُرژھ بیٹیہ۔

"کمہ سأ بلایہ رُوٹس یہ،" مے وُون پانس ہتی۔

"تلی گیہ اُمس وونیہ لٹہ بروٹھ کُن، اکہ لٹہ ژایہ گردنہ تلی۔
راجو اوس وَنن یہ چھ پڈر پیٹھ تھوِتھ مارتھ ژھلن۔ تی یا پاپا۔"
بلن وُون میتون چونٹھ اتھن وون منز رٹتھ۔ سُہ اوس بوہ کھتھ
میانہ کھونہ منز بیوٹھمت۔

"اہن سأ تی چھ کرن،" مے وُون۔ "پاپہ کرم میانی۔ تلہ سأ
وونی گرو بھگوانہ سندِ پاپہ ژھونہ، کاڈی گڈی وو آدِ بیٹھ۔"

شانتس رُود وُونٹہ سُند وُمہ۔ تس تھی اگر وُنٹھ گردن
تھوو تلہ ہے تس اوس ترو ژلن نہ تھ۔ سو اُس تسیند بینہ یا نیرتہ روزِ
کرس منز آسن واژمتی۔ دارِ کنی تہ اُس نہ نظر دون تس اوس یاسن وُنٹھ
چھ تسی کُن وچھن اہن نہ تی زنا چھے سو یاد تھوتھر۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

دوہا دوہا گذریو دگری وآژ طبیس پیٹھ۔ تاپن اوس سارنے حسب حال کورمت۔ اُسی اُسی خالے کر منز نبیر نیرن۔ دوہس اُسی اکثر نیندر کرن۔ شری گیہ وار وار رام داس نہ کور ہتی وُنٹس نکھ تہ اکہ لٹہ لوگھ تس اتھ۔ وار وار ژول تمن وُنٹہ قبر تہ پڈرک خوف۔ سُہ تہ آو دوہہ بیلہ تم وُنٹس اُسی وُچھنی کھوُری یدن تہ گردنہ تلی نیرن۔ وُنٹھ اوس تمن اکی اُچھ وُچھن۔ دند نبیر کڈن زن خوہش گژھتھ اسن ہیو ترادن۔ منز اوس گاسہ ژاپن بند کرن تہ درویشہ سندی پاٹھی کلہ ہیور کن کرتھ اسمانس کن وُچھن تہ شرہ ن کن نظراہ کرتھ زنتہ اسنا کرن۔ سُہ دوہ تہ آو جلہ ے بیلہ شری وُنٹس کھستھ گرآیہ۔ شانتن وُچھ تم دار سیود۔ تس ژرج وآلخ نیرتھ۔ شری زن اُسی وُسہ پرنگس کھستھ، اسن، ہیٹہ دِوَن، خوشی ہتی وِسن۔ رام داسن بیہہ نود وُنٹھ پتھر، تم وآلخی بوون۔ تم کھتی کُنی ٹکہ ہیور ماجہ نش خوشی باونہ۔ مگر تس کھوت خشم تہ اکھ ز ٹوسی دِتی نکھ بیلہ ہہ شامن گرآس تمہ دوون۔

"سیانس ونہ نس کرتھ دوہے ژوہچہ۔ اکہ دوہ کرکھ رچھ سگر بلایہ تھس کرنس۔ تمہ دوہ آسہ شری پیٹھی سالاب گومت۔"

"دوہ ذ کیا سناگو" مے دوون دوہ دتی۔

"از اُسی دونوے وُنٹس کھستھ۔ وآلخ پھیرم دُبہ۔"

"تمہ ہتی کیا گو۔"

"کہنی گونا۔ ہمن چھنا ہرن۔ دوہس چھنہ قدس پیٹھ قدم تھوونا۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

شامن چھ وُنٹس ہتی آسن دربدر۔"

ژے یتی چھکھ آسن ژ چھکھ نا یمن اتھس منز ہکن رٹھ۔ یم چھامیتون مانن۔ بوڈ گیبود کتھا لوکٹ چھ اسند کھوہ تہ ردولہ۔

"بہ کیا زن کر"۔

"اسی بدلاوو کمر"۔

"کیاہ؟" مے وُون وُوٹھ گڈھ۔ "کمر بدلاوو۔ ژے ماچھی کاڈی ڈلی متی۔ از بنہ بھگوانہ سند درشن کمر بنہ نہ۔" بہ ہیتونس وولن۔ نیبرم چھنہ نجرے۔ اندر کنہ چھکھ کتھ چھاون۔ کاش اکہ لٹہ پیپی کمر ژھانڈن یا لانہ منز روزتھ میتر تیل انن۔ سہ تہ گرمس منز۔ تراہہ تراہہ پرکھ۔"

شانتس تور فکری نہ کمر ہین چھ محال۔ تمہ وُون بیہ۔

"یم ہسا چھ وُونٹس آسن دلنہ آہتی۔ سہ کوتاہ بلایا چھ سگر ہیندہ خاطر چھ گب بنیومت۔ نہ وُود ہمن سبق نہ ژاہٹہ حال صرف وُونٹھ۔ سہ دوہ آسہ نہ دُور بیلہ یم تہ وُونٹھ داد بنن۔"

"ناکارگی چھکھا۔" مے وُون۔

تیلہ روزکھ ہتی ہتی۔ وُونٹھا اکھ ہیتون ملی۔ ماڈی پوتھری زینو کھلہ دولت۔ تمہ کور ہزل۔

"رام داس چھا کیتھہ کم مے ہیٹھ داژ داری پگھہ پیٹھے سوزکھ تسی ہتی۔"

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

"ترا وو ذ یہ مسخرل - یہ چھسے پوز ونن - مے چھ ووٹنہٕ مسنز زن تہر - یتھے اُمی ہسندِ گنٹی ہند صدا چھ گژھن - مے زن چھ کوٹھی پھٹن - نیر دِن اژ دِن چھ یہ ضرور کمس کُن نظر دِون - بیتہٕ چھس آسن بے یوت - میانہو پاپو چھپہٕ یتھ دار تہٕ سوہ تھو ہا دِتھ - کھوژن یکطرف رشتہٕ دار تہٕ چھم کتھ کرن -"

"ژے چھے ووٹنہٕ پراہ گومت رشتہٕ دارن ہتھ - ووٹنے کمرناے چھپہٕ بنن تہٕ مانکھ یہ - زنانہٕ عقل - اد دنیو واہ بہرتاب سنگھ آپنرے مے ہساً ڈوپ، زنان ما چھ متے تہٕ" مے ہتی پلو کڈنی - شانتہٕ ہند رشتہٕ دار لفظ ادسم ذیہس منز گتہٕ گیور کرن - مے ووٹس تھد ہتہٕ -

"لکھ چھ پاں باٹپہٕ خاٹر دربدر - ژے چھے مکانہٕ واجینی گوڈ پوزی دِون رٹنہٕ اد چھ پانہٕ رٹن - بیتہٕ چھس یہ پژھ یون - یہ سہولیتھ کتہٕ بنی باقے رود ووٹھ پانے ووٹھ یہ چھ گب ہیتو - ژ مہتہٕ آستہٕ اُمس کُن نظر دِون - یہ چھ جانور - انسان چھ یہ نظر بد آسس یا بندوق تلہٕ - یتھ رودی چاڈی رشتہٕ دار تمن گژھ وُنن اگر درتادُنا آسہٕ، یور گژھ یُن -"

"مگر یہ چھس کھوژن -"

"کو کرس چھ کُنی زنگ - ژ واژ کھ بیتہٕ توتے -"

مے گر کوشش کمر بدلاو - مگر کمر بنیوو نہ کُنہٕ - رام داسس ہر یتہٕ کام - تس آسی نہ پن موکلی - اتھ شرھ تریہ منز باسیتو تس اکہ دوہ زِ ووٹھ چھپہٕ

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

گاپہٕنلن بیٚیہِ چھپنہٕ تمہِ چمہِ خمہِ بیٚیمہِ برونٹھ اوس ۔ سُہ اوس آسن شاسن پرٕ چھٹھ تہٕ گاسس تہٕ اوس کیہِ مازن ۔ شُری اسی تس پتہٕ پتہٕ گرٕنانی یوٚن مگر رام داس اوس نہٕ وہ ذ تمن سوارِ کھارن ۔

رام داسس پیٚیہِ پاٚترٕ کنہٕ ضوٗرٕ ورتھ نلکس تلہٕ کنہِ تھونہٕ غاٚطر ۔ سُہ گوٚ تو پیٚٹھ وٗنٹھ تھوٗوُن بٕھٹس پیٚٹھ زرنڈس گلنڈتھ نہٕ پانہٕ گوٚ کنہٕ ژھانڈتہٕ ۔ پاٚترٕ کنہٕ لبن تہٕ بیٚٹھ یہِ پھرن امہِ تلہٕ گوٚ کرٕنہٕ سرٕپھ چھچ کرٕتھ کھڑا ۔ ژکھِ ہیوٚت کرٕتمی رام داسس شُرٕنی ۔ رام داس ولسرٕوٗد تہٕ کنہٕ ژجس اتھ شُنر نیرٕتھ ۔ دوٗن دورن ووٚت وٗنٹس نش تس دِژن رزِ تھپھ تہٕ ژوٚل ۔ سرٕپھس کنہٕ پیٚٹھ پیٚیا کنہٕ نہٕ تمی ہیوٚک نہٕ اندازٕ کرٕتھ ۔ سُہ گوٚ دِل ملوٗل ۔ ذہنس پیٚٹھ رٗودس سرٕپھ ہُند عکس کھنتھ تہٕ گرٕگرٕ اوس سوٚچن کنہِ ماکرنس چیٚٹرٕ ۔ دٗدیمہِ دوہ یوٚن بُشکانس مُشر دود تہٕ تھوٗوُن کنہِ پیٚٹھ ۔ گلہٕ گنڈتھ کوٗرنس نمسکار تہٕ آو وایس ۔ ناگ کنہِ تلہٕ نیرٕن اوسا محض اتفاق کنہٕ یہِ اُس کنہِ آپھتیچ ژینہٕ وٗن ۔ تمس گوٚ نہٕ جُرتھ کنہٕ تھوٗد تلنتھ وُچھن سرٕپھ مامود ناگ پوٗزانہٕ کرٕتاوٗن ۔ مگر وٗنٹھ اوس دوہ پتہٕ دوہ لاغر گژھن تہٕ ژھینہٕ ہیوٚ آسن اکہِ دوہ باوٗ تمی یہِ کتھ مے نش ۔

"کھینا وینا دِس ، زوٗ کرٕ پانے پکہِ ، اسے وٗن" ۔ گری چھے کنہِ ژٹن ، تا یہ حال چھہ یہِ جانور ۔"

رام داسن ترود وٗنٹس دوہ کھوتہٕ زیاد کھین ۔ مگر بیٚیس اکہِ لٹہٕ کھین نوٗن تس کنہِ چھپ بیٚیہِ دِوٗن ۔ رام داسن اُنی جنر منتر مگر بے سود ۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

برسات آو - آسمانس کھش اوبر زال - آفتاب گو اوبرس تل وچھن وچھنا
دِتن رُوپ ٹاس دارِتھ - نار محراوس گوو سایہ - گرمی ہیوت پوت - نالن آو ہیپ -
تاپہ ذرمِتر بترانتھ شیہلیہ - کُلمن لوگ سگ تہ اُڈی پھیری - یتھس تھو شیو دِنس موسمس
دراو رام داس کامہ - آو سیوتر میتر پیٹھ پتھے وُونٹن پڈر تھوو سوہ آیہ دستھ - وُونٹن
ہیوک نہ پان سمبالنتھ تہ سہ آو پتھر لاینہ - بھتھس گوو ڈلیہ تہ بوہ نہ کنہ گو ڈیر - رام داس
پیوو ویہہ - تمی واج گاٹھی پتھر وُونٹس دِتن شانن پھش تہ تھوو تُلیچ کرن کوشش -
مگر وُونٹن کرنہ مُلے حرکتھ - رام داس اُون گاسہ بودا - ترووس برد تھٹھ کنہ - تمی
تل نہ اکھ تل - رام داس دِتس تیکی ، تھوو تُلیچ کرن کوشش مگر وُونٹھ دُونٹھ نہ -
تتی مہ وُونٹھ وآی آیہ - تمن منز اوس اکھ وُونٹن یلاج کرن تہ جڈی بوٹی دِون -
تمی وُون وُونٹس چھ رونگھ گومُت نیرتھ - اوے چھ نہ حرکتھ کرن -

رام داس آو تمہ دوہہ کُنے زُون گر - سہ اوس تھوو گمت ، مایوس تہ
دم پھٹی - تیرمن دریین یکجا پکتھ اوس سہ مجبور گومُت تس بھتھس نش تراوِتھ
ژھینہ نس - نالے دِتن چار پایہ پیٹھ پان دارِتھ تہ شوونگ -

اسہ اوس رُود دارِکنی کمس ژامُت تہ بہرکنی دراسُت - بہ اوس
زیہ چیرن یئیلہ شری آیہ یہ نبر ہتھ - سے دِژ دارِکنی نظر پری اوس نہ وُونٹھ کنہ -
"اما وُونٹس کیا گو" شانتن وُون ،

ہُجن گیہ شری رآسے وُونٹس نظر دِنہ سہ اوس اڈ دِنس بے حرکت
بیوُمت - بچھ آسس کلس اندی اندی بس بس کرن - عجریب جورا دُور آسی

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

گرو بڈ کلس پیٹھ وہ تھن تہ بیٹھن۔ جوان جورا اسی وُنٹس کنہ لگاوُن تس اوس اُچھن رتھ وسن۔ راجوہن روُن تمن۔ "یہ چھ سانس سکاپہ واٹی سُند وُنٹھ۔" "تو ہی کیازِ چھوس کنہ لگاوُن۔ وُنٹن پرزناو تشنر کتھ تہ پانس گرُز حرکتھ۔ جوانو ترود اسن کھنگالہ۔ راجوہس پلہ ناوکھ کنہ دوپہ ہس "چلاوس"۔ سہ گو کیتھ تانی ہیتو۔ کنہ ترأوُن پتھر تہ رود بأیس نش اسناد۔ پہرس کھنڈس رودی تم یہ ظالماہ تماشہ وُچھن یوُنانی وُنٹن پان پتھ ترود۔

شری بانبر بیہ تہ کھوژی متی تہ پھرکہ ہتی آیہ گر۔ مے وُنکھ وُنٹھ بچاوُن مے روٹ کلہ اتھن دوُن تشنر تہ ترابہ ترابہ پوُرم۔

"امہ کھوتہ اس امس گوُلی بتیر"، مے دوُن۔ "گوڈ رام داس کوتا عجیب چھ، سرُپھ چوُوُنا دود تہ وُنٹھ کوُرُن سنگسار۔" کنہ کنہ کرن

"مورکھا!" شانتن پرژھ۔

"نہ پوش چھس لاگن"، مے دوُن۔

"بڈ بے رحم چھ یم"۔

بنے رحمی یوت شرو گیہ"۔ مے دوُن۔ از چھ نہ وُچھن انسان کینہ۔ وُنٹن ہنز چھنہ کتھے۔ ترکہ چھ انسان وحشی۔ IMP.

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

نارہٕ ژوٗر

سون گام اوس پانژھ ہیل اندر تہٕ اَتھ اُس کیٚہ وَتھ تیلہٕ سڑکہٕ ءَتی رلاوَن۔ شہرہٕ پیٹھ یٔیلہٕ بہٕ گرہٕ اوسُس یوَن، بہٕ اوسُس رُمبہٕ آرکسِ رنگہٕ کُڈس نِش گاڈہٕ منز بوٗن وَسن تہٕ بٹھس ہیوٗر کھستھ کھوٗرہٕ رکنہٕ گرکُن نیرُن۔ تمہٕ دوہ اوسُس بہٕ پتلوٗنس پرس کرِتھ، بٹھلہٕ مُتھنہٕ چمہٕ نمہٕ گرکُن ڈرامت۔ خوش قسمتی بنے یہ ئے فرنٹ سیٹ۔ گاڈی اُس جایہٕ جایہٕ رکُن، اَجہٕ سوارِ شراوَن اَجہٕ تُلن تہٕ پننہٕ واہ پکُن۔ آفتاب دوت کلس پیٹھ۔ گرلیسی اُسی نیند کرنہٕ ڈرامتی۔ ژلونہٕ گاڈہٕ منز ژایہٕ دارِ کنہٕ کہٕ زیں زیں اندر تہٕ رُودی شیشش بروٗنٹھ کنہٕ پیہرس ہواہس منز ڈوٗنَ۔ ہرِ رأچھن ہُند ہیں اوس ژہ پارہٕ کُن گژھن۔ بہٕ اوسُس ریتہٕ کا ایک لطف ژٹن۔ یوٗدوَے گاڈہٕ ہُند تھکھ دِی دِی پکُن اوسُم مدِ دالن توتہٕ اوسُس گرہٕ وانتہٕ غاٚطرِ بے تاب۔ اَخِر وأژہٕ گاڈی رنگہٕ کُڈس نِش، بہٕ وُوتھس بوٗن۔ بٹھس کھوٗتس ہیوٗر تہٕ ڈراس کیٚہ وَتہٕ پیٹھ۔ کوٗلہٕ تارس اوسُس غوٗرِ بانہٕ نیبر گڈن تہٕ پتلوٗن ہیوٗر کھأرِتھ ٹنزی نرُن۔ بہٕ آسہٕ ہا شِشکلنے بٹھس بیٚیہٕ طرفہٕ بوٗن وُوتھمت زہٕ ڈیچھہٕ طرفہٕ آیہٕ جوان جورا نیند ڈورِ منز دَر دَر کرُن کھستھ تہٕ گیہٕ ئے بروٗنٹھ کنہٕ رأیلِ ہیوٗ کھڑا۔ تم اُسی شانشہٕ ہتی، بانبرے ہتی تہٕ بٹھس پیٹھ آپکھ نفرتھ ننی۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

اکھ اوس نیک تہ بیاکھ ویوٹھ تہ مُشٹنڈ۔ دوہ نوے اُسی کاٹھین مَنز تہ زنگہ آسکھ رَبہ ہتو بَرتھ۔ مُشٹنڈس اُس اَتھس منز لوٗر۔ یوہ سہ شایدُ سہ داند پکہ ناوِنہ وِزاوِس دایَن تہ سہ اوس ٹھنکل داند سندی پاٹھی مَے کُن دولہ وُچھِن۔ مَے توٗرنہ نِکری ڈیل کیا چھے۔ ہیٹہ ہیٹہ یہن نہ یم نیند ڈورِ منز گھتھ تہ میانُ وَتھ کرِنہ بند۔ بہ گابرِیوس۔ اکہ بشاشتھ اُسم زِ بہ اوسُس پیٹہ نس ملاقس منز تہ کس انہ ہے سَتھ کلہ یُس میانُ وَتھ کرِہے بند۔ توتہ رُودُس بہ تمن بُتھس سام ہیوَن تہ اُمرِ عجیب حرکتُ ہُند وجہ ژھانڈن، یوہ سہ مَے باسَن اُس مُغالتہ کنہ تہندِ ڈسو سپدن۔

"ژٹے کوت گژھن"؟ مُشٹنڈ دوتھ۔ تمس اُس ڈھپنہ تاری کھنجہ رَب لاٗر یوہ سہ ہوٗ چھپتر اُس تہ یوہ سہ مَے وہ فی آیہ بوزنہ۔ سہ اوس وُژھ وار تہ منزی منزی اوس لوٗر گلہ ناوَن تہ ڈھپنہ زنگہ ٹاس ٹاس دِوَن یتیمہ ستی پنزہ رانڈی لہ ہُند باس دِوَن اوس۔

"اوٗ"۔ مَے دوٗن ڈکس ذرہ کھاٗرتھ۔

"یہ ہوٗ وَن اوٗ"۔ مُشٹنڈن دوٗن روبہ سان

"توہوٗ کم چھو یہ سوال پیٹرژھن وٗالی"۔ مَے دوٗن۔

"یتیمس کیا سأ چھ شانہ فورنا"۔ تمہ دوٗن لوٗر گلہ ناوَن۔ "ژٹرو ٹھ زِ پیٹنے وُچکہ وُچکہ بولکھ"۔ مُشٹنڈن دوٗن۔

"تتہ کُنہ شرٹھ وُچھ گاٗلی چھو"۔ مَے دوٗن منز جاٗرہ سان۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

"دِسُو زنگن لوڈ"، نکی نفرن وُون۔

"یہ چھ تی ژھانڈن"۔ مُشٹنڈن وُون۔ تس زوتیہ یکبار اُچھ، تتھ گوس ترامُو، لورِ کوڈُن گش تہ دب تروُون مے زنگن۔ دب روٹ کینژھا پتلوُنن تہ کینژھا آو زنگر۔ اُڈی جہ ڈژھ دگ۔ سارے پے بدنس گیم سوسرے تہ آرکہ ژھٹھ گیم پھیرتھ۔ وائچ اُہم رتھ چوُن زِ پیہ نس ناقس مُنز توُنگ تہ مے کہنی۔ مے تھوُد بوقچہ پتھ، تہ کرم تس لورِ تھف۔ تہ دُیت درسہ تہ کرکھ دِتھ وُون۔

"اکہ شُری نہ سمی گام"۔ پتہ دیہ پکھ چانہ توسمہ ہین اتھ، تہ ہین نہ کینہہ۔ یہ ڈنتھ دِتن بیاکھ درسہ لورِ۔ مے ترآوس لور بیلہ۔ مے اوس نہ وُنہ فکری ترن یمن کوسہ نبہ ترٹھ پیئیہ تہ یمو کتھ پیٹھ روہ پہ ہس بہ۔ تھیل ہوس تہ اُس نہ۔ یُتھ داقہ آو مے گوڈ نچہ لٹہ اپاری پیش، اگریہ بہ گر بینہ گژھینہ وزِ اپاری اوسُس نیرن۔ یہ ہندِ گامہ پیٹھ اوس پونی سائنس گامس کُن وَن۔ بیلہ آگر اوس ژھوکن اُسی اُسی راتھ کیت لادِ ژٹن تہ اتھ پیٹھ اوس ہادی تہ پرآوی یمن ہتی دلفا دلف گژھن۔ تاچھ کرنہ وزِ تہ اُس یمن ہتی ضوُرور ہر گژھن۔ مے ہوتنج سانین نفرن چھے سادروار لڑاے یمن ہتی گمژ تہ اوے روٹہ ہس بہ یمو آنج ہورنہ خاطر۔ مے بدلوو لہہ۔

"یہ چھس بیتی روزن ——— فلاڈی گامس مُنز، توُری چھم گژھن"۔

"ہمسایہ اُسی گوکھ نہ مے ازتانی زانہہ نظر"، مُشٹنڈن وُون۔ "اُسی

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

زانوکھ ساری ، ژ زانوتھ پہ کیتھہ ۔"

یہ آس تنگ ، ہیمن یہ ناکار کرُن اوس یہ گوس تمہِ خاطر تیار مے وُون ۔" تو ہہ یہ کرُن چھ تہ کرُو ۔" میانہِ ونہ ہتی آیہِ تہندس شِدتس نرق ۔

"یہ ناو چھپہ ۔" نکی وُون ۔

"تمن چھو آسن ڈہکس لیکھتھ ،" مُشٹنڈن وُون ۔

"دپن اے تم چھِ کرہنی کٹہ کال ہیو آسن ،" نکی وُون ۔" یہ ناو چھپہ ۔"

"ناد کیا چھ ۔" مُشٹنڈن وُون ۔

" مکھن لال ،" مے وُون ۔

"یہ ہو چھ بزی اسی گامک " نکی وُون ۔ مے چھ اُسند ناو بوزمت ہیمن چھ پوہ خپہ جاے ٹلن دِتھ ، یہ ناد چھپہ ۔" یہ ژنتھ پھیوُر مے کُن ۔

" نیرساً ، نیرساً ۔ بیتیہِ پھیوُر مُشٹنڈس کُن ۔ موکرس کیتھہ ، دِسو نیرنہ ۔"

یہ ژنتھ دراییہ تم تتھی کھس کُن ییمہِ مُنز تم کھتی متی اسی ۔

مے تُل یل دِتھ شراپہ سان بوقچہ ، یہ لوُدم نکھس تہ کلہ الوند ژھنتھ دراس ۔ صبحک خوشیوُن ایجاکا یُس ہتھ یہ گرکُن دراُمت اوسُس ، اوس نہ کُنی ، اتھ برعکس اسی بے لبی تہ نفرتکی ایجاس رلہ ملہ مے پنی ڈالن ۔ دَاہی تباہی وَنن دراس یہ گرکُن تہ مے روز نہ وَنتہِ ہنز نجرے ۔ گرد اتھ تہ

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

رُودُس دِل ملوُل ۔ نہ رُودُم چایہِ ہُنٛد طلب نہ بتس مأل ۔ خانہٕ داریٚ آیم
وَلنہٕ تہٕ گرگرِ رُوز میانہٕ گہ بہٕ رک وجہ پیرٛ ژھن ۔ مے کوٚر کلہٕ وادیک بہانہٕ ۔
سوٗہ گابریسیہِ اتھو پیٹھ اوُنٛ قہوٚ بناوِتھ ۔ مگر بہٕ کیا چیرٛ ہا ۔ قہوٚ باسیوم زہرٕ
زور اوسس ہیٹھ بوٗن والن ۔ بیتھین موقن پیٹھ چھے آشیٚنی رنٛزناوِنچ کوشش
کرن ۔ سوٗہ اُس گرا چایہِ ٹیوٚٹھ چاوُن تہٕ گرا وَنن بوٗچھِ اسی لجمشد بتہٕ کھیے ۔ بتہٕ
کھیتھ شوٗہ نگس بہٕ ۔ راتس گوٚمے ڈوٗلک صدا کنن ۔ "منٛزی منٛزی آسہٕ خبردار کرٕ کرٕ
اتھ ستی رلہٕ گژھن ۔ مے سوٗنچ یم آسن آیہٕ رأچھ یا روٗند وأڈ تہٕ زیادہٕ توجوٗ
دِتم نہٕ اتھ کُن ۔

صُبحن اوسس بہٕ وُنہِ شوٗنگ تھے زِحسن کرٕال آو مے وُزناونہٕ ، سُہ اوس
میانہٕ سپنہٕ ۔ مے کوٚڈ لیفہِ منٛز کلہٕ ، ڈیھنس اتھس کوٚرُم میوٚٹھ تہٕ دِژم حسنس کُن
نظر ۔ گوٚڈ پیٚیم نظر تسندِ بن کھورن کُن ۔ سُہ اوس راوٚٹ کرِتھ آمت تہٕ کوٚٹھ
کاژن نانی اسس رَب لأر ۔ رَبہِ کھوٗر اوس تمی لیفہِ پیٹھ تھوٗومت تہٕ امیک
ربہِ نِشانہٕ زَن اوس مے کُن وُچھن ۔

"نأ راتس اسی ناپہٕ ژوٗر پھیرٛن" ، حسن وٚون ۔ "سوٗرے گام اوس ہُشیار
تہٕ ژُچھکھ وُنہِ شوٗنگ تھے" ۔

"ناپہٕ ژوٗر ؟" مے وٚون زامن کرن ۔

"اَس ناپہٕ ژوٗر" ، تمی وٚون ۔

"تہٕ کیا گوٚ ؟" مے پیرٛژھس ۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

"وَنو کیا۔۔۔۔ خبرِ تانی ہسأ راتس پھیرن، نار دِوَن تہ غأب گژھن۔"

"نار دِوَن تہ غأب گژھن؟" مے وَون۔

"أں"

"نار کیازِ چھِ دِوَن۔"

"تہ چھا خبر کیازِ چھِ دِوَن۔ أچھو وُچھما دیے کیازِ چھِ دِوَن۔"

"ژٹکھ نا۔"

"لکھ لاریکھ مگر دپن تم چھِ وِہِ کرن تہ ژلن۔"

"یہ کیا با وُنتھ نیوُلے ٹر۔"

"لکھ چھا اَدِ باوِر راژ چھِ راوِرن۔"

"لکھ موت گو انہ گوٹ۔"

"اُدتر أسی ہیر پورِ۔ لکھ لارے یکھ۔ وُچھن وُچھن گیہ غأب۔ پتو أسو راتس میٹر لمس تل رُدو ہتو۔" سہ اوس ژھن مے اتھ پیٹھ یقین کرن۔

"میٹر لمس تل کمی وُچھ۔"؟ مے وَون۔

"وُچھ نہ کأنسہ البتہ تھدِ موہلچ سگریٹ ڈبی تجکھ تتین۔ جُحن۔ اسأ میٹر کس چھ تم سگریٹ چوُن بییہ تہ میٹر لمس تل۔"

وہ فی آوے سمجھ یہ کیازِ رچوہس نیندرہ ونہ۔ نار ژوُر۔ اُدتانی اوس بوزمت تنی ژوُر، کوہ کر ژوُر بیتر مگر ناہ ژوُر نہ زانہر۔ ریبیہ اول نہوُن چھِ أسی پاپھ مانن، کتی چہ ریکھ چھِ کُھٹس منتر برداشتن کرن

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

مگر اول نہناوُن چھ پاپھ مانن - تابہ حال کانسہ ہُند سکانہ زالنُ -

"شامس نیرزِ روندس" حسن وُون - نیرُون وُونُن - "اَدِ کیا بیہہ روس حوالہ" - یہ وُنتھ ذراو نیبر -

دہ لوس - گٹہ پچھ انہ گٹہ آیہ دَہرنہ - گامس ہیوُتُن ماحول چارنہ بُن - لکھ سمے یہ بونہ تل - نگار صدا تہ کرکہ نادن کوُر فضا چھوہ کہ لد - باچھ کھوہ نن ہنز کھوہ نہ آیہ زالنہ - الاوس اُندی اُندی اُسی شری نار موکلن ہندی پاٹھی نشرن - زِٹھی آیہ بتہ کھتھ تہ رُودی الاوس اُندی اُندی - زنانہ روز دار پیٹھ گر راچھ - لوہ رن ہنز اکھ جماتھا ذرایہ روندس - ہونہو کوُر گتہ گیتوُر - یہ تہ ذراس بونہ تل - مے باسیوو زن ودنس یہ افریقہ چیہ جنگلی بستی منز -

راٹہ ہنز اکھ بجے اُس - بونہ پتی کھوت ژندرم - سارے سے پیوگاہ - سایہ زیٹھیبیہ - زِٹھن گوہ بیبیہ نیندر - تمو دِتی نری شاند تہ ہیتکھ الاوس نش کھرہ کھ مارنی -

یہ تہ حسن اُسی اکر طرفہ بہتھ کتھ کرن - سہ اوس نار ژوُرن ہنز دلیل وَنن - کتہ کتہ اوس تہند نیب تمو بوزمت - مے بوزنود نیندرن ہند کالک واقہ - تمو وُون حمد پر توبوت نروو تکھ یلہ - گرژس چھ اجھلی - یوتانی پوز پنز توتانی عالم دِز - یی وَن گو ہیتر بٹھس پیٹھ گاش اظہار - زن زاج وَنہ پکہ وِنی کانسہ ٹارچ - منزی گو گاش ژھیتہ منزی آدبیہ بوزنہ - سیٹھ گیوا لجہ دُبراے - یُس مے اوتانی اوس اُپر باسن سہ اوس حقیقت

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

بنتھ کُلی گہلس منز اسہ کُن یوَن ۔

یہ چھا نار ژوٗر کینہ کانہہ بلایہ ۔ مے سوٗنچ ۔ عقل اُس نہ مانن یہ چھُ نار ژوٗر ۔ یُس ژوٗر ژٹل آسہ تس کیا صوٗرُ وَرتھ گاش زانتھ پکُن ۔ جنس تہ گیہ گاش وُچھ عقلہ بقل ۔ دُد پھوٗرُس نہ زَن ژھلس کانہہ بلایہ ہٹس تھچھ ۔ گاش گو بیٚیہ اکہ لٹہ اظہار ۔ یتے سپُد زِ نار ژوٗر ہو ، نار ژوٗر ہو ، کژکہ گیہ ہُشیار ہُشیار ، کژکن ءتو رلہ زَن اوس کانہہ غنیم پیٹھ آمُت ۔ لکھ دورے یہ ۔ اڈہ ژھینہ چپینہ ۔ اڈی لارے یہ نینہ وأری ، یُس یہ بُتھ ہیوو تمی تل سہ اتھس کیتھ ۔ رأژ ہنز خاموشی منز گو دَو دو ہند ٹھپ ٹھپ پُلسہ چھوہ کہ ہند قوأید ہیتو کنن ۔ سأری اُسی پاگلن ہندی پأٹھی لورِ تہ تبر ہے ہے توٗری کُن دوَن بیأری گاش اوس بوزنہ آمُت ۔ یہ تہ اوسس اُتھی چھوہ کہ منز دوَرن ۔ آخر وأتی اُسی شیشہ نوٗر اُس منز بتھ بٹھس پیٹھ ۔ اَتہ اوس نہ زَن نہ زانتھ ۔

"دوسہ ژھایہ گو" کمی تانی دِژ جسپر منز کژکھ ۔

"او او گاش گو اوٗری کُن" ۔ بیٚیہ وَوَن ۔

اُسی لارے یہ دوسہ کُنا ۔ اَتہ اوس نہ کہنے ۔

"حیپہ گھوٗڈ نکی نفرَن وَوَن تمی ژٹ مُہمہ ہنز لاکم پینہ نس اتھس منز ۔

"بیتی آسہ کُنہ ژھیپھ دِتھ" ۔ بٹھس بوہ نہ کنہ اُس گژٹہ ژھیٚیہ پہر ۔ اکھ وُرچکھ جوان ژاد ژھلس تل نظر دِنہ ۔ پہرس کھنڈس گیہ ژھوہ پہ ۔ لکھ رُودی لورِ تہ تبر کشہ ژٹھ گلس پیٹھ ۔ مگر آپ ٹاپ ہلاکے بغاز اوس پہ اور کہنی ۔ جوان ژاد

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

واپس - گوہڑنکی نفرن وُون گاش کھوت بسرس ہیٚوٗر - یم چھِ دِہٕ کرن یم کتہٕ ہین
اَتھِ - سأری دوریہٕ لبرس ہیٚوٗر - ہیٚوٗر وأتھ لوگس یہٕ لال پشپاونہٕ - "تتی مہٕ
أسی نارہٕ ژوٗرس ژھانڈنا - حسن وُوتھ بیرِ بوٗن - تمی وُچھ اکھ کرہن ہوٗن بیرِ
ہتی ہتی ژھایہٕ ژرنا - ہوٗن اوس کھوٗژمُت تہٕ حسنو کرکھ بوزِتھ کڈنی وہٕ ٹھ - تس
أس ٹارہٕ ژ گنڈتھ بُس ژوٗرتل حسنن - سأری گیہٕ أتھی أندر أندر جھ - پیتس کالس
وُوتھ ہوٗن بٹھس بوٗن تہٕ گو رأژ ہیٚندس ارہٕ گیٚس منز غاب -

"ہے ہوٗن گوٗژھ کُنہٕ پأٹھی رٹنا، گوہڑنکی نفرن وُون - یہٕ کمہٕ
گامٹک تہٕ کمہٕ آنگنک چھُ - افسوس یہٕ ژوٗل انھومنز -"

أمہٕ پتہٕ رُوٗس یہٕ أٹھن وُوہنا گرِ - لکھ أسی وُوہے روندس نیرن - اکہٕ
دوہ بوزِ کتہٕ تانی وُود گیٚہٕ ہار - بتیس جایہٕ دز سوٗر ہال - مگر نارہٕ ژوٗر آونہٕ رٹنہٕ -
مے أس چھُٹی موکلیمُت - مے نیٚوٗ حسن ہتی تیپلہٕ سٹرکہٕ تانی - وَتہٕ یُس سمکھو
تمی پرژھ حسنس" - کیا ہونارہٕ ژوٗر اوس ٹارہٕ ہتھ تہندس گامس متیوٗمُت" -

کولہار - بلکہ رہنے
جاتے ہوئے
کچھ

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

شکرانہ

Terrible winter

ہمن دوہن آسہ پہ گامہ گوم سڑکہ ۔ وَندس اوس شین وکھت پیوَن ۔
یُس ترانہ قوہ دَرتھ دوہ ذی کوت گو ۔ شین پنتھ آسہ وَنہ بَند گرتھن تہ دوہ لوسہ بروتھے
اوس سارے ہے شمشان بَن ۔ لکھ آسی اندر کُن بہتھ نار تین ، پنجہ وَدَن تہ ہوہ کھ سنہ
ستو بنہ کھیوَن ۔

تمہ وَندِ پتھے گوہ ڈنیک شین پیو افتابن ہیٹر اندہ پتھے لٹ ۔ پتھر پیوُمت شین
ناٹھیوو ، تہ ہر ستو دوی اچھ وال نام تہ کولن گیہ پاں پھیری غاب ۔ جانادار آیہ
پیشہ درد تلو درد پھ کرتھ لاینہ ۔ ہوذی آس زنگن منز کھونکھن ژھنتھ دشنیر
کرن تہ ہر سبہ ترووِ تمو پتھر پیٹھ تین جانادارن ہند لانچ ۔ چار دابن آسی
تریش دشناوتھ گاس منز واتہ ناوَن تہ نونہ پیٹیہ تم ہر ستو ہرتھ ۔
اتھ کلپانتس منز آیہ ہیرتھ ۔ ہر دُنیت تہ بیٹیہ منز اتھ گڈنہ ۔
مگر نارا چند اوس شٹھ بٹھ ۔ چوکہ اوس تشدی کنی ژھ پاک جاے زرتہ
یوناہ شرو ژ سپدہے تیوتا آسہ ہے بگوان سند داس اُتی ۔ انسانس اوس
اوس پانس نانی سہ کتس کالس تھوہے بھگوانس گرس منز ۔ سہ اوس زکوکر
ٹھول ، ٹماٹر یا گنڈ گوشھ پنہ دانس اُتی ۔ ہیکو پیرو ہے اوس انسان

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

ہرشٹ گژھن تہٕ بھگوان ژلن۔ مگر اُمہِ وٚنہٕ اوس چوکہٕ ہوٗن ڈوٗن تہٕ
باپہٕ ناوٚنی سردی کنٛہٕ کرٕوٹھ۔ تیٚنہٕ خانہٕ دارنہٕ دِژ دَس بردٲری کلہٕ دود وٚنتھ۔ سُہ
گوٚ ہمبوٗر پانہٕ بہٕ کام انجام دِنس، تمہٕ وُشنوٗ پوٗنی پانٛتھ ژٹا ژھنٛنہٕ نالی تہٕ ہیٚنہٕ
بوٗن وولن لوٗنتھ۔ مگر چوکہٕ اوس سرد پانہٕ لوٗن۔ وُشنہٕ پانہٕ ہنٛتہٕ سروژے پہٕ۔
تمہٕ لیٚشو چوکہٕ ٹھنڈ پانہٕ۔ یی نظرٕ تلٕ تھوٗنتھ اسی لکھ انتھ سروژ گرٕ وٚنن۔ یوٗتاہ
سُہ سروژکی تاریف اوس بوزن تیوٗتاہ اوس چھلی چھلی زٕنٛ زالن۔ نوٚبتھ وأژ
اوٗت پیٹھ زٕ تمہٕ کرٕ وہ پرٕ گرٕ تریش آسس لیدنی بنٛد، کانٛدری ژوٗٹ کھینٛی بنٛد
گانٛسہٕ ہنٛدِ تموک چوٗن بنٛد۔ تماکہٕ خاطرٕ تھوٗتمی علٕحدہ ٹوٗنٹی۔ یوٗسہٕ سُہ پھیرن
پنٛدس منٛز اوس پھرنارُنٛہٕ وقتہٕ ضوٗرورتھ نیہٕ پیٹھ لاگھ تموک چوٗن۔
کانگرٕ لتھ دِنتھ کرٕ تارکھ کاکن ہیرٕ ژ ہنٛز نیاری۔ کولہٕ پھٹرٕ وٚدوٗن ٹاپکرٕ
گاسہٕ لوو وُزنوٗن، وُسہٕ وُٹھنی، پوش پٹرٕ راوٚنی تہٕ وٹکھ سجوٗن۔ وہٕ نی روٗز
تس اکھ پریشانی تس آس شامنس ڈلس رتھ بادیخ رینتھ۔ مگر سردی ہنٛز ٹھیر
آس بیٹرا تیٚنہٕ کیٚژ زٕ شابان آدہٕ کٹھ مارنہٕ تہٕ اوٗ موکھ بنیوٗد نہٕ رتھ۔ گام گوٚ
خام تمہٕ سوٗنٛج۔ شہر آسہٕ ژرٕ دود تانی بنہٕ ہے مگر گامس منٛز کیا بنہٕ۔ اگر
ڈلس رتھ پیٚیہٕ تہٕ نہٕ چھنہٕ پتاہ وری کیس کیا پیٚیہٕ بزٕ ٹنٛٹھ۔ اکرٕ وری یہٕ آس نہٕ
رینتھ پاجھرٕ، راتھ کیٚشت پھیرس کانگرٕ، بلسرس ہیٚوتن بنٛتھ جم جم زٕ نارن کڈرٕ رٹھ
پنٛتہٕ تانی تہٕ تس روٗز نہٕ نیرے۔ نیرکس بنہٕ کال آس بزٕ ٹنٛٹھ زٕ پانہٕ ورٕاو ناہٕ
منٛز گلہٕ ٹینٛجرٕ ہیٚوٗ۔ از اوس سُہ تنٛدرٕ جن لوگمت شامن کیا کرٕ۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

شامن بیلہ پوزا ہیژن سپدنی، تارکھ کاکھ رُود دِل ملول۔ ہنگہ نہ منگہ آیہ تس اُچھن چمک، کیسہ دُنبن کھش نہ بووُن رتھ ڈلس۔ ساری گیہ ہے بُنگہ رُوزتھ۔ رتھ پالتھ آو تس من ڈنجہ اَدِ کھیوُن شامن بَتہ۔ سارِ وے ہمسایو کوُر اش اش زِ رتھ اگر پالنی گیہ سوہ گیہ تارکھ کاکنی۔ اوے چھُس نہ زانہر کھورس کوُنڈ اژن۔

تارکھ کاکس اُس خبر زِ پنُن رتھ باوِتھ اُس تمی رتھ پالنچ تھز مِشال تایم کرِیژ۔ بیبیہ سُند رتھ باوُن کوہ سہ بڈ ہیمی چھے تمی سوُنچ پننہ رگہ کھش دُین چھے دکھ گتھ۔ سُہ اوس اندری کنی حد کھوتہ زیاد خوش۔ بیرو آسہ تیند کھوتہ زیاد خوش یہ اوس تس یقین۔

ہیژ زیتہ اوس تارکھ کاکھ ڈوڈنی ہتھ بیتہ نش گژھن یوہ سہ نارِ واد اُس باگنی آیژ۔ یہ اوس شین گنٹن ہُند سفر۔ نارداد اوس جنگلن نکھ لہذا اوس یہ شینگ تہ تیر ہُند مالیُن۔

تمی گوُنڈ پاتو، کھوُرن لوگن پلہور، ڈنی لدِ ژادرِ گوژ تہ چاے چیتھ دژاد صُحاے مرمرس پیٹھ۔ کُلین اوس کوُٹھش لوگمت تہ لجہ آسہ کادریژ۔ وَنہ اوس کُنے دلو گوُمت شینس پیٹھ اُسکاو پوری یوت نظرِ گژھن۔ دد یو اندو اوس شین تھوُد۔ کھوُر ترِاونہ ستی اوس ڈندرن ہُند شین برکنہ یوُن تہ ڈندر پھٹھ اُس اُچ آواز تھدِ بوزن۔ لکھ اُس وُنہ لیفن منز۔ کوُٹھشہ ستی آو بونہ لنگ پھٹھ [illegible] گژھن پیٹھ۔ امیک کراپھ گوشینہ پیٹھ

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

دُور تاذ، بونہِ اَندی اَندی گو تیرشہِ ورشُن تہٕ بیٚیہِ گیہِ ناموشی۔

بیٚیلہِ سُہ گامہٕ نیبروٚدت ہارین ژرین ہُند چیرِ وِچرِ ہیوٚتُن کتن گژھن۔ تیرِ ہُندِ کانٛیہٕ اَس جانوَر اندرکُن آلین منز ژیرتاذ بہتھ۔ گامہٕ نیبر نیرتھ کھوٚت سُہ بٹھس ہیوٚر۔ رُمبی آرہٕ تہٕ جنگل اَسی شینس تل۔ یاسن اوس تمو چھُ شینہٕ ستی اَز اَنتھ واس کوٚرمُت۔ تمو دِژ پٹنٛاس کُن نظر۔ ناہٕ واوُک سوٚرے علاقہٕ اوس اوٚبرس تل تہٕ اوٚبرن اوس شینگ گاہ کھوٚٹمُت۔ سوٚرے ماحول اوس اَمہِ ستی دِین باسن یُس شین راتھ اوس کم کاسہٕ کملیوٚمُت سُہ اوس کوٚٹھن لگنہٕ ستی سیمنٹ ہیوٚ سخ بنیوٚمُت تہٕ پلہارس تل اوس کھورس ستن۔ شینگ سنہٕ ہُرٛیود شُپین وانن وانن مگر اَمہِ ستی آیہٕ تہٕ تسندس قدمس کانٛہہ فرق یا رکاوٹ۔ سُہ اوس شینکہِ وُسعتُک جنگلچہِ خوٚبصورتھ عاشی ہُند تہٕ رُمبی آرکہِ میلہ بدین پیٹھ پھالامتہِ آرک خط ٹُلن۔ سُہ توٚرسنی گلس۔ اَنتھ اَس پاس پکھا منزس وسن۔ ہیوٚرکُن نظر ردتھ باسیودتس شین چھُ سارن۔ مگر یوٚتاذ شین ہیوٚن ہیٚیہِ، تمو آسہِ منزی لگ کرٛوٚٹھ عصہٕ طے کوٚرمُت۔

اَخر ہیوٚتُن اوبر بالو پیٹھ بوٚن وسُن۔ ہواہس آیہِ نری۔ آسمانس ہیوٚتُن پھُہن تہٕ شین ہیوٚتُن سارن۔ تس لخ بوٚچھہِ۔ "توٚملہِ موٚٹھا آسہِ ہیم چندس تُجھژ۔" تمو سوٚنچ۔ سُہ اوس شینہٕ رژھا اَسس ژھن تہٕ گلو دزنہٕ بژوٚنٛچھے ترٛاوِتھ ژھن۔ اوٚپر ستی گیہِ تیرِ کمی۔ صُبح آو پیشنس منز تبدیل گژھن۔ تہٕ شین ہیوٚتُن ولیسُن۔ وونہٕ اوس منزی منزی کھوٚر ابلن۔ شینہٕ منز کھوٚر کڈن

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

اَدِ دۆیم قدم ژرادُن اوس روآنی پکہ نس خلل انن ۔ مگر یہ اَس موئولی خلل نہ سہ
اوس قدم قدم زینن تہ بزونٹھ گُن پکن ۔

"گرماتے نیرُن چھے ناداَنی" تمی سوٗنچ ۔

کھوٗر بوٗڈنہ ہتی آیہ نس تھکاوٗتھ تہ زنگہ ہیٚژنس رژھ پتہ رژھ گوٗبنی ۔
رژ کھنجہ دِیتن پان شینس پیٹھ دارِتھ ۔ آسمانس کُن پیٚیس نظر شین اوس مہین
ہندی پاٹھی نژن تہ بوٗن وانتھ شینس پیٹھ غاٗب گژھن ۔ یہ ہیوٗتن ژادر پیٹھ جمع
گژھن ۔ واہ واہ ہیوٗتن ہیٚر ہالوٗن ہندی پاٹھی نژن تہ پتھ آیہ شینہ تھوٗسی
بوزنہ ۔ بیتھ یہ پیوٗن اوس تتھ اوس لاٗرتھ گژھن ۔ سفید نژن ۔ تھوٗد پیٹھے
وَدتھ ژادر اَس گوٗ بیژ ۔ تمی دِژ دِنن شین پیو ژادر پیٹھ پتھ ۔ ژادر لوٗژرادِتھ
دژاو سہ بزونٹھ گُن ۔

نارکھ کاکھ دوٗت وُڈرِ ہیٚندِس تیٚنالِس پیٹھ ۔ وُڈرِ ہیٚندِس دوٗیمِس
طرفس اوس اوٗبُر بوٗن وُوٗتھمت تہ آمہ طرفہ اوس شین کوٗٹھو پیوٗن ۔ نہ اَس
کانہہ لبتی تہ نہ کُل کوٗٹ دژ ہیٚٹھی گژھن ۔ ژادر گوٗ بیبیہ بیٚیہ تہ تمی دِژ بیٚیہ دِنن ۔
شین ہیوٗتن رزد رزد وسُن ۔ کھوٗر اَسی وونہ زیاد بوٗڈن ۔ وُنہ اوس پلہورتہ
پاٗتو ڈنجہ مگر کھوٗر دجہ آیہ ڈجہ پژ ۔ ہنژ کوٗڈن واد تہ شین آوتس بُھتس لاینہ
اوٗڈ اوس اَچھن ہنژ اژن ۔ وینٹھی تھوٗسی اَسی واہ طفانس ہنژ دایرن ہنژ نژن
شُری نہ کرن تہ "نژی" نژی پتھ پیوٗن ۔ وونہ اوس نہ سہ ہیکن اکہ جرپیہ دوٗر
کینٹہ صاف وُچھتہ ۔ اَکس کھوٗٹ گلس بیوٗد بیتس کانس شینک سیٚتھر تہ پیٹھے

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

ٹنہی اتھ پیٹھ کھوہ ثرود سہ ہیوک نہ پان سنبھالیتھ تہ پنھر پیٹھ گو کھوہ ڈس منز ڈیر۔ اتھ دِتھ وَدتھ سہ تھوَد، ژادرِ دِژن دِنن ہٹس وَجن تہ ڈراو بیبیہ بڑونٹھ کُن۔ وُنہ اوس سہ چُست تہ چوبند تہ شینہ چہ اڈچینہ آسس باسن ہنہد تہ تمہ علاوہ نہ کینتہ۔

ہنگہ تہ منگہ آوتس خیال زِ شینس منز چھ تُرپھ دار وَتھ راوراون تہ رُوستم ہیوی نفرچھ ہار گژھن۔ قدم ٹھہراوِتھ ہیٹیتھ تہ اندی پکھس سام۔ ہیوونہ شینہ بنگار آس نہ کینی بوزنہ۔ تمس ہیوٹھ نہ زِ انسان گژھ یوتا پامال زِ زُونتہ چھلہ اتھ۔ آخر اس وُڈرے یوت تس ژھنڈنی یوس موہولی کتھ اس۔

تارکھ کاکس آو خیال، وُڈرِ، وامنس تل اوس غنی وانل روزن۔ سہ اوس نارواو گژھنہ وزِ نتتھ ضرور ٹھہرن، غنی تیس خبر انر پیژھن۔ مگر یہ خبر انر اوس سہ دُوری پیژھن۔ آخر اوس سہ وانل تہ سہ اوس خُمب تھوَن۔

سہ گو حاران بیلہ تہ ہیوونس شینس وُچھ شینہ مانہ وَٹنہ یوَن تہ بوَن ڈلہ ڈلہ گژھتھ جان شینہ تودِ بنن۔ شینہ طُفان چھ تہ سوچ۔ قدم کورن تیز۔ دوذ تورتس نکری زِ شین چھ کوٹھو ہیور ودتمت۔ قدم تیز تلن چھ دشوار تہ تس پتر آستہ آستہ منزِ لہ زینن۔ وُنہ اوس گاش تہ شام گژھنہ بڑونٹھ گوژھ سہ منزِ دس وانن۔

تیر اوس اثر ہیوتمت کرن۔ اتھن کھورن اوس بُتھ آمہ ہول زِ اگر یمن شراکہ ستی کھش دیمہ ہوتس گژھ ہے نہ محسوس۔ تیر آسس اڈچن ژامتر۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

سہ اوس پھرہ پھرہ سوچن تھکھ کڈ، دم سنبھالہ تہ اوہ نیر بڑونٹھ کُن۔ مگر دُشنیر کمہ ہتی گژھ ہے۔ انھن ہاہ دِیُن اوس نہ دِنس برابر۔ تھکھ کڈ تس ہتی گژھ ہے اوڈ گھنٹہ ضایہ تہ تیتنس کالس اوس تہ پناہ کوتاہ شین گژھ ہے جمع۔ اگر سہ سُن گژھہ ہتی ٹھنڈ اوس تہ موسوس کرن مگر وُنہ اوس صاف پاٹھی سوچھ ہیکن۔ تمی وَہرو پانس ہتی زِپکنس منز چھے سلامت تہ تس نیر وُڈر منز یوتاہ پلہ تیوتاہ جلد نیرن۔

ژادر وَاَلتس پھیکی۔ یہ اَس شیپہ دانہ ہتی گوہ بیمتر۔ بیہتر اوس یہ ڈوڈی ہتھ دارِتھ دِنی تہ لوہ تہ وَاے پکن۔ تمی سوچ ژادر دارِتھ دِنس آس تہ وہند تہ سہ رُود یہ پکہ ناوَن۔

سہ اوس اندس پیٹھ ہیوتمت واتن اَتہ پیٹھ آس تہ اوبر تہ شیپہ ہتی وَتھ اَتھ یوَن۔ شین اوس ہالوَن ہندی پاٹھی اَسمانس منز نژن تہ لوہ وَاتھ سفید پتھرس پیٹھ غاب گژھن۔ پلہوو تہ کھوہ رَدجہ آیہ ژھینتھ تہ گنڈ ہتی تہ اندیود تہ یمن کینہہ۔ یمہ تراوتھ ژھنتھ ڈراو سہ نہہ وورے گژھ کپاری۔ "تمی وَون نہہ وورے قدم گڈتھ، بتھ وہتھ وون۔" یہ آس طوفانس منز ہیہنہ، "تمی وَون پانس ہتی۔ زنگہ داری داری دِوَن ووت نہ سہ کُن بلکہ رُود اُکی ہے جایہ وون جزبین ہندس دایرس منز نژن۔ آخر پیٹیہ ژادر پانے پتھر تہ سہ رُود جنگلی جانور سندی پاٹھی نہہ وورے شین مانڈن۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

"غنی وانلنی پار ییہ ہے اتھ"، تمی سوتیخ۔ "مگر سہ کیا کر۔ تور کتھ کنی اثر اندر۔ دُنہ اوس موقہ سہ اگر جُرتھ کر سہ واتہ منز لس۔

گاش ہیوتن گم گژھن۔ ژادر، پلھور تہ کھور وجہ ییہ اوتانی شیانس پیٹھ آسہ بوزنہ یون، آسی ڈوبرنہ آمتی۔ تشیخ تاہ آس تشندس پھرنس، پھیکین تہ صافس کھژ پژ سہ اوس باسن شیہ موکل ہیتو، پیوونس شیہنس منز پھیرن۔ تیر ستی اوسس الہ الہ ژامت تہ دل اوسس کرن پتھر بیہمہ۔ مگر انہ گٹہ کھوژ سہ بییہ کوژن بیراد زسہ کر ڈوڑ منز نیرنچ خنل وسا کوشش۔

یہ زانہ بنار زسہ کپاری نیر سہ اوس قدم قدم کڈن۔ ودی آس زنگ شیہنہ منز کڈی مشکل گژھن۔ سہ اوس ہیتھ کرتھ پتھر گوژھس تہ لابنہ بن تہ اگر پتھر لابنہ ییہ ہے سے آسہ ہے تشد اند۔ بوچھ ستی اوس لوسمت مگر دُنہ کین اوس کُنہ لبتی منز واتہ نک نیال سارو ے کھونہ سرس، تشندس دہنس منز۔ کاش غنی وانلنی پار ییہ اتھ، تمی سوتیخ۔ سوہ تہ آس تہ کُنہ ننی۔

انہ گٹہ گیہ۔ ژہ وا پاسے اوس شینے شین بزاری زنگہ شتے ہر۔ شین اوس پانیک سرچشمہ۔ زندگی ہندفامن خبر کا تیاہ لٹہ اوس تمی شیہنہ تمہاتیو بنو وسمت۔ خبر کا تیاہ لٹہ شیہنہ جنگ کوژ مت۔ تہ خبر کا تیاہ لٹہ نوو شین کھور مت۔ از اوس یہ بُتھ پھرتھ۔ بچ پنچ رڈزس تہ بزانتھ۔ ودی ہیوتن تس شکھ گژھن زسہ اوس تھریھ دارن رڈ ٹمت یس بزو نتھ کُن اوس تہ دِدن نیرنہ تہ شیہنس منز ڈڈراوینچ سنز اوس کرن۔ سہ گژھ شیہنس تل تہ

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

ہُمَن تانی آسس پہٕ نیال تہٕ نوٗن ۔ سُہ گوٗژھ پہٕ شینس تل ڈوبراوٗنہٕ یُن۔
اگر بیہٕ سُہ گوٗژھ بَل انھِ یُن بیتھ پہٕ ہوٗنی تہٕ جانور کھیتس ۔ یُس تمی اکہٕ ڈوبہٕ
لٹہٕ اوس وُچھمُت ۔ بَجاوِنچ وَتھ اُس اَکے تھکھ تہٕ کڈُن تہٕ پکُن جاری تھوُن۔
سُہ ہیوٗٹھ پتھ مگر بیہٕ وَتھ تھوٗد سورُے زوٗ زیتہٕ کوٗرُن یکجا تہٕ ڈراو وُڈر
پیٹھ بوٗن کُن ۔ ہنگہٕ تہٕ منگہٕ گیہٕ تس پیوٗنس شینس منز گاشچ زژ نظر، یہٕ گیہٕ
ستی غاٗب ۔

"بہٕ چھا پیٹری پاٗٹھی گاش کیہٕ نَرپھ دار" تمی سوٗچ ۔

"آں ۔ یہٕ گژھ آسی غنی دانلی پار ۔ یہٕ گوٗژھس اوٗری واتُن ۔ زانہٕ
قوہ درتھ کوتاہ دوٗر چھُ ۔ سُہ گو اوٗری کُن پکُن ۔ تیندی کھور اُسی بے حبس تہٕ تیسر
اُسس پہٕ محسوس گژھن ۔ سُہ اوس پتھ پیوٗن ، تھوٗد وونھن تہٕ قدم قدم کڈن ۔
تتے سنگا گوتس شینہٕ ٹینگ نظر ۔ بروتھ کنہٕ اوسس کاٹھ بر ۔" یہٕ چھے پار" تمی
وَدن زورہٕ زورہٕ ۔ پارہٕ اوس آمُت شینہٕ والنہٕ ۔ یہٕ اوس اُندی اُندی ناہموار آیس
منز پیوٗمُت تہٕ پیٹھ اُس بیہٕ گرہ کھنڈ سمیہٕ ۔

تارکھ کاکن مُژرود کاٹھ بر تہٕ پان دِنن اندر کُن دارتھ ۔ واد دکس ستی
ژاوشین اندر تہٕ دزہٕ وٗنی لشہٕ ڈرہٕ گیہٕ ژھیتہٕ ۔ شُہ ہوٗتل ہے کاتھہ بلایہٕ ژایہٕ اندر ۔
غنی کھوٗژ تہٕ پریشان گو ضورُور ۔ تمی زول گاش ۔ تارکھ کاک پرزنودُن ۔ گوٗڈ
سوٗنچن اَتھ لاگ سأ ۔ سَن دِنہٕ دِزہٕ اوس سہ کژ لٹہٕ بیٹہٕ چوکس تہٕ سیٔد یوٗمُت
مگر از اوس تہٕ کھوٗنہٕ اُژیں نامُلہٕ ۔ تمی کھوٗود گرم آب ، منز س زولُن کنگ

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

تہٕ تارکھ کاکھ واتہٕ نودُن توٚتہٕ تَس۔

"پیرولے ہیہ گر۔ وُشنیر کر۔ بہٕ پیٚے گام تانی ہتٔی، غنٔی یَن وٚونس۔

تارکھ کاکن کوٚر شُکر زِ سُہ ووتہٕ آخرَس غنٔی وانلہٕنہٕ پَہیر مَنز۔ پتہٕ رٕودس

نہٕ حیس ہوش کیٚنہٕ۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

شیہلنتھ

تیمن دوہین اوس جاوید باپہ ہالہ ڈوٹی ۔ بالن دون مشنر باگ
ہیمنہ آہٹر اتھ جایہ چھپنہ پاپر جائی ہُند کانہہ وصیلہ ۔ زمین چھے ناو
خاہر ۔ یہ کیتھ ھا چھے سوہ چھے پہاڈی یتھ فصل چھ کم وہ پدرن ۔ چونکہ جائے
چھے کیتھ ہندس گاس پیٹھ ، لہذا چھے سارے گاڈ انہ ضرور در ٹھہرن ، سوار
بنہ کھیون اد بزونتھ کن نیرن اوے چھ تبائے دان تہ لوکڑ ورکتاب
ہیڈرن ہندی پاٹھی کھستھ آہتی ۔ اگر اپاری گاڈ ہینہ گژھنہ ہند گژھن
انتہ ونگن دوہلی شال ۔

گاڈ آپہ کیتھ پیٹھ صبحن کاہ بجے تہ جیمہ پیٹھ شامن ژوہ بجے ہیمن
اور وانتہ ۔ جاوید اوس پرتھ گاڈ چک کرن ، سوار گنز راوان تہ فی ڈرائیور
پانژھ روپیہ جیب خرچ دوصول کرن یس تم خوشی خوشی آسی دِدن ۔
شام تاذ اگر شوہہ گاڈ اوپر بور ترہن سہ اوس آرامہ سان ہتھ ڈوہ
ہتھ روپیہ چندس ژھن ۔ روپے اس نایاب تہ آمدنی ہندس بل بوتس
پیٹھ اوس جاویدس لوکیس قصبس منز نرتھ تہ صحتھ بنیوٹ ۔ سہ اوس
صبحن ژیری ودھن ، ژیری شران کرنا ٹی شارٹ ریبیک کووے کووے فاشن

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

اوس) تہٕ پتلوٗن لأگنہٕ ہوٗتاس کھسن تہٕ چاے تہٕ بٹر ٹوس منگہٕ ناوٗن۔ کُرسی
أکس پیٹھ بہتھ اخبار پیرن تہٕ چایہٕ گوٗلا گوٗلا چوٗن۔ ہوٗٹل وأیس ہتی مسایہٕ
ژٹن تہٕ گاڈین پیرارن۔ تنٛز سارہے سرگرمیہ آسہٕ گاڈین پیٹھ رُکن۔ گاڈہٕ
پیٹھے واتنہٕ آسہٕ ہیوٗن تس أس نہٕ کلہٕ پھرنس فُرصتھ آسن تہٕ آدریرکنی اوسُس
بتہٕ نہٕ مشن۔ شامن اوس چکرس نیرن، زوٗنہٕ گاشس جنگلس کُن گژھن یا
کوہلہٕ بٹھس پیٹھ شیلہٕ أکس پیٹھ بہتھ گنٹہٕ وادن واوٚچ بوٗلی بوزن۔ یوہ سہٕ نبر
کنتہٕ پیٹھ أس شرنہٕ کرن یوٗن تہٕ نکھ وأتھ کنس منز پھسرارے کرتھ نیرن۔
ہوٗٹلک سأکھ تہٕ نوکر أسی ژیر تانی تس پیرارن نہٕ سہٕ اوس گوٗڈ گلاسہٕ زہٕ
گلاسہٕ بوٗن دِوٗن دأرتھ اُد بتہٕ کھیوٗن۔ بتہٕ کھیتھ اوس ڈیرس پیٹھ یوٗن،
شوٗنگن تہٕ صُبحن ژیر تانی أسس نہٕ نبرے روزن زِ بُتر أژ چھُ لرِ پھرن دیتمُت
یہ سورے اوس تس باسن اکھ بجر، اکھ خشتھ لیس جوٗانی ہُند شیو چھُ تہٕ یُس
پیٹھی وأنی آمدنی ہتی چھُ حاصل بیدن۔ سہٕ اوس دِلہٕ خوٗش تہٕ زندگی آسس
باسن پُر لُطف۔ اَتھ خوٗشوٗن زِندگی منز پیٹھ بدبختی اکہ دوہ۔

سپدہٕ یہ زِ سہٕ اوس حسبِ عادتھ ڈیر پیٹھ ڈرامنت زِ وَنہٕ سمکھیو
تس رشید۔ سہٕ اوس لوہ کچارک ہتی بوج۔ اکھمہٕ جماژ پتہٕ لوگ سہٕ زمینداری
ہتی تہٕ جاویدس نِش گو ژھینہٕ تو پتہٕ تہٕ پیٹلہٕ جاوید اوس گرگژھن سہٕ اوس
رشیدس ٹُنٛدگام گژھن سمکھنہٕ۔ جاویدنی صاف پلوٗ تہٕ صابن بیتر ملنی
وُچھتھ آسہٕ رشیدس تہٕ وانٹہٕ بڈیہ گژھن زِ سہٕ تہٕ لاگرہے صاف پلوٗ، صابن

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

کانٹہٕ چیز وُچھتھ تیٚک سرخ سوٗن۔ دِل تنبہٕ کُن

ملہِ ہے نہ کلس متھ ہے تیل - سارِ وے کھونہ ییمہِ سانہ ضرورتھ آسہِ ہے چنہ
منز کڈہِ ہے پانہ - مگر گام اوس خام بیتہ ہڈ برابر اوس نہ بنہ نیرن - کنجہِ علاقہ
آسنہ کنہ اوس نہ فصل بنن نہ اگر فصل بنہ ہے اکہ نیتہ اکہ ورہ یہ اوس ژھٹھ لگنھ
نیولے روزن - نہ بیاکھ وری اوس تمیک بڑکھ سندارتس ہتو نیرن - تمہ ورہ یہ
پیوستمبرس منز شین، دانہ رود نیول نہ فاقہ کشی ہند پرتو پیو ہرد بڑو تھے -
رشید ژول گر نہ ہٹر ہٹر پھیرن ووت بانہ ہالہ - بازرس منز گوس جاوید نظر
نہ بے بختیار ژولس آکو نیرتھ -

جاوید گو آکو بوزنھ حاران - رشید بڑونٹھ کنہ وچھتھ آیس نہ پتھر -
سہ رود تس بتھ بتھ وچھن - رشیدس آیہ چانچہ پاچہ چھپر - جاویدن نھوس
پھیکس پیٹھ انھ نہ کنھ کنھ کرن ژونن ہوٹلس منز -

"بنہ کھیکھا" جاویدن پیرژھس -

رشیدن کرژھہ پہ -

تمی انہ نود بنہ پلیٹ - بنہ وچھتھ آو رشیدس اچھن گاش - انھ پوٹھرنے
ووتھ بنہ کھینہ -

"چار وزے مہ لاگ" جاویدن ووتس - "یہ چھے ژے کھیون - کم از کم
کر انھ صاف -"

رشید گو کیتھ تانی - بنہ پیٹھ وونھ تھود - داش بیسنس نش گو انھ صاف
کرنہ - وایس بتھ پیلہ بنہ کھینہ پیٹھ - [illegible] آیس غاب گمز - تمی کھو قرار

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

سان بَتہٕ - بَتہٕ کھیتھ نیوٗ جاویدَن ڈیرس پیٹھ - غوٗمُل خانہٕ ہووَنس ، پلوٗ صابَن تہٕ کلہٕ صابَن دِژنس اَنتھ - دوٗیہٕ نس آرام کرِتھ چھاوٗزِ پلوٗ پننٛہٕ تہٕ شرٛان کرِتھ رٛوٗزی زِصاف پاٹھی - ماٚلہٕ انسان چھُ پانس تہٕ کھرٛن - سُہ نیرِتھ ہیٚشٛ تمی دوٗہیہٕ لٹہٕ صابنہٕ مُشکھ تمس آوٗنہٕ تاب آرام کرنس تہٕ سُہ لوٗگ چھل چھوٗہ کھ کرنہٕ -

دوٗیمہٕ دوٗہ گو جاویدہٕ سارِنے ہوٹل تہٕ وانہٕ والین رٛشیدنہٕ کامہٕ خاٚطر - سارِوے ہاوٗ مرزتھ - تمی کوٗر بتایہٕ والین زارہٕ پارہٕ بانہٕ چھلنس رٛٹیوٗن - تمن اَسی پننٛہٕ نفر بروٗنٹھے گوٗ ہیتھ - سَردی اَس ہینہٕ واٚجینٛ ، یَتھ منٛز ہوٹل کام اَس براے نام روزَن تہٕ زینینہٕ بجایہٕ اوس نوکرن یوٗرک پیوٗن کھین دِنٛن - وارہٕ وارہٕ گوٗ جاویدَس تسلا یُس یَنرتھ نس اوس باسَن چھُ تسُند بوٗڈ ارزتھ تہٕ یتیمہٕ ستی پننٛ پان اوسُس بوٗڈ اکا بیر باسَن سُہ پیو پتھ - تنٛزیہٕ دوٗہی اوس نس پھیرَن تمی کیازِ اوٗن رٛشید ڈیرس پیٹھ تہٕ ہیٹہٕ ہیٹہٕ ہیٚشٛن اَذِ اٹس -

خیال اَس دیس یہٕ چھے لوٗکڑ جاے یتیتہٕ چھُنہٕ بتایہٕ وانو بنٛاٚر رکھنی ، یہٕ نوکر چھِ بروٗنٹھے رٛڈ ہتو تہٕ نس نیرِ بروٗنٹھ کُن قدم دِنٛن بجایہٕ یتیتہٕ بہتھ وِرِ منگنی ٹنگ - مگر تمس سیوٗو نہٕ بتھ تہٕ سُہ رٛوٗد یتیہٕ کوٗشش کرن تیشٛرِ کامہٕ خاٚطر -

کُنہٕ وِزِ چھِ حالاتھ یوَن وُٹھنہٕ ، یتیمہٕ خاٚطر انسان چھُ زوٗ ژٹن سُہ چھُ نہٕ بانٛلی یوَن تہٕ سُہ چھُ پانس تسلہٕ دِوَن ، زِ تمتھ چھُنہٕ ساتھ دِوَن - یہٕ خیال ہتھ آو جاویدہٕ اکر دوٗہ ڈیرس پیٹھ واٚیس - رٛشید اوس تایس پان

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

وُشناوَن - سُہ اوس اَز بُتھِ سمیوُمُت تہٕ صاف پلوٗ لاگِتھ اوس جوان نہٕ مارِ
موٗنٛد لگَن -

"چاوٗ کام انٛدیہِ نہٕ کینٛہہ" جاویدَن وَوُن - چون لون زَن چھُ شوٗنگِتھ
یَس وَنَن چھُس سُہ چھُ وَنَن سَے چھُ نفر رَوٗٹمُت - بُتھِ چھُ وَنٛدِ بینہٕ وول -
کام چھُ کم گژھَن - بہِتھ کُس دِیہِ طلب - پوٗز چھِ وَنَن ، کام بَنہٕ مگر کینٛہہ وق
پیٚیہِ پَرارُن -

رُشید گو دَم چھُٹو ، آخری سَہارٕ باسیو وَتس مکلیٚوو - تمہٕ ثرو وو وَوش -
پَنزِ پاٹھ اوسا تس قسمتھ ، یوٗتاہ پھیرِتھ گومُت - سُہ اوس گرا چارپایہٕ گرا فرشس
رُچھَن - آخر وَوُن جاویدس -

"پَرارنس سُمب چھِنہٕ فُرصتھ - تمہِ کھوتہِ بیٚہتر چھُ نا بہٕ لاگِر ریڈس پیٹھ چاے
بناوٗنی - دوہہ خرچ اگر نیرِ سیٹھا چھُ" -

جاویدس آو یکدم جس ہیٚو - تمہٕ وَوُنس -

"ژٕسے نیتھ مَے زیٚو پیٹھ گَنھ - اَتھ کارس چھُ پھوٗتی پھیر - حرف چھے
صفائی تھوٗنی - بَس صفائی - دوہہ خرچ یوت نہٕ تمہِ ملاوٗ نیر - گرگژھ نس تہٕ چھے
نہٕ دار - بیٚہتر چھُ ریڈ سٹوٗو تہٕ کینٛہ بیٚتر اَنٛہ تہٕ پگاہہ پیٹھ چاے لاگنی کینٛہ -

"بہٕ چھُس تیار" رُشیدَن وَوُن - "مگر گرگژھ نہٕ" -

دَویمہِ دَوہ اوٗن جاویدَن سٹوٗو بیٚتر مِلی - ریڈ بناوٗنوُن - چاے زوٗت
وَنیر اَنٛہ وَوُنم تریہِ دوہ سُلاگے اوس رُشید ریڈ ہیٚتھ ، "گرم چاے

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

گرم چاے، بازرس منز کرکہ دِرن۔ جاویدن کوٗرٹ دیہورن تاکید گاڈِ ریڈس
نِش ٹھہراونہ تہ اَتھ عوض اَسی تِم ہُفتھ چاے چاوٗنی۔ کام رٗوز گوٗڈ نکلین
دوہن نہرم یوتانی زان ہیٹرن گژھنی۔ پننہ رٗوٹن رفتار وار وار تہ آخر چلے یہ زبر
پاٹھی۔ جاوید اوس دوٗری وُچھن۔ ریڈس اَندی اَندی گراکھ کھڑا پننہ وارِ پرارن
گاڈِ پننہ وِزِ اوس یہ رش طیس پیٹھ واتن۔ رٗشید اوس تہ سارِی ہے ہیکن کوم کرِتھ۔
ژھوچہ موچہ کامر تہ بانہ چھلنہ تاکہ پہو تمس نفر رٹن۔ گراکن ہُند خاص خیال تھوٗن۔
ڈیکہ منزرِتھ تہ نفاست تتہ پیش یُن نبوو تتہ پننہ اَکھ کیتہ وقت گژھتھ رٗوٹن وان
یُس کنہ ہُنہ بخار ہیتوٗلس۔ قوہ درتھ بیلہ دِنس پیٹھ چھ یوٗن زن چھ دِوِن نیرس نوٗن
اَتھو تتہ چھ دِوِن نری تہ۔ رٗشید اوس سارِنے وِتن یہ حفص چھ چوٗنے وان۔ وار
وار بڈوو تتہ دایر۔ پایہ لرِلوٗر تھوٗوٗن بتہ۔ منزی منزی اوس گوشتابہ بناد
وہ ذ اوس جاوید ژیرتانی تشندس وانس پیٹھ آسن۔ سُہ اوس تہ جاویدس بتس
بیتر پانسہ رٹن مگر جاوید اسس نہ مانن۔ جاوید اوس وِتن اگر نہ سُہ پانسہ رٹہ،
دوٗیمہ دوہ پیٹھ ہیہ تہ سُہ تشندس وانس پیٹھ۔

اَتھو اشناہس منز گو جاویدس مول بیمار تہ سُہ آو تبدیل گژھتھ گر۔
دوٗری پندہ پرگیہ نیرتھ۔ جاویدن یُس پانسہ اوس زیونمت سُہ گوس
اوٗڈ مائی سنیز بیمار پیٹھ خرچ اوٗڈ پننہ نس کھاندرس۔ اَتھ وقتس آو تہ تس رٗشیدس
سکھنگ کانہہ موقہ یوٗتانی سُہ ہیتوٗن تشندِ ذہہنہ منز نیرن تہ آخر گوس منتھ۔
تس اَسی زبچہ سکنل گژھتھ تہ اکھ اوسس کھنہ بجن ہُند صحتھ تہ تہنز پڑھائے

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

اُسی تھ زِ مسلہ یمن ہتی تسُند بیشتر وقت اوس صرف سپدن ۔ نوُن تیل تہ تتی مہ
اخراجات اُسی کُنہِ وزِ ترژھ صورتھ بختیار کرن زِ سہ اوس کُنہِ وزِ سوچن زِ کھاندر چھُ
پزی پأٹھی انسان شنز ہُمہ پھُٹرتھ تھوُن ۔ یہ چھُ سہ اُتریس انسان چھُ اسن اسن کرن
تہ اسن اسن اُمیک تمیاز وُمبتلن ۔ تسنز زندگی اُس گرِ پیٹھ کامہِ تہ کامہِ پیٹھ گرِ
تانی مرکوز سپنز ہژ ۔ جُمن ژیری نیندر وہ تھن تہ شامن ژیرتانی چکرس گژھن اوس
خاب ہیوُیس وہ ذ زانہہ بامل بیہے ہ ۔ اکہِ دوہ یییلہِ سہ فرشہ وزِ آنس بروُنٹھ
کنہِ بیوُٹھ کنگوُ دِنہِ سہ گو حاران چھُتے ہتی ہنگر وُچھتھ ۔ امہِ پتہ اوس نہ زانہہ آنس
بروُنٹھ کنہ وُچھنچ کوشش کرن ۔ نکیاز مس زن اوس پزنہ پیٹھی سفید گژھن ۔

اکہِ دوہ پیو جاویدس اُکس رشتہ دار سنزِ کورِ کھاندرس منز شامل سپدن ۔
مہاراز پیٹھے آد جاویدس گو بروُنت زِ سہ زانہِ تس ۔ مگر کتہِ زانہِ ہس تس پیو نہ یاد ۔
تہ تراُو تس سیدِ سیوُد نظر اُچھن ہتی رلے یہ اُچھ تہ تس باسیوُد یہ چھُ رشید ۔
فرق اُس پزے زِ تس اوس بُتھ وہ پھر لوُمت ہیوُ تہ بدس اوسس چریہ ہتی سوُمیر گوُمت
سہ اوس اندامہ دار تہ نوُ بصورتھ لگن ۔ چال ڈال اُسس شوُبہ ڈتہ شانن اوسُن وُستھ
لوُ بمت ۔ لیس جان کھین کھینہ ہتی چھُ یوُن ۔ "رشیدن پھیر کلہ دوہیمہ طرفہ ۔

"یا السلا یہ چھا میوُن بلچک، کنہِ اُمی بچاد امہ دمہ نظر اکنہ اتفاقن پھُن
بے خبری منز کلہ" ۔ جاویدن سوُنچ ۔ سہ گو بیہیہ تس بروُنٹھ کُن مگر مہاراز اوس
یا تہ کانسہ ہتی لوہ تہ لوہ تہ گتھ لاگن یا اُچھ بوہ کُن ژھنن ۔ جاوید نی بے قراری بڈیہیہ
سہ گو بیہیہ بروُنٹھ کُن ۔ مہاراز اُس آسہ نار چپاژ بُتھ پیٹھ وہ تھن تہ جاوید گو تنرن تہ

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

شروہن منز۔ آخر پیٹر ژھن تس۔

"ژ چھکھ نا رشید۔"

"کس رشید۔" تمو وون۔

"ژ سمکھیو و نا سے باپہ ہالہ۔"

"نہ — یہ چھس — یہ — تس گیہ گچھ گوجہ تہ پوک بروتھ کن رفیقن ہندس دایرس منز۔ انتھ اوس اکھ چوہ پہ جوان کھڑا۔ تمو اوس بوزنت یہند گفتگو۔ تمو وونس۔

"یہ حض گو عبدلرشید ٹھیکہ دار۔"

"سے چھ۔" جاویدن سوئنج رشیدن ناو بوزتھ۔ "باپہ ہالہ ہند رشید، بیمیس سے کتلی، کپ بیتر دژے یہ۔

اُمس چھا اُچھن بیشرا چرنی کھڑ پڑ۔ یہ چھ تہ پیرزناوتھ ہیکن۔ کینہ یہ چھس بوتاہ پتھ گومت زیپرزناوتہ چھس تہ یون — جل منشرا دُن پتھ اوتاتھ۔ میانی ہمدردی چھسنہ رژھ تہ یاد۔ تھوکہ یمن اتھن۔ (تمو وہردو دچھن اتھ) ودہ کھیاوہن یہ لیپر۔۔۔۔

اُں یہ گژھ سارنے تھے چھتہ کرن اُمس چھ تی دوا۔ یہ سوئنجھ دژ تمو اندی پکھ نظر۔ رشید اوس تس پتی کنی تیمیج تس خبرتہ رؤزنہ۔ تیندی اوائی موائی اسی بانڈن ہتی نژنہ لگی ہتی۔ موقہ وچھتھ وون رشیدن تس کنس تل۔

"اہاں حض یہ چھس سے رشید۔ یہ رؤچھ تھس ژے دوہے۔"

"جاویدس باسیو پان لوتیو۔ سہ ذراو رأسے گر۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

ہنری سان ؟

وَگ

سوہ اُس مَے بزونٹھ واریاہ لٹہِ وُچھِتر - مگر بیٹراہ شکیل تہٕ تھر سوہ تمہ
دوہ مَے لٚج، تیٹرا اُس نہٕ بزونٹھ زانہہ لٚج ہِتر - "دلیل سپنز زِ وَنٛد نیرتھ گوٚمَے شوق
کولہِ پیٹھ کُھلہٕ تاپس شران کرنُک - مَے تُل پھیکس پٹھ نگوچہِ تہٕ ودتُس کولہِ پیٹھ گامہٕ نیبر،
گرے نِش پیتھ شرانس اوس پزیوَن - مَے گڈی پلو - کولہِ وَسہٕ بزونٹھ ژھنُم
پانِس اَنتھ - یہِ اوس نخ ٹھنڈ - مَے آو آلژھ - تاپہِ لو ہنا اُس پیٹھ
مگر کُھلہٕ تاپھ اوس نہٕ - مَے سوٚنچ پھیری کھنڈی وَسہٕ پانِس تہٕ توٚتانی کھسہِ اقتاب
ہیوٚر پہن - یہِ بیتو ٹھُس کولہِ بٹھِس پیٹھ کھسہٕ ونِس پانِس کُن بُنھ کرِتھ سوٚتِس
تاپس منز شانہٕ وُشناونہِ - اَتہِ پیٹھ اُسی جنگل سیدِ سیوٚد یوَن بوزنہٕ - یِمن اَنٛدی
اَنٛدی اُسی شینہٕ بالٕ مچھِس تاپس منز زِژہٕ ٹراوَن - یِہے شین اوس دگلِتھ پھیوٚر
پھیوٚر یکجا سپدَن نہٕ گھتھ بنتھ رُمبی آر منزی پننہِ مستی منز سفرس پیٹھ نیرن. پاتھلس
منز اوس لوٚکچن لوٚکچن کولَن منز بنزرِتھ طرفانَن پھیرِتھ سُدرس کُن لمن - یی اوس
آوَن کالہِ پیٹھ آمت سپدَن - اگر نہٕ شین پیٹیہِ بالَن ، پوٚنی کتہِ پکسہِ کولَن شینکی
ہیکَن نہٕ شینہٕ بنٛاٚر رٛوزِتھ - یہِ اوسُس یی سوٚنچن یِیلہِ سوٚ پتی کنی آیہِ لوٚت لوٚت
پیری ٹراوَن تہٕ مَے وِژَن شانَن پاٹ سوٚزھ وَانِتھ - مَے زٚج کرکھ نیرتھ -

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

اگرنہ یہ اَتھ ڈکھراوہا یہ آیوس گژے شنر وُکراونہ۔ مےٚ باسیہ زَن آیہ بالہ پیٹھ شیٚنہ تھرس وُسِتھ تہٕ پیٚیہ میانین شانَن پیٹھ۔ مےٚ دِژ یَتھ کُن نظر۔ سوہ اَس سَفید شیٚن ہِسوی دَند گڈتھ۔ وُٹھن پیٹھ کُمجار اَنتھ میانَس وَوٹھ کھینَس لُطف تُلن۔ اَچھ آسہ کرہنہٕ تہٕ سَنہٕ۔ تُنُد مارِی مندُیت وُچھتھ گوس یہ رَوزِتھ۔ تیمہٕ سادگی سان تمہٕ پوزٕ اوس میانین شانَن چھوکمُت، تمی سادگی ہتہٕ اَس سوہ اَسن۔ اِمہٕ سادگی رَکنہٕ ہیوک تہٕ مےٚ تَس کیٚنہٕ وُنتھ۔ البتہ آیم دہماغس شنر شرارتھ۔ مےٚ تجہٕ پوٗنس یَتھ پانَس زِ ژور دوژھ تہٕ چھیٚچیم تَس بُتھس۔ تمہٕ رُوٹ بُتھس اتھ دولہٕ تہٕ پوزٕ آد تیٚندِس سیٚنس پیٹھ وُستھ۔ کُرتہٕ اوس تنگ پہن سَری گژھتھ گوواہٕ بدنس لاٗرِتھ۔ وَچھ آس یوٗناہ کُژناوَنہٕ زِ سینہٕ دراس پھٹِتھ۔ تُنُد وَچھ وُچھتھ گوس یہ شَشدر رَوزِتھ۔ اَمیک دُدگنیار اوس پھٹہٕ پھٹہٕ کرونہٕ جوانی ہُنُد علامتھ تہٕ یہ اوس تیٚندِس بدنس ستی خوبصورتھ تہٕ دِل کَش ہم آہنگی بناوَن یہ اوس لِسوانی بینگ شان۔ شیٚخ کھیہ وَسہٕ تہٕ دِلچ دُبراے اَس صاف بوزنہٕ یوٗن۔ تمہٕ اوس بالہٕ پاں ترودمُت تہٕ یادُن پرودمُت۔ تُنُد رہ یہ بدَن تہٕ بدنُک آکار وُچھ مےٚ گوڈ رنجِ لٹہٕ یوٗناہ نکھ زِ مےٚ گوگمان زِ سوہ ماچھ توٗنہٕ ہیوٗرکُن نہتھ تنی تہٕ یہ ماچھس تَس نتھ تنی وُچھنک جُرم کرن۔ مےٚ ہیٚچ نہٕ زیادہٕ کالس تَس پیٹھ نظر ٹھہراوِتھ۔ میانہٕ چشمہٕ نے یہ پانی پانے بوٗن کُن ہیٚمیک باس تَس یکدم سَپُد۔ مےٚ گو تُنُد موجتھ۔

اَمہٕ موجتھ زِ تنی پیا تیٚندس دِلس مَنز کینہٕ تمہٕ اوس محض شُری لاٗز

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

پاں ٹھمب دینمت دارتھ ۔ تے ہیوک آتھ موہ خصر وقتس منز اخذ کرتھ ۔ یتیس
کالس میاذ نظر تس پیٹھ ٹھرتھ روز تیتس کالس رودنمے کانہہ حیس نہ ہوش ۔
پہرے کھنڈے بیلہ بہ ہوشش منز آس سوہ آس کینٹرھا مشد چھیمتر تہ کینٹرھا بانبر بیشر ۔
کرتنے آس چیرن مگر یہ اوسس اتھو منز ژلن ۔ تے پلہ نوسس انگوچیر ۔ تمہ روٹ انگوچیر ۔
پان دتھ روون تہ تے پلہ ناونہ بجاے رتن میانین پلون پیٹھ دارتھ ۔ کینہہ ونہ بغار
دراپہ سوہ گر ۔ بہ گوس کیتھ تاذ ہیو ۔ اندرے کنے اوسس پچھاون تے کیاز چھوک تس
پوذ ۔ مگر گوڈ نیک قصور اوس تہ میون ۔ گوڈ چھوک تمی میانین تیتھ ننین شانن پیٹھ
بے خبری منز پوذ ۔ تے کوسہ ژور کر اگر تے واپس چھوکس ۔ تمہ ستی آم خیال اگر تمی پوذ درود
تہ دارتھ ۔ امہ ستی کیا نوہ قصان گوتے ؟ تے اوس شران کرنے ۔ تھے گرم شرارتھ ۔
بہ اوسس امہ حرگژ خاطر مافی منگنس تیار ۔ مگر سوہ آس دور داژ پتر ۔ بہ رودس پہرس
تس وچھن یوناذ سوہ نظر ڈوج ۔

تے سینود تشد موہ جیتھ دوہ پتہ دوہ ۔ بہ آسہ ہا کانہہ تہ گام کرن ، دھیان
اوسم تسی کن روزن ۔ عجیب بے قراری گیہ تے ۔ تشد پاں تہ پاں تہ موسم تھ اوس
تے گرگر بروتھ کن یون ۔ اتھ پیٹھ مندچھ تہ دوشلنکر رلہ ملہ سایہ ۔ یم آسی
از تہ تیندس تھس پیٹھ موجود ۔ تے اوس سخ شوق آسی گژھ ہو دور کن جایہ
تہ دل کھولتھ کرہو کتھ پانشہ ۔ مگر یتیتہ آر آسن دمن ، کولہ آسن پکن تہ شیہ
بال ہین بوزتہ ، ٹاکار چھ زسہ چھ گام ۔ نتہ چھینہ شہر کی پاٹھ ہوٹل ، یتیتہ موجتھ
کرن دگوچھ فراز سان بہین ، چایہ کپ کپ چون تہ ہینہ والہ زندگی ہنز بیتنی بیرن ۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

گامس منز چھ بونہٕ شہلس، درِ وارس یا کوہلہٕ بٹھس پیٹھ پیوٚن اِکتفا کرٕن۔ توٚرے اوسس بہٕ یمن جایٚن پھیرٕن تہٕ تس ڈنی دِوٚن۔

مگر سوہ اُس مٔتے دُچھتھ ژلٕن تہٕ کنھ دِنہٕ تس یا کرٕس اُس نہٕ موقہٕ دِوٚن۔ بہٕ اوسس اُمرِ ڈھپرٕ ستو ماشس بوٚن لایہٕ۔" اگر سوہ مٔتے موجنتھ چھپہٕ کرٕن، مٔتے سوٚنچ تس پٔنہٕ صاف بروٚنٹھ کنہٕ وُنٕ یُتھ بہٕ ہیمو کوچھو پھیر واپس آخر تھی اُس میانہٕ جزباتن تُچ دِژپژ۔ کس تانی حِس اوس میانس دِلہٕ کس دروازس پیٹھ ٹھکھ ٹھکھ کرٕن زِسوہ چھ مٔتے موجنتھ کرٕن یُس شہوتس تاہین چھ نہٕ بلکہٕ جسمانی خوٚبصورتی چھ۔ بہٕ اوسس پانہٕ گوڈرنچہٕ لٔتہٕ تیتھ جیمچہٕ خوٚبصورتی پیٹھ فریفتہٕ گوٚمٕت۔ تمہٕ وِزِ اوس نہٕ میانس دِلس منز رژھ نہٕ شہونگ خیال بیتمہٕ وِزِ مٔتے سوہ پان سری وُچھ۔ اگر کانہہ خیال اوس سہ اوس تیشدِ ماری منڈیت، تیشدِ بدنگ یُس مُختلف جایٚن مختلف سزٕن تہٕ وِدگنیارٕن منز۔

مُنقسم اوس گوٚمٕت نہٕ اَی وُدیوٚدن کوٚرمتے جود ہیتو۔ یُس چیز ماری موٚنڈ آسہٕ سہ چھ انسان حاصل کرنچ کوشش کرٕن۔ بروٚنٹھ اگر مٔتے سوہ وتہٕ منز سکھے بہٕ اوسس پرژھن، "کُلین چھوٚکوا دوا"؟ "گلاسہٕ واڈوا"؟ یا کھین چیتکی ڈیم موموٗلی سوال شلٔرینہٕ کھیوٚدا؟ سیٚن کیا اوسے؟ سوہ اُس بغار کانہہ رٔوٹ جواب دِوٚن تکیازِ تمن دوہن نہٕ اُسی اُسی پھر ژوٗر نہٕ اوس دارِ کوٚنڈ لارِتھ۔ وُدنی اُس نہٕ سوہ کتھ۔ وُدنی اُس پرٔنتھ کانہہ کتھ مطلب تھوٚن تہٕ یم سوال اُسی بٔے مطلب نہٕ یمن اوس نہٕ موجنتس ستی کانہہ داٹھ۔ وُدنی اوس موزٕوں نہٕ مُناسب تیشدی تاریف کرٕنی۔ "ژسکاژا شکیل چھکھ؟" "وُند چھی سفید شین ہیوی"۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

"تس چھے گُلہ پوٹ ہیتو" یا تھو کیتھہ دوہیم تاریف یمن منز سینکو تاریف تہ شامل آسی۔ دیپن زنانن چھے تاریف بوزنچ کمزوری زیادہ یمن آسن۔ لہذا گژھ ضرور تاریف بوزنہ سنج خوش۔ مگر سوال اوس یم تاریف سو بوزناوُنی۔

آخر آوُس موقہ بیلہ تے سو کھل وُکھ جایہ سمکھییہ۔ تمہ اوس باغہ منز مشر گلاسہ بوکا اوُنمت تہ وَتہ وَتہ آس اکھا اکھا کھیوُن تہ آنچہ پتھر چھکن۔ گلاسہ آسی تسندین اتھن منز زیادہ خوبصورتھ لگن تہ بیلہ سو آس یہ آسس نشِ نوُن فکری اوس تہ ترن زِ گلاسو چھا تسندِ بتھ پیٹھیک دوہ زِ جار ژوُرِ نیوُ مت۔ کینہ بتھ چھ گلاسن ہُند۔ تے زون موقہ غنیمتھ۔ یہ ٹھہر بوس۔

"گلاسہ چھ پیے ہنز" تے وُون۔

"آس تمہ وُون ژھوٹ جواب۔

تے بڈے یہ ہیمتھ۔

"اکھ بوکا دِزِ ہے تے" تے وُون۔

تمہ تُلی زِ ژور تہ ہیتنِ تے کُن پلہ ناوُنی۔

"بس ہیتی یا" تے وُون کُمجار کرِتھ۔

"ہیتمہ دوہ والو تمہ دوہ کھینہ کشیاہ کھکھ"، تمہ وُون۔ یہ وُنیتھ تُلن زورِ زورِ قدم تہ ژرچ۔

یم تاریف تے تسندِ خاطر سوُنچھ آسی تھوڈ ہنز تم رُودی پننہ جایہ۔ یم کیاز ہیتہ نہ تے یا [illegible] وُبہ۔ اول یہ زِ سو آس

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

نہ مے دُچھتھ ٹھرن تہ تأریف کرنہ خاطر اوس ضرورِ ری تیتھ ماحول گوڈ پاڈ
کرن یُتھ نہ سے موقہ لگرِ ہے۔ خاہ منہ تأریف لاگنی کرنی باہر ہے لہ ذر ۔ اتھ
پیٹھ سوٗنچ مے داریاہ ۔ میتون لہ ذیر اوس تمہ وزِ نون ومُت ، بیمہ وزِ مے نس پونی
چھوک تہ سینک وہ گنیار دُچھ یتھ کرنہ اوس لأرتھ گومُت ۔ یہ اوس تیتھ
منظر یتمی میتون سورے توجو پانس کُن ۔ زیٔو پھرتھ تہ اُچھن منز اکر تزرِ شکلہ
ہُند عکس بیہنو دُبس اُچھ دٹھ یا اُچھ دزِ پد تھوتھ ہر وزِ اوس موہ نہ چھلین منز
روزن ۔ وونی اوس نہ بیٔیہ تیزھن لوت لاگن ۔

گاس منز اُسی بیٔیہ کیٔنہ چھو بریم تیشنز اکس نظر خاطر اُسی ترسن ۔
مگر سوہ اُس نہ کانسہ ۔ ازن ۔

وَند زوٗل ، خوشیون ہوا پھیور ۔ بریڈی مُشکھ تہ کُلہ پوش گیہ ہر ۔
کُلہو ہیوت نوٗد رس چوٗن ۔ کولن گیہ ہن نمتم تہ پانی ہیتی ٹھٹھو زٹن ۔ اتھ
خوشیونس سوٗس منز سمے یہ چھو برن ہنز چنڈال چونکھر شام وقتہ بونہ تل ۔ یہ تہ
ورتس پیرن پیرن اوری ۔ زیٔٹھ اوس تھوک چون ۔ تمس اوس سرد آمت تہ
منزی اوس کتھا کتھا کرن ۔ اُمس دھن بہتھ نفر اوس پرارن یہ کر تزاد چلم
تہ سہ رٹہ ۔ بیلہ تمی چلم تزاونہ ، تمی نیس تھپیہ ۔ تیوٗنگل بیٔیہ پتھر ۔ تمی تھوی
وچھو اونگجو ہتی تیوٗنگل وایس چلمہ پیٹھ تہ بیوٗٹھ چیٔنہ ۔ تزیم نفرن تہ دِتی
زِ زور دام ۔ گوڈ پنچ نفرن منج چلم وایس یہ دِتن دِتن دولو دیہ ڈ ودنی
پیٔنہ چھو نہ تھف نلن ۔ کانٹھ چھو زانن ۔ اُمہ خاطر گزھ شوٗنڈ تہ آسن ۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

اُمہِ ستی گرمے یہ محفل تذکرِ وُوتھ کورِن ہُند۔ عجیب اتفاق پیٹھ نہ آپاری
دزایہ سوکلس پیٹھ پچ ہتھ۔ تریہی نفرن بیتھی چلم اُس وایس پلہ نادمز وُون۔
"وُچھیتون ہُہ ہوز بلایہ خودا چھا" یہ گوس وُتاولہ یہ بُوزتھ۔ خبر کیا وُنہ ہزونٹھ
کُن، ہے سونچ۔ مگر تمہِ وزِ وُون دُدیہی نفرن۔" یہ ناد گیہ بلایہ خودا یہ
گیہ منزور آہنی" "منزور؟" ہے سونچ پانس ستی۔ "تیلِ ماچھکہ ہے شانن پوز۔
یہ گوس پانس ستی سونچن۔ اُندری آیم وائچ پھٹنس بیمن ونہ، تمہِ کتھ کنی
چھپوک ہے پوز، کتھ کنی اوسُن میانس وہ ٹھ کھینس، تہ کتھ کنی روزِ پتہ ندائمز
سان کلہ نوٹ مرآوِنتھ تنے پیٹھ اوسُس یہ تس موجنتھ کرنا۔ تانہ تھی وزِ وُون گوڈنی
نفرن لیُند بُنتھ دہہ کس پردس تل اوڈ بوزنہ اوس یوُن تہ اوڈ اوس کھٹتھ" یہ
نسائچھے منزور۔ یعنی منزور آسہِ سوہ سازیا گیہ تہ ہوز۔ دراصل نہ چھے یہ
عشقی نہ شتی"۔ یہ کتھ آیہ ٹ براہ۔ ہے وُون اُس یہ چھے نہ کانسہ ناپ دتا۔
تہ کتھ آیہ نہ کانسہ لیُند۔ یہ وُوتھس تھوڑ تہ دراس۔

تُند وہ تھ وُون سینہ تہ وزِ تہ اوس سارنے نش بدون تہ یہ
اوس ہے ہروزِ ہزونٹھ کنہ اُچھن آسن۔ تُند گُسن اوس چاہت کس نارس جلاد
دِوَن لیس ہے اوس اُندری اُندری زالن۔ بیتھی دہ یہ سوہ وُچھیتن ہے
اُس فرحت میلن زنا اوسُم آسن تلہ پرودمت۔ تمہِ دہ اوسُس یہ خوش روزنا،
تہ یہ نوشی اوسُس یہ یزھن تس ستی باگراوِنی۔ مگر اکھ دِفت اُس، تُند روگہِ
روگہِ زلن تہ اُس سُوتھ تھوُن۔ یہ اوسُس ہلا دلس تنا دِوَن زِ یہ چھے

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

جھجھک یوہ سہ گوہ ڈ گوہ ڈ انہری شہ کورِ وَاجب چھے۔ یہ چھ زنانہ ہُنٛد گہنہ۔ تسلا
گرِتھ اوس مے بیٚیہ یہ سوال دیماغس تچھن زِ یہ ماچھس ہیر گومُت دِرمنگن ٹنگ۔
اکہ لٹہ پیز تسُنٛد گرگژھن نہ تس پیز اَپنہ جواب ہیوٚن۔ تسُنٛد گرگژھن اوس میوٚن
وُچاپہ فاصلہ، یمیٚک نتیجہ وُچاپہ ہیکہ ہے آسِتھ۔ یہ سنیوس نہ نتیجس۔ صِرف روزس
اَتھ طاقس زِ سوہ گژھ گرِ دوہلہ کُنی زِ ذ آسنی یُتھ یہ تس سمکھتھ ہیکہ۔

پیٚیشن اوس ڈولمُت یہ گوس سیوٚدے تسُنٛد گر۔ وٚتس منز اَژتھ
دِژم اور یور نظرا، میوٚن انداز اوس سہی نتہ اوس نہ کہنے۔ سوہ اُس دِگرجایہ
خاطر اَتھ گرٹیٚ نہ پیٚٹھ سوٚت پیٚن۔ ہنگہ تہ منگہ مے کمرس منز وُچھ گیہ روزتھ
اُکس ہرٹنس ٹھہراوٚن گرٹیٚ تہ لٹ نے تہ لِتھ تہ۔ یہ تہ گوس وُچھ
روزتھ۔ سوہ تمبلیہ نظر ہاریٚن، گرٹیٚنہ گلس ژرونٛ توٚمل، دارنس کرن تھف
تہ ہیوٚتن گرٹیٚ نہ اَترس ور ور دِیٚن۔ توٚمل آو پیٚنہ تہ سوٚت ہیوٚتن اَندی
اَندی پیٚتھ پیٚوٚن۔ گرٹیٚ نہ ہنز کھکھارے کھرمے مے بدود اَتھ۔ دارنس کرم تھف
شور بند کرنہ خاطر۔ آواز گیہ بند۔ تسندس اَتھس پیٚٹھ بیلہ میوٚن اَتھ پیوٚ۔ یہ
اوس ٹھنڈ۔ حالانکہ آسن گوژھ یہ گرم۔ امیٚک ٹھنڈ ملس گومے نہ ہیوٚر تانی
نرتھ۔ "نہ ہٹوو یکدم اَتھ۔ زنا اوسس تیوٚنگلس پیٚٹھ اَتھ پیوٚمُت۔ مے
کوٚر انداز زِ سوہ اُس پریشان تہ ووٹہ منز نبر نیرنہ خاطر اُس موقہ ژھانڈنا
امہ ہرونٛٹھ زِ سوہ نیرہے نبر، مے پرژھس۔ بیٚتہ چھُنہ کہنی۔" تمہرٛوٚن نہ
کہنی۔" یہ اوسس ژھن تس کتھ ستی آوُر تھوٚن یُتھ کانہہ گیہ اَہٹ تس پیٚٹھ

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

غالِب گژھ ہے نہ ۔ مے پرژھس بیبیہِ ۔ گرِ کی کوٹ گمتو ۔ حالانکہِ مے اُس خبر تم چھِ ڈلس گمتو ۔

"ژکس چھکھ ژھانڈن ؟" تمہِ پرژھ بیگر آوازِ منز ۔ اگر یہ کانسہِ گرکس لفر سُنُد نادزیو پیٹھ ہیمہ با سوہ ونہ ہے سہ چھِ کھس پیٹھ نہ تنتی سمکھی ۔ میأذ کتھ گژھ ہے بیبیہِ پیتو ۔ وقت اوس کم تہ یہ اوسس آمت پتنہِ موجتنک فاصلہ بوزنہ ۔ یہِ موقہ اوسس نہ یہ ژھن ضایہِ کرن ۔ اورچن یورچن فوضول کتھن ، فوضول دل دِنہ منتو گژھ ہے وقت نیرتھ تہ یہ نیرہا واپس اتھ موُرن ۔ یہ موقہ اوس مُشکلی اتھِ آمت ۔ لہذا سوینج مے زِ مطالب چھِ کتھِ پیٹھ نیرِ دلی واتن ۔

"یہ آس ژے سمکھنہِ ۔" مے وونس ۔

سوہ گیہِ تھوُد وُتھتھ ۔ بیبیہِ لج مے تھلہِ تھلہِ وُچھنہِ ۔ ٹاکارہ اوس زِ سوہ اُس ای کتھِ ہُند توقع مے نِش تھوُن مگر تونہِ آیہِ تتھ کنی پیش زن اُس ژرن تہ ژروہن گمژ ۔

"اُس یہ چھُس آمت ژے سمکھنہِ ؟" مے وون بیبیہِ تسُند بتھ چارتھ وُچھتھ ۔

"کیازِ ؟" تمہِ وون وُتھن لوہ تہِ حرکت کرِتھ ۔

"یہِ سوال پرژھِتھ ما چھکھ ژ مے ژھن بے یزتی کرِ ژ ۔"

"کیازِ" تمہِ ژرن بیبیہِ اطمنانہ سان ۔

"ژہ پرژھ پانس ۔"

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

"کیا پیرژھ پانس؟"

"ژہ ماچھکھ کانہہ فرشتہ یا کنو مرژ یا دونوے آکی نظر چھکھ رحس منز وسن تہ رحس منز دسھ شٹھ گژھن۔ یہ چھے چاذ زیادتی سٹھا زیادتی ژ چھکھ نہ میانس موجتس قدر کرن تہ میانس آری زوس۔ یتھ ماری منذیت یس قودرتن چھے ژے بخشمت گوژھ آسن امہ سکھ نش با نبر ز یہ چھے ژے موجتھ کرن تکیاز خوبصورتھ چھ حساس آسن مے اوس گوڈ نیتھ خیال ز میانس دلس منز موجتک ژونگ زالتھ آسکھ ژ خوش تہ ژ دکھ پننہ نرم لمسہ ہتھ پھانپھلنس موقہ۔ اوے آس یہ یور پننہ دلک حال ژے یاونہ۔

سو گیہ دل ملول۔ پانس ہتھ دونن کیا ہتاذ یس صرف وٹھن حرکت کرتھ اوسن دونمت تہ یس مے ملے بوزنہ اکس منٹس منز آیہ بیٹیہ جامن منز "مے چھے از سٹھا کام زمے چھنہ فرصتھے کانہہ کتھ سوچنس سہب۔ اکھ کتھ چھس یژھن ونی۔ تمہ دوہ یہ سپد سہ اوس شری لاز ہند نتیجہ۔ مے آیہ شری شرارتھ ژ نیتھ نونے وچھتھ وہ تلتھ۔ توے چھوکے مے پوذ۔ اتھ متلق چھس نہ یہ یژھن زیاد کیتھہ ونن۔ چانہو اشارو تلہ اوس مے فکری ترن ز ژ چھکھ مے کیتھہ یژھن ونن مگر پرر چھ یی زمے آد نہ اتھ متلق سوچنس موقے۔ یہ چھ زندگی ہند تیتھ سوال یس یاتہ سوچن سمجن چھ نہ منگن، تہ اگر منگہ تیلہ چھ دودس تہ گنڈی نیرن۔"

تمہ سیٹ بیٹیہ سٹ زہن

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

واے یہ گرٹیٹی نہ ہُنٹد کھرکھر۔ یہ کوتاہ آس اَمرِ ہتی تنگ۔ یہ گژھنا زانہہ بَنٹد۔ اَی سانہ اوس اَتھ تاوَن زد کھرکھس تہ گژھن۔ یہ اوس نہ دِوَن کَتھ کرنہ۔ سوہ اَس گرٹیٹی نہ پیٹھ نظر ٹھہراوِتھ۔ تیشر نظر بوہ کُن آسنہ سَبہ ہیوک نہ پیرتھ تیشرَن اَچھن منز کیا چھ تہ دِلس منز کیا چھ۔

"کاش ژے تری فکری مے کوتاہ چھ چون موجتھ۔" مے دوَن۔

تمہِ ٹھہروو اتھ موجتک لفظ بوزتھ۔ کھرکھر گو بَنٹد۔ مے آو دہاغس سکوُن زَن اَس گرٹیٹی میانس موجتس ٹھوَر۔ وہ ذ اوسُس یہ سیوُد تیشرَن اَچھن منز ہیکن دُچھتھ۔ یہ سوہ وَنہ ہے کم ازکم ترہے فکری یہ چھا سوہ دِلہ وَتن۔ مے دوَن بیبیہ۔

"مے چھ چون سخ موجتھ۔" مے بڈوو اتھ تیشدِس انھس تھف کرنہ خاطر بُس وُنہ دارِنس پیٹھ اوس۔

"مے مہ لاگ اَتھ۔" تمہِ دوَن۔

"مے نیتو اَتھ پتھ۔" دوَیمس۔ "ژ کھکھ نا مے موجتھ کرن۔"

"موجتھ؟ تمہِ دوَن حقارتھ باوَن یہ لفظ۔ تمہِ دوہ کیا سَپُد۔ مے چھوُکے ژے پوذ۔ سہ اوس سخ ٹھنڈ۔ ژے کوُرتھ اخذ مے چھ چون موجتھ۔ یوتا لوُت چھکھ ژ، مے چھے نہ نبر۔ تتہ کرہا نہ یہ ژھ حرکت۔ مے اَس نبر ژ چھکھ دیرینہ انسان۔ مے چلووے پاں تھومب۔ ژے چلووتھ والیس۔ بس۔ یُنے تسید کینہ بیبیہ کیتھہ۔ یہ موجتھ کتہ آو۔"

"مے چھوُے ژے والیس۔ مے بَنہہ نہ یہ تووُے ژ پیرتھ فکری۔"

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

"یہ اُس چاؤ فطری عمل"۔

"مَے چھ افسوس"۔

"افسوس لایکھ چھُپنہ کیتھہ" تمہِ دوُن۔

تسُند گرِ رژنہ وزِ موہ جنگ پرستار بنتھ یتھ جوشس متنر یہ اوسُس سہ ہیوتُن وارِ وارِ وسُن۔ میانہ بتھیک رنگ ہیوتُن ڈلُن۔ مَے ماسیوو یہ چھُس بے کیف تہ وُنن کیٹت چھُمنہ کیتھی۔

سوہ روز مَے گرِ کھنجِ وُچھن۔ زن سوہ یتھِس نفرس اُس وُچھن یتھِس ستی کانہہ دِلچسپی آسہ نہ۔ تسنزن اُچھن متنر آیہ نہ مَے کانہہ کشس نظر تہ ہتھ ماسیوم زیٹھیومت تہ وُٹھن تھر تھر۔ سوہ اُس اُندرِ ہی کنہ کیا ہاتی سوچن مگر اتھ اُس نہ تھدِ زیہ دِوُن۔

تسُند وُطیر وُچھتھ ژراس یہ تیز تیز واپس۔ نیسر کنہ باسیوم کلہ گوب۔ وُسوا سی اُسی پھٹن۔ موہ جنتھ۔ مَے آواسُن پانس ستی کس موہ جنتھ؟ کس ستی۔ یتھِس نہ نیرے چھے موہ جنتھ کیا چیز چھ۔ یہ اوس تمہِ دوہ پانیک نہ پلوُن ہُند تسندِس وُچھس ستی لاریتھ گژھنک شاخیانہ زِ یہ لوگس تسو موہ جنتھ کرنہ۔ تتہ اُس نہ مَے یم کتھ سوچنیس سُمب فرمتھ۔

نیسر نیرتھ بیوُتھس یہ بونہ تل۔ اسمانس پیٹھ اُس اوبر راٹھ لوت لوت یتھِس اندرِس کُن پکن۔ پیٹھ کنہ بونہ لنگس پیٹھ بیوُٹھ ستت۔ اکہ دوہ یہ لٹہ کوُرُن۔ "تت تت" پتہ ژراوُن ریکھ۔ یہ پتیہ مَے سیود پلوُن۔ یہ گوس ژکھ ہوت تھوُد وُتھتھ۔ کنہ تُنجم اتھس کتھ۔ مگر لابنہ بزونٹھ اوس سہ ژولمت۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

شِکار

کُنہ ہے ژنس چینس چھُ نہ کانہہ شرف ، مے دوٗن پانیے ستی نہ
گلاسہ تھووم ٹی پایہ بیٹھ۔ بہ اوسس نہ چون نشہِ خاطر ہلاکہ یتھ کال منشر نہ
خاطر یُس نو بصورتھ تہ اوس یتھ نہ۔ اتھی یتھ کالس منشر بیلہِ مے جوانی
منز قدم تھوٗد ، مے سپُد شکار کرنک شوق۔ دراصل اوس میتون مام نامادر
شکاری یُس پننہِ تجربہ چہ دلیلہ اوس منزی منزی مسالہ رلاوِتھ بوزناوٗن۔ لو کچار
چھے جانورن ہنز دلیلہ سارِوے دلیلو کھوہ نہ خوش کرن۔ ہمو وِژ ہیے
تحریک شکار کرنس۔

اکہ لٹہ گوس بہ مامس ستی گاڈ سر۔ گنس جنگلس اس نہ تاپہ
لو یتھ ہس وانن۔ اسہ ترونٹھ کنہ آو کرِ رنگہ پکھ کرِتھ وٗن کوہ کر۔ مامن ڈیت
مے بوندوق ، پھیکس ستی تھووٗنم چھپر نہ نلہ سیوٗد کو کرس نشانہ کرِتھ دوپنم
گرِ چلاوٗن۔ مے تچ نظر تھوٗد کوہ کر وار ڈھپنہ خاطر نہ بیتی ہے کالس ژدل سہ۔
"چون جبینہ چھُنہ شکار کرن"۔ مامن دوٗن "یہ چھے ژھمب۔ زوہ لہ
گوزِ کوہ لہ گو۔ یتھ کنہ پکھ کنہ وزِ خطرس منز ہینہ۔"
سہ اوس وُنہ کھتہ کرنے زوٗن کو کرگو بیتہ ظاہر۔ مے سنبھول

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

بوٗنڈوق، نالہِ سیوٗد رلوٗم نِشانہٕ تہٕ دبوٗم گرٕ۔ ڈیہٕ لمبکھ گوٗ اظہار۔ کہ کرن کوٗڈ پکھن واش تہٕ اٗتھ ہتہٕ پیوٗ ہتھ۔ گوٗڈ نیک سبق گوٗ سیوٗد۔ مامن کوٗر شاباش، جناب یہ گوٗڈ بل بورگن ساد تہٕ لوٗت۔ وو ذ گژھ چلاوٗن تھری ہنڈرڈ پھیٹین۔

امہِ پتہٕ سپدسے شوق ہاپتھ شکارک۔ بوٗنڈوقہٕ ہتہٕ تہٕ۔ سہ گوٗژھ ہین بُتھ تہٕ ہہ ملہ ناو ہاتس ہتہٕ دب تیتھ موقہٕ آو تہٕ زانہٕ۔ البتہ بوٗنڈوق ہتھ روٗدس زاگرٕ۔ ہاپتھ چھ بڈ چالاکھ۔ شکاری چھ یکدم پرزناوٗن۔ امہِ بروٗنٹھ سہ ژلہٕ جنگلس کن سے دِنس ٹاس۔ امہِ پتہٕ بڈیوو سے اعتماد۔

وٗنہٕ موکلیتوٗد۔ شپین ژوٗل بالن کن۔ گاسس پھیٹوٗر نیجر، امہِ وزرِ آسی ہانگل ہیٚر جنگلو پیٹھ بوٗن گاسہٕ نین کن وسن۔ شکارک اوس موقہٕ۔ یہ ذراس بوٗنڈوق ہتھ تہٕ دونس مدھومتی نالس پیٹھ۔ بروٗنٹھ کنہٕ اوس جنگل پھلتھ، لوسہٕ ہندی پاٹھی آو سیوٗت، یہ توٗرس کھنس اپور۔ خرگوش جورِ آسہٕ ژلن تہٕ گاسس منز ٹھرن۔ سے دِنیت تمن نیبرنہٕ۔ یہ اوس ہانگل شکارس آسُت۔ یہ بیوٗ ٹھس اکس کلس پیٹھ لنجن منز، یس وندس منز پھیٹوٗرمُت اوس بیمہٕ پیٹھ اکس نیجہٕ ماداس اس نظر۔ ہنگہٕ تہٕ منگہٕ گیہٕ دوٗر کلین منز ژھلے زہ ہانگل آیہٕ دوٗ پٹہٕ تلن کھلہٕ ماداس کن۔ سے گیہٕ کن کھڑا تہٕ اتھ گوم گرس کن۔ ہانگلر لاج ٹھنکہٕ ٹھنکھ۔ گرا اوس اکھ پتھ گژھن گرا بیاکھ۔ تہندس ڈیہٕ گانس منز اوس تہٕ زہ بوٗنڈوقچ تلی آسی تہندہٕ ن حرکتن ہتہٕ گرا بروٗنٹھ گرا پتھ گژھن۔ آخر ری تمو ہنگ یلہٕ تہٕ لگو گاسس مشکھ ہینہٕ۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

پیہ اوس موقہ۔ مے دبود گر۔ بیتہ گوٹاس، ہتہ پیو ہانگل۔ تہی کر اکہ
دوہ یہ لٹہ دوہ تھیخ کوشش۔ زنگہ تچھن، لوٹ گلہ نوون تہ وار وار گو ڈیر۔
دیم ہانگل ژوٗل تہ جریہ جورا ژلتھ پھیور وایس۔ پتھ پیمی تس ہانگلس ہیژن
مشکھ، چانٹہ لوگنس چونٹھ، ہنگ ٹھکونس۔ تو پتہ یلہ تمی حرکت کرنہ، آلو
کورنس۔ پیتس کالس دوتس بہ نزدیکھ۔ ہانگل ژوٗل۔ پتھ اس پیاپژ ہنہ مر۔
بہ گوس روزتھ یلہ مے ای زر ژچھ اکھ ٹرکی کیمرا نالہ ترآوتھ مے
کن پون، تمہ کرمے کھور شور نظراہ پتہ ہنہ مر۔ تپندس بھتس پیٹھ آسہ گینہ
واضح تہ سنے پژ تمہ تپنژ ژکھ ہنژ بادتھ آسہ کرن۔ پیژاہ نزتھ وچھ آو مے
خیال سعہ ونہ کینہ مگر تمہ کھول نہ دہانہ۔ سعہ وزر ربود ہش منہ مر وچھن پنژ
اچھ ژہرتھ آسہ تہ کلہ وچھنہ طرفہ گاسس منز اوس۔ پیتر ہے کالس آسہ چھ
تس کلس ولنہ آپژ۔ لڑکی ہند شرارتہ ہوت بتھ تہ ژھوہ پہ دم کرتھ روزن گو نہ
مے برداش۔ بہ اوسس بوندوق نلہ تھف کرتھ تپنژ حرکتن نظر تھوتھ تپنژ
دسیچھ تہ شریہہ دار اچھ آسہ ہملا متھ کرن۔

اُمس کیا ترفکری بہ چھے گیم۔ مرنج تہ مے سونج تس پیٹھ نظر ٹہاونہ۔
"وحشی" تمہ وون تھپہ بہن متھ مے تہ گو کنن۔

تمہ تل دراز منہ مر فوٹو، کیمرا لوون پھیکس تہ ذرایہ۔ بہ اوسس
مقصد روتے پتھس وچھن تہ بہ روس تتھ وچھن۔ تپنژ تیز نظر اس مے
بدس ترتھ گیر بہ ژھوہ پہ ژ ای دس نالہ سمہ گیر۔ ژھوہ پہ منز اس

CC0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

سوہ سورے ٗونہتھ گمٹر۔ یہ اوسس نہ پتھر ہکن بہتھ نہ نیہر تھ۔ لڑکی اُس بٹھس
بوہن وسن۔ دُور اوس مدھومتی نالہ سرہ پندی پاٹھی ہوٗل ہوٗل وسن۔ مے ترو
بوٗندوٗق نائی تہ دراس۔

وَنہ تہ روز مے اسند ژکھ ہوٗت بُتھ تہ ویچھ اُچھ ذہنس پیٹھ کھنتھ۔ یوتا
یہ یمن منشر اوپنچ اوسس کوشس کرن تیوٗناہ آسہ یمہ ڈزملہ ہندی پاٹھی روشن
گژھن۔ اُمس چھ فوٹو تلنگ شوق مے چھ شکار کرنگ۔ اُمہ ہتی اوسس
پانس تسلی دِنچ کوشش کرن۔ شکار چھنا بیہیہ کانہہ کرن؟ مے کوہ یہ ژدر کر
منزس۔ کیمہ ہتھ گمٹر دربدر۔ گژھی پانس بچاری۔ مگر مے وَون نہ تس کہنی
زن اُسم وٗٹھ سوتھ۔ وَنہ ہس تہ کیا۔ گاوٗنیلے چھ ساری بوٗن داندنیاے
نہ کہنی۔ مے کوٗر نہ کانہہ اُتر ——— کانہہ اُتر۔ بوٗندوٗق تہ شکار۔ گہر
دائتھ تھودم بوٗندوٗق لبہ الوٗند۔ بیڈس پیٹھ ترآوم ڈاپھ۔ پان اوسم باسن
پھٹمٹ تہ پھوٗکمت زن اوسس وہ ہس زمین کھنن۔ اُکس نہ بوزنہ ہنہ
وآلس تہ مُذکہ خیالس ہتی اوسس مقابلہ کرن۔ یوٗناہ اتھ زیاد اوسس
سنن تیوٗناہ اوس یہ مختلف صورژ بیختیار کرن۔ باضے لڑکی بُہند
ژکھ ہوٗت بُتھ باضے غشمہ ہتر چشمہ۔ وہ ذ ہیوٗتن مے منہ مرہند اُچھ ڈہرتھ
بیے ہس کلہ تہ یادین۔ میاذ شکاری جبلت گیہ پُتر پار۔

وُچھن وُچھن گو ہفتہ تہ یہ رُودس یمن دوہن گر۔ ستہ دوہ
تہ اُس نہ سوہ میانہ ذہنہ پیٹھ ژرھ مژ۔ اکہ لٹہ گژھ مے بیہیہ سمکہنی

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

اکہ لٹہ وُچھہن یہ بیہ۔ وُنہ آسیاہ تس سوہ نفرتھ۔ مے گنیہ تس سمکھنچ کل
تہ شکاری جیس اوس مے وَن سوہ سمکھ ضوٗرور جنگلس منز۔ آخر دراس یہ اٹھمہ دوہ یہ
جنگل بوندوق ہتھ نہ کیمرا ہتھ۔ یہ ووتس تھتھ جایہ بیتیتھ ستھ دوہ بزونٹھ منہ مُر
مارنہ آنز آس۔ جنگل اوس تتھ کنہ خاموش۔ کلی اسی تتھ کنہ سر سادی کھڑا۔ پتھر پیوٗمت
کل یتھ پیٹھ یہ تمہ وزلنجن منز کھٹتھ اوس بہتھ اوسکھ سر ثوبوتھ پکہ نو وٗمت۔
منہ مر ہنز جایہ اوس اڈی جہ تروٗنگر، اکہ طرفہ اسمانس کن لرکانہ کرتھ، تہ بیہ
طرفہ کلہ کھاپر زن بزونٹھ کن وُچھن، یتھ کنہ ہوٗن بزونٹھ مین پنجن پیٹھ چونٹھ
تھوتھ چھ وُچھن۔ بنم دند اسی ٹا کار پاٹھ ننہ۔ یوکن یہ پھیرن اوس توٗری کن
اسی تم تہ پھیرن۔ مے بچاد نظر اڈی جہ تروٗنگر پیٹھ تہ دراس پیاری کھن اوس۔
یہ گوس ہے بنگہ روزتھ یلہ مے سوہ لڑکی کھلہ مادانس منز اکس کنہ
پاس پیٹھ وُچھ، اندری کنہ گوس خوش زِ میون انداز اوس سہی۔ سوہ اس ریشہ مک
سوٗٹھ لاگھ یس جنگلی ہواہس ستی یہ ڈپ زِ تہ ژلنج اوس کوشش کرن۔ سوہ
اس شانت تہ نفرتک اوس نہ نشانہ تندس بھتس پیٹھ۔ سوہ اس جانا وارن
پیٹھ نظر تھوتھ۔ مے کوٗر دل تہ گوس تس برونٹھ کن۔

قداور - تھوٗد

رایل ہیتو نفرا بزونٹھ کنہ کھڑا وُچھتھ باتیرے یہ سوہ گوڈ نتھ
مگر ستی آیہ ڈنجہ۔ کیمرا لودن بیگس، تھوٗد وزھ تہ ہیتوٗتن نیرن۔
"میڈم" مے دوٗنس خوشکھ ہٹہ زن مے زانہہ آسہ یہ لڑکی ستی کتھ
کر مژر "یہ پنجس اوکیمرا پتھ آسٹ پاٹھ پاٹھو"

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

تمہِ وَدن نہ کہنی تہ ہیوتُن قدم کڈن۔

"چاذ ژھوہ پہ چھے بوندوقہ کھوتہ تیز۔ مے چھ ذ[illegible] گومت جھوہ کہ لد یہ چھ جان طریقہ زو ہینک"۔ مے وَونس۔

"بوندوق، چھوہ کہ لد، زو ہیوتن۔ بس یتی الفاظ چھیا ژے یاد۔ تمہِ وَدن۔

یہ گوس کیتھ تاذ ہیو۔

"مے کر بوندوقس پو۔" مے وَدن۔

"اکہ لٹہ بیلہ رتھ وُکھن لوگ یہ کتہ چھ تھف تُلن"۔ تمہِ وَدن "سینس پیٹھ انھ تھوتھ چھے یہ وَتن۔ یہ تُلنہ مارنہ خاطر زانہ بوندوق انھس کیتھ۔"

"قوہ وَتن تھوی جانور جنگلس کُن یتھ یم پننہ آیہ آزادی سان ہیکن پھیرتھ تھوریتھ تہ روزتھ نتہ آسہ ہن ہونہن ہندی پاٹھو سانین بسی تہین منز پھیرن۔ اسہ تل دل بہلائی خاطر بوندوق تہ ناد کورس گیم۔ مے چھ اتھ ہتی نفرتھ"۔ تمہِ وَدن۔

"مگر یہ چھائے کرنہ ایجاد"۔ مے وَدن کتھ جاری تھونہ خاطر ژے نہ مے کر۔ اسی منز کر کانتہ کلین ژورِ روزن تہ گوڈ لاینہ۔ یہ کوہ پہ گیم گیہ۔ انسان اگر انسانس پتہ کنہ حملہ کرتھ ہیو بند دلی ناو۔ مگر جانورن مارنس ہیو گیم ناو۔"

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

"مگر مے ترود بوندوق، ژ کر پترھ"، مے وُون۔

"مے چھنہ پترھ کرنچ ضرورتھے۔ پترھ گژھی ژے آپنو پانس پیٹھ۔ جنگل چھنہ میتون۔ جانور چھنہ میانی یمن پیٹھ چھ ژے تہ سے حق نیس مے چھ۔ یہ چھا ہنر راچھ در۔ مے چھ پترھ کرنی۔"

"یہ چھس چون شکر گزار۔ ژ اگر تمہ دوہ زبانی کینہہ ونہ نکھ یہ ما یہ ہ گرنہ۔ ژ کیتھ ماہ ہانہ۔ چانی ژھوہ یہ گیہ مے روحس ترتھ۔"

"یہ گژھ خوش بیلہ یہ زانہ ژ ژے منز نیس حیوان اوس سہ آر بیل" تمہ وُون۔

"میانس ونہ نس کر ژ اعتبار۔ شکاری چھنہ عام انسان پننہ قولہ نشہ پھیر سہ چھ شکار کرنہ وزہ کم کاسہ خطر تہ ملی ہیوُن۔ سہ چھ عام انسانس نش بدُون۔"

"مے کیا چھ اتھ ستی لین دین"۔ تمہ وُون۔

"ژ اگر ونکھ یہ بنہر واپس۔ مے وُون۔

"یہ کیا زہ ونے۔"

"تیلہ چھ کتھ لی زہ بتہ چھس آمت فوٹو گرافی کرنہ۔"

"فوٹو گرافی چھے بوندوق چلاونہ کھونہ آدج تہ منج۔" تمہ وُون۔

"جانور تہ چھ برابر انسانن ہندی پاٹھی موڈ بدلاوُن۔ انسان سُند ہیوُن تہ وکھ کرنا تہ انسانن ہندی آٹھ محسوس کرنا۔ یتھ ژہ یہ نلم بند کرنی چھ مشکل۔"

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

"کاش مَے آسہِ ہے کیمرا چلاوُن ہیوھپُت۔"

"چلاوُن چھُپہٕ مُشکِل" سوٗہ وہ لسے یہِ۔ "یہِ چھُ دِل و دِماغک حسین سنگم۔ صِرف گژھ نظر تیز آہنٛ یُتھ یِم سوٗہ لِلو ژہہ ہیکہِ وُچھِتھ۔"

مَے کوٗر بوٗندوٗقس الوِدا تہٕ اتھ بجایہِ پانہٕ ناوُم سوٗہ مسول۔ تُنٛد بے باک لہجہِ آدمَے نخ پیٚنٛد۔ یہِ اوسُس زوٗہے جنگل گژھن تس پژارن۔ مَے آسہِ اناسپرِ وَنٛ سوٗہ بیہِ فوٗرٕ ور جنگل تہٕ فوٗرٕ ور سمکھِ مَے۔ مَے اوس کیمرا بزرٕ ٹھیٚکہِ اوٗتھُت، وہ وٗنہٕ آنِم دوٗربین۔ یہِ اوسُس گرا جانوٗرن مُشاہدہ کرنا گرا جانا وارن۔ دوٗر بیہِ ستی جانا وار وُچھن کُلہِ پتھ کُلہِ پھیرن اوسُم بیٚٹھ پیوٗن۔ جانوٗر وُچھِتھ اوسُم بوٗندوٗق یاد پیوٗن مگر مسولہِ ہُنٛد یاد پیٚتھ اوسُس بیہِ دوٗر بین چارن۔ تہٕ فوٗٹوٗل کُلین آسَن نظر تھوٗتھ۔ آنٛتہٕ رستہِ اَسمانہٕ ٹنٛز آیہِ خبر کتہِ پیٚٹھ گاٹھ تہٕ اکھ پلہٕ گگرِ نیوٗن تونٛتہِ مَنٛز تہٕ ژٕج۔ اَمہِ بنٛاٗر اوس کاتہٕ نظارہٕ آنٛتہٕ گھُن لایکھ۔ بوٗن پاتھلِس کُن ہیٚژن مکایہٕ ڈارن وِیہِ پیٚنہٕ۔ ہاپُتھ اوس راتھ کیتھ بوٗن دسَن تہٕ مکایہِ تاراج تھوٗن کرِتھ۔ مَے سوٗچ از وُچھِ ہاپُتھ سُند رویہِ ممکن اوس سوٗہ مسول تہٕ ما میلہِ ہے۔

یہِ وُتس جنگل، اَکس کھوڈٕ مُنڈِس پیٚٹھ بیتھِ اوسُس کھرٕ شس زاگن تہٕ مسولہِ وُنٛ دِوَن۔ بحیثیتِ شِکارِ اوس تہٕ ہیٚنو بھیٚپُت جنگلس مَنٛز صبر کرن تہٕ صبر ستی اوس جنگل پیٚنہٕ نین خزانن رسہِ رسہِ گنڈٕ مُژراوَن۔ پنٛزہ ٹنٛز جماتھ آیہِ تہٕ کُلہِ پیٚٹھ ژٕج نِرگوشس جوراگیہِ ڈرنٛٹھ گاسہِ تُجہِ ژٕٹن، گن ہیٚوٗر کُن تھوٗتھ گاسس

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

منز غاب گژھن۔ مے آو نہ تسلا نہ "نزدیکھ کھوتس کُلس۔ یہ ہیوٗ ٹھس وزائس
منز کیمرا ہتھ۔ مے گو کنن کھرش کھرش۔ مے دِژ ہیوٗر کُن نظر ہے لیس لنگس
گوم ہا پُتھ وزائس منز وژ نیٹھ۔ یہ ولسر ٹوس مگر شکاری عیس آم برو ٹھ۔
ہیتون اَتھ گو یکدم کیمرا کس بٹہ نس پیٹھ زن یہ بوٗندوقک گراوس۔ ہا پتن
لاے نہ ژھال نہ ڈوٗل پننہ شایہ۔ سہ اوس پھری پھری زرنڈن کُن وچھن
اُی شنزد حرکتو گوس یہ تہ مجبور تور کُن نظر دِنس۔ تتہ اوس اکھ خرسہہ
پتم یہ ژھر پلس پیٹھ تھوتھ تھر مے کُن کرتھ تا پھ دِون۔ مے ترسا رے
کیفیتھ نکر۔ کھوژس تہ نہ۔ اکھ انسوس ادسم زِ بوٗندوق ادسم نہ اتھس
منز۔ کیمرا ستو زِ ترے تصویر تلتھ دِژ مے چھارمہ اسمان کرکہ زِ ترے۔
خرسہہ گو پلہ پیٹھ تھوٗد وتھ تہ ہزاری سندی پاٹھ گو غاب زرنڈن منز۔
ہا پتن ژھنہ کُلہ پیٹھ بوٗن وتھ تہ گو کُلی گھلس منز غاب۔ یہ پیٹھ اچھ
ٹہٹہ ڈہرس منز۔ یہ اوس کینژھا حاران کینژھا رود "تاجب کرن۔ یہ وونھس
کُلہ پیٹھ بوٗن۔ یہ گوس رود زتھ بیلہ یے سہ مسول وچھ کیمرا رپل وٹن۔ سہ اُس
امہ کھوتہ دوٗر پہن اکس ٹینگس پیٹھ بہتھ تصویر تلن۔ تمہ ژھن بیگ نائی
وٹھ کمار کورن تہ نیرنہ بزوٗنھ وونن مے۔

"مے وچھکھ ژ کلس پیٹھ۔"

"اچھا ترے اوس تھس یہ وچھمت"۔ مے ژٹی جذباتھ قوبوٗس منز
"یہ اوس ٹانزن غلمہ ہند ہس ہیوٗ"۔ تمہ وونن

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

"یہ اوس دِلچسپ اِتفاق یُس تھدِ پایہِ شِکارِن تہٕ چھُ پہٕ نیپیس آسَن۔"

"وانمی۔ پہٕ اوسکھ بوٗندوٗ قہٕ بغار۔"

"آس۔"

"یہ گیس خوش۔"

"سٔے اوس کیمرا ستی۔ پہٕ ترے فوٹو تُلم۔"

"یہ چھُ داد دِنس لابکھ۔"

اُسی اُسی بوٗن تانی کتھ کرِن۔ یکجا آیہِ وایس۔ یکجا ترادِ ریلہٕ چھلنہٕ۔ اِنہٕ گٹ ہیٹرِن گژھن۔ سٔے کوٗر تجربہٕ کانی ہُنند۔ تمہِ مون ہجنہٕ بغار۔ اُسی ژایہِ کانی ہوٗس۔

کانی واٚژ۔ دوہس اوس کوٗرس لوٗگمت۔ کانی ہنٛز نوشبوٗ ستی رٔٹ بوچھِ زوٗر۔ سٔے منگہٕ ناوٗی کٹ لیٹ بیتر۔ کانی گوٗلا گوٗلا چوٗن تہٕ کتھا کتھا کرِن پھیوٗر زوٗ ہیتوٗ۔ کتھ آسہٕ شوٗنٹس مُنلق۔ یہ اوسُس شِکارس کُن مامہٕ پسند ذری یہ راغب گوٗمُت۔ وہ فی چھُس ہیٹرِھن فوٹو گرافی کرنی۔ فوٹو گرافی ہنٛز تحریک دژتھم ژٔے۔" سٔے پیٹھے یہ دوٗنس تمہِ کوٗر کمجار کرِتھ میتوٗن وُنن قوٗبوٗل۔ یہ اوسُس اندری اندری ژٔنگن۔ از اُس سٔے تس منز نار جانبداری، نفاست تہٕ مقصدیت اپمانداری نظر گژھن۔ کانی چیتھ دژ سٔے بل۔ بہرس دِتم ٹپ تہٕ ذرایہِ نیبر۔ سٔے کرتس پیش کش یہ ترادتھ گرِ مگر تمہِ مون نہٕ۔ زوٗنہٕ پچھاک نہیم دوہ اوس۔ زوٗنہٕ گاشس اوس دل کرِن دوٗرتانی چکرا کرِن۔ مگر تمہِ کوٗر اِنکار۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

مَے گو دِل کھیٚہ۔ گرو آتھ رُودُس یہ کانی ہوسچہ کتھ باتھ پھیرِ دِدن۔ اکھ
کتھ اُس ٹاکار زِ تپندِس لہٕس منز اُس یہ نفرتھ۔ شینکھ تہٕ یہ کنہٕ گھٹنہٕ
ورأے اُس سوہ بے باکی سان تبصرہ کرن تہٕ میانِس دِلس منز اوس تُنند
راگ سنیوُمُت۔ کتھ باتھ پیٹھ خاندرس تانی سفر کڈُن چھُنہٕ ٹھٹھ کتھا۔ بیمہٕ
دوہ مَے کھاندرس پیٹھ کتھ واتہٕ ناو۔ تمہٕ دوہ اُسی اُسی جنگلہٕ پیٹھ پھیرتھ آتھ تہٕ کانی
ہوسُس ژاپتھ۔ کانی تہٕ کٹ لپٹ منگہٕ ناوی۔ کٹ لپٹ اُسی تس سنخ پَنُد۔ کٹ
لپٹ ٹکرا ساسس منز بوڈناوِتھ اوس سوہ شان سان اُسس منز ژراوُن تہٕ
اندامہٕ سان ژاپھ دِدن یُتھ زِ بیٚیس اوس مال پھیرن۔ مَے تور فکری سوہ چھے
دِلہٕ کنہٕ بشاش تہٕ مَے تھوُوُس کھاندرُک تجوہٕ بزوُنٹھ کنہٕ۔ سینی دوُنمس اگر
ژے منظور آسی تہٕ یا یہ آسہٕ تہٕ کتھ کھوچہٕ پیٹھ وُتُرن یُس ژے باژ ژارہٕ
خاطرِ مقرر آسی گرہٕژ۔ مَے گژھ تہٕ کانہٕ افسوس تہٕ بیم کانہٕ فکھ اگر ژ انکار
کرکھ۔ یہ آسہٕ پُچھے دوس یُتھ یہ ازچھُس سوہ گیہٕ بنا سُنجیدہٕ تہٕ کٹ لپٹ
پلیٹس لاریمتس تیلس بیتنی کانٹہٕ سی ڈاہر بناوِنی۔ میانہٕ کتھ اوس مناسب
اثر کورمُت۔ مَے تور فکرِ بال چھے ڈلہٕ دِتہٕ آتھ تہٕ تندِس دِلس منز کیا اوس
پھیرن یہ اوسُس تیندِ بُتھ پیٹھ اندازِ کرن۔ اُنکار یا نکار کرنہٕ ورأے وُژھ سوہ
تھوُود نیرہٕ خاطرِ۔ مَے کور صبرہٕ کتھ ژرُوم تنی بیتھ اُس۔

اَمہٕ پتہٕ گوس یہ یہ جنگل کیتھہٕ دوہ۔ اَتھ اثناہس پیوتے دِلہٕ گژھن
مگر بیتون دہ بیتن اوس مدھُومتی نالس تہٕ گنس جنگلس تتی آوُد۔ یہ اوسُس سوچن

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

سو آسیا جنگل گژھن ۔ اگر گژھن آسہ یہ آسہ سا یاد پیوُن تہٕ اگر یاد آسُس
ہیوُن میانٛ نٔار حاضری آسیا ہسوٗس کرن ۔ مٔے موکلاو ہفتیچ کام دوٗن
دوٗہن منٛز ۔ اکھ ویڈیو کیمرا ہیوُتم ٹاہ تہٕ ترٛے یمہٕ دوٗہ آس گرٕ واپس ۔
صُبحن کھوتُس یہ جنگل ۔ قریباً باہ بجے آہہٕ سو کیمرا ہیٚتھ ۔ مٔے وُچھتھ
آس وُٹھنا پیٹھ کُمبار تہٕ یہ پیٹھے ہٕرٕ نٹھ کُن وٗوت سُس تمہٕ پرٛژھ بٔے دھرک
ژکتہٕ اوسکھ پیتھن دوٗہن ۔ مٔے وٗونس یہ اوسُس دِلہٕ مگر دِل اوسُم پیتھ ۔

"مٔے وُچھ نہٕ کیٚنہٕ، تمہٕ وٗون کُمبار کرِتھ ۔

"یٔے چھُ تأجب زرٛژ کیازِ چھاکھ نہٕ ہیکن وُچھتھ" ۔ مٔے وٗون ۔

"یُس چیز آسہٕ سُہ چھُ یوُن بوزنہٕ ۔"

"تیلِ چھُنا سے ؟"

"کیا پتا ۔" تمہٕ وٗون لاپروٗاہی سان ۔

"یہ چھے اصل دِل لگی ۔"

اُسی رٗودی ژیزنانٛ کیتھ کرن ۔

اُچر سپد اسہٕ کھاندر ۔ مٔے دِیٚت تس ویڈیو کیمرا توفہٕ یتھ پیٹھ سو
نوٗش گیہ ۔ مٔے کوٗر تجویز دأچھ گام رکھِ گژھنک یُس تمہٕ مون ۔ مگر سو رٗوز
خانگی ماملن ہتہٕ آوٗر ۔ گرا بیڈ، گرتپاے گرامیچ کروٗنی کرٕی تہٕ پیرٕ
گرا اکھ چیز نہٕ گرا بیاکھ ۔ پنٛز چھُ رٗنہٕ چھے اول شیریچ پیرٕش آسن ۔ یوٗنانٛ
وٗنٛد آوٗ ۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

شین پیو سوم ، خاموش تہ سفید۔ پاتھلس تہ جنگلن اکی آیہ۔
سفید رنگس ہیکہ نوقص آتھ مگر اتھ اوس نہ۔ اتھ منز جانورن ہند روزنگ
وٹھنلس دلچسپ ۔ آخر درایہ آسی جیبہ جامہ لاگتھ تہ کیسمرا نکھن پیٹھ ہتھ
جنگل کن۔

شین یوت یوت جنگل اوس نکھ یوَن تیوت تیوت اوس شینک موچر ہرن
یوہ نانی کوٹھین نانی دوت۔ دوہ ذ آہ شینہ منز پیوَن زنگہ گڈنہ تہ اد قدم
شراوُن۔ آسی آسی شینس منز لاینہ یوَن۔ اتھس تھف گرتھ تھوو وہ تھن جوشہ
سان آسنا کرن۔ تیسیج آواز جنگلہ منز آس واپس یوَن۔ آول کلی لنگ آسی شینہ
ستی کراپھ گرتھ پھٹتھ یوَن۔ شین اوس لنگہ پتہ لنگہ پتھر لاینہ یوَن۔ تہ یہ آواز
آس سارے ہے جنگلس گژھن۔ بتھ گیہ کلی گوگہ وار منز سوہ سراے۔ لوکہ لوکہ
ہاتھ بچہ یمن دُنہ جتھ آس نہ پوریہ آتھر۔ آیہ گوگہ وار منز نیرتھ تہ ہیتکھ شینس
پیٹھ پنجہ مارنی۔

"اگر ماج ستی آسکھ تیلہ چھ بہتر دور روزنا"۔ ستی دون شکاری جیسس
کام ہتھ۔ مگر ہاپتر آس شاید کھین ژھارنہ گمتر۔ یہ گوس لوت لوت جیسہ سان
قدم تلن توری کن۔ تمہ کور وپڑیو کیسمرا ستی پیٹھ فوکس۔ آی خیالن کورس
یہ مہم پورہ کرنہ خاطر وار مجبور۔ کھرش یا ترسراے بوزتھ اوس ٹھرن تہ تسلا
گرتھ بروتھہ کن پکن۔ شینس پیٹھ گیہ دور تانی پنجن ہندی نشانہ
درتھی۔ ہاپتر آس ذرا تر۔ آکس ہاتھ بجس بیٹھ ستی کن نظر تہ سہ ژاد

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

جل گوہ گرِس منز۔ بیاکھ بچہ اوس زیاد پہن نیبر دراہت۔ مے روٹ نرہن منز،
جز دُیت مس پھشا تہ شین دُنس۔ سأرے جتھ اُسس اُدر۔ سہ اوس تو بھورنھ
لگن۔ مے انیتو دکھوہ نہ منز تلتھ مگر تمہ کور اونگہ ہتی ٹھاک۔

مے تھوو بچہ پتھر تہ آس واپس۔

یہ تہ گژھ اوت تانی۔ تمہ دون۔

"ینہ ہاپژ آسہ واپس پکن"۔

"ونہ چھینہ ننی"۔

یہ ذنتھ درایہ سوکلو گوہ گرِس کُن۔ یتھے کنہ تلن ہاپتھ بچہ کھوہ نہ منز
یتھ کنہ مے اوس تلہت۔ اُمیٹھی کرہ تس۔ یتیلہ مے اشار کورس واپس پنک اد
آیہ واپس۔ یہ اوسس یتیس کالس رپل تلن۔ واپسی بپٹھ آسی اسی حد کھوتہ زیاد
عوش۔ یہ نوشی ژھٹن آیہ اسی گر۔

دویمہ دوہ صُجن کر تمہ کلہ دادِ ج شکایتھ۔ یہ اوس نہ گوہ ڈنیک دوہ
یتیلہ نمہ بژھ شکایتھ کر بلکہ اُس تمہ امہ بژونٹھ تہ اکہ دوہ یہ لٹہ یہ شکایتھ کرمژ۔
کالہ اسی اسی شینس منز پھیری متی مے کور پننہ جایہ یا اخذ زِ تس چھے ژھٹھ
لجھ تہ تمی ہتی آسس کلہ دود کورہت یہ اوس سنزرس زِ تترے دوہ ہینہ
دول۔ مے نبود دال چینہ قہو تہ یہ چو تمہ تریہ ژورِ لٹہ دوہس۔ مگر دگ
اُس تتھے کنہ یتھ کنہ صُجن اُس تہ شامن تام اُس سوہ اشہراے کرن۔ اگر
اوتے تانی کنھ روزہ ہے محدود تیلہ گژھ ہاپہ یہ تیوت پریشان یوتا شامن گوس

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

شامن وُژھ سوہ تھوُد، کمہ منز دراپہ نبر، وُرس منز گیہ وُسوآسی، اُچھن گوس اَنہ گوٹ تہ ٹاس کرِتھ آیہ پتھر لایہ۔ یِژھ حالتھ اُس نہ تس بزونٹھ زانہہ گمٹر۔ اَتھس کرمس تھف، کمرس منز ژانتھ ساوم بیڈس پیٹھ۔ مے یِتھے ڈیکس اَنتھ لوگس تمس اُسی تیہ موٹڈی۔ وہ ذ اوسہ چار ڈاکٹرس ہاوَنہ بخار۔ تمی وُچھ بنپس، نہر ماپٹر لوگن۔ بلڈ پریشر مشین لاہنی، بمن ہیوُرکن درسہ دِتھ وُچھنس اُچھن، تہ۔

لیوُ کھن نوسخہ۔ "یہ دواہن دِیوُس"، تمی وُون نوسخہ مے کُن پلہ ناوَن" پگاہ تاذ گژھس فرق۔" "خاص کانہہ مسلہ ماچھ"، مے پرژھس تسند پتھر لایہ ین دھیانس منز اُنتھ۔ "نہ نہ" تمی وُون اتھ پیٹھ زور ترَاوَن۔ اُسی آیہ گر۔ سوہ کھٹر بیڈس پیٹھ۔ دوا کھیوُن مگر تس گیہ نہ کانہہ فرق۔ گرا گنڈن ڈج کلس، گرا وَدلن شال تہ گرا دِژس مے کلس موٹھ۔ تمہ کرنہ اکھ زولہ راتس بیلہ زن مے ہیژن پہر پتہ پہر زیہ گژھنہ۔ راتس رُود تپ آکی سے ڈنجہ پیٹھ تہ یہ اوسس حاران دواہن کیازِ کوُر نہ کانہہ تہ اثر۔ صبحکہ وقتہ کرتمہ بیہ بانتھ روُم گژھنچ کوشس تہ تس آو بیہ گیوُر۔ شُکر زہ یہ اوسس ہُشیار تہ آتی نس کھڑا تہ مے دِژس وُژھ سان تھف نتہ آہ ہے پتھر آپژ لایہ۔ ڈاکٹر وُوت نہ وَاوِس۔ مے سوُنچ مے ژھن سموارس تیوُ نگل، قہوس زِ کپ گرم، اکھ دِتم تس۔ اکھ چوم پانس۔ سردی منز چھ طبعیت قہوہ منگن مگر تمہ چھیہ زِ ژور گلی تہ تھوُوَن کپ پتھر۔

"یہ کیا زن دود آہ"، تسنز دگ وُچھتھ سوُنچ مے اصلی گژھ ڈاکٹرس آسنہ ہیرم نظر تھ سوُ ولٹ مالیان دادین بیکہ بیکہ وَانتھ"۔ یہ خیال اوس

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

مے پھرِ پھرِ یون - تُسند ہلیہِ بدلیوو راتس منز - اُچھن اندی اندی آیس بڈی
کرِہنی نہ دایر وتلتھ - زن اوس دود تس وار وار مہ چھِ منز رٹن - دوہلہِ آیہِ
دوس احباب - جوانو دُیت مشورہ ڈاکٹر بدلاونک تہ زِٹھو اسی ونن امرِ کھور پانا
اُچھن - ویڈیو کیمرا، جنگلی بوٹ، بیئیہِ خبر کیا کیا اُس لاگن بیئیک نہ یور روش
چھُ - دوا ہس تتی گوژھس کینژھا پرِتھ تہ آسن -

دوہس گیہ نہ تس کانہہ فرقا - البتہ کوژن تھکتھ نیندرِ پہرِ کھنڈ - دوہ ذ وَرن
تمہ زتس اُسر، یڈ کنی ہش گژیس مے پننہ اتھ تتی سارتھ وُچھ - کلہ دودتہ بُخار
اگر ژھٹہ ہُند شاخانہ اوس مگر سخ بڈ آہنی اوس نہ کانہہ مطلب تھوَن - مے
اوس منزی وَجد ہیتو یوَن تہ بہ اوسس سونچن امس ماچھِ مرزی بھاگ - مگر ستی
اوسس پانس تشفی دِوَن زِ سوہ چھے دُنہ لوکچھ تہ مرُن ہیتو نامقول خیال ہتھ اوسس
بہ پانس منظکہ خیز بناوَن - یہ چھُ فلیو ہیتو تہ ازی کس زمانس منز ہینکہ نہ دوہس
منزے فلیو زوہتھ -

شامن بدلوو مے ڈاکٹر - نود ڈاکٹر آو ژہری پننی بیمار مہ کلأدِتھ - تمی کوژ
تتھے کنی ملاحظہ ہتھ کنی کاہکو کوژ سُت اوس - پژنہو اتھو تہ پنجو اونگجو وُچھن نبض
شامن دُیت نس ژہل - تھالیس کوپہ تتی وُچھنس بڈ - اکھ اتھ یڈ پیٹھ تھوتھ
دُیت نس اونگجہ تتی دَب دَب امرِ پتہ لیوکھن نکو اچھرو ناو بیتر تہ کرن
تجویز ٹیسٹ - دوا اوس ٹیسٹ پتہ لیکھن - ہتھ کنی پھٹ بیاکھ دوہ -
ترتیم دوہ رڈ مے ٹیسٹ - بہ گوس شامن ڈاکٹرس ہتھ تمی تھے

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

یم پیٚرٕ ڈیکس وِتُن اَتھ تہٕ مخموٗم سپدِتھ وُچھُن مےٚ کُن ۔

"میٚوُن شکھ اوس ٹھیکھ" تمہٕ وَدُن ۔

"کیا" مےٚ وَدُن یکدم ۔ تُنٛد وُنُن اوس مےٚ لورِ ژٕنٛد زَنا آمُت ۔

"میٚوُن اوصُول چھُ سٲری حالانٛہ بزوٗنٛٹھ کنہٕ تھوٗنی تاکہِ تمہٕ سارِنے ہنٛز نِشاندہِی ہیکہِ ٹاکار پاٹھی سپدِتھ ۔ یمہٕ تانی اِنسان ہیکہِ گژھ ۔ کیٚنٛہہ چیز چھِ یمہٕ کُن اِنسان پلوٗ کرِتھ قوبُو کرنچ چھُ کوشش کرنا ۔ مگر کامیابی چھِ تیٚتا اُوِچ زِ سہ چھُ موٗیوس گژھن ۔"

"ڈاکٹر" مےٚ وَدُن تہٕ صبری سانا ۔ "ژھوٗٹ وَن کیا ماملہٕ چھُ ۔"

"اتھ چھِ وَنَن میڈیکل زبانی منز ۔ 'لیوکیمیا' ۔"

"لیوکیمیا" مےٚ دَرروو ۔

اُس 'لیوکیمیا' خونک کنز ۔ اَتھ منز چھِ لمفو سائیٹس تہٕ اَندازٕ بنَن جان چھُنا ہمسارس وَنو اَصلیتھ ۔ تَس اگر زِنٛد روزنچ جُستجوٗ آسہٕ تہٕ یرادِ کنی دَر آسہٕ تیلِ ہیکہِ سیٹھا مدد میلتھ ۔ تأملہٕ چھُس یہٕ ژٕتے پیٹھ ٹراوُن ۔ مےٚ توٗرٕ نہٕ نِکری کینٛہہ لبخارِ یہٕ زِ ہمارِ چھےٚ موٗ پلکہٕ ۔ مےٚ بزوٗنٛٹھ کنہٕ اوس دوٗہٕ ملہٕ یہٕ کیا وَنہٕ تس کینہٕ یہٕ تھوٗ کھٹِتھ زِ تس اوس خونک کنز ۔ عام پاٹھی اوس نہٕ ممکن میانہٕ خاطرِ یہٕ وَنہٕ تس اُپنز مگر معاملہٕ اوس تیٚتھے زِ اکہِ لٹہٕ باونہٕ ستی دیہٕ تس ہتھ پاوِ بوٗن دارِتھ ۔ اَس تہٕ سوٗ نو لایٹہٕ ہنٛز ٹرکی ، مگر زُد کس چھُپنہٕ ٹوٗٹھ ۔ اگر خبر کوتاہ دِل تہٕ کرِیہ توتہٕ روز ہنٛس اَندری کنی مرنگ خوف غائب ۔

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

خوف روزن اوس ہیری تکیاز جسمانی طور اتھ منز مبتلا نہ اسیتھ تہ لج
مے بوزی تھے دالجہ تھف۔ تس اوس زہر اندری اندری پھالن تہ تھ
تانی اس نہ کانسہ رسایی تہ یہ افسوس اوس مے نشتر ہیو دلس۔ انسانس
کانزا بلا یہ چھے پتہ تہ اکھ اکھ کا یہ انتھ چھ ونہ عاجز تہ لاچار۔ کیشتن
دوہن منز یہ سوہ رسہ رسہ مونس یچن منز تہ پتہ موکلہ ہوزے۔ بدبخ
تازگی گژھ تاب۔ پتہ روز رتھ تہ ماز۔ مینہ مرہندی پاٹھر بے زوتھر
پیتھر الفتہ تہ یہ روز ہانگل ہیو وھین۔ وچھ کوہ کتھ پیتہ مے امروز
یاد۔ مینہ مر۔ یس مارنس پیٹھ یہ پتہ نس ہوہ نرس خوش گوس تہ یسندے عس
جسم میانہن کھوہ رنا تل میانہ فتح مندی ہند اعلان اوس کرن۔ از اوس
مے گوڈ پنچہ لٹہ پچھتاو اتھ بوندوقہ ٹاسس پیٹھ۔ اگر مے کانہہ تژھ ہوہ نر
آسہ ہے بیمہ ستی یہ ہیکہ ہن سوہ زند کرتھ، یہ کرہا گوڈ نتھ سوے کام
آخر سوچ مے یہ چھ وہم تہ وسواس یس تشد بینہ دالہ موتہ پیٹھ چھ وہ پدیو
تہ یس وہ ذ موبوس کرونی خیال چھ وہ پداون۔ ننہ چھ تہ یمن دوہن
موتن کانہہ تولق پانہ وانی۔

دوا چیتھ کوڈ تمہ زنگن واش، کھور ٹھیکن بسرس ستی تہ گھر مشکلی
سان ہیور یہن شاندس پیٹھ۔ "اگر یہ زند روزس نہ توتہ نلہ زہ نہ
بوندوق اتھس کیتھ، تمہ وون ہنگر تہ منگر۔

"تہ کیا دنن زند روزس نہ" مے وون۔ تہ اتھ انزونہ نس

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

پیٹھ گیم پانس ہتی نفرتھ۔ شاید اوس تس سانہو سر کھو ہتی فکر تورمت
زِ تس اُس کانہہ وُلپٹہ بیمارِی تہ اُسی اُسی تس نش یہ کھٹن۔

دوہہ دوہہ گُذرِیو د، سوہ ہیٹرن پتھ پتھ گژھنی۔ گوہ ڈہ نہ کین دوہن
اُسی لکھ عقبی دوہ یہ دوہی خبرِ یوَن۔ دوہ ذ ییلہ دوہ زیٹھیہ، تمو ہیوت قرار
مُتن، تہ الغابہ اگر کانہہ آیو د سہ اوس پوت کھورِ نیرن۔ تس اوس سکوت ہیوت
مُت گژھن تہ شکلی اُس سوپ رژھا چوَن۔ دوہ اوس پتھ تتھ نیرن مگر راتھ
اُس پیٹھ پیوَن۔ سوہ اُس کمزور گمٹر تہ بُھقس پیٹھ اُسس ٹونگن ننی ہتی ہتی
نیرن۔ گوہ ڈہ نہ کین دوہن اوسس یہ دِن تشد مُن چھ نہ سوالے، مگر دوہ ذ
اوسس وَن ہیتس کالس شاہ چھس چلوُن تیتس کالس گوژھس پنُن کوٹھ
روزُن۔ مے اوس پانس دوہ تہ راتھ پیٹھ پیوَن۔ تہ اُکی ہے جایہ اوسس تنگ
آمت۔ اَسہ ہیوت اکھ اُکس نشہ خوف زدہ روزُن۔ یہ اوسس منزی ڈالانس پیٹھ
نیرن نہ کھسہ وُن وَسہ وُن سری یہ، جانا وارن ہند چری گیش تہ خوش یوُ ذ ڈڈ۔
وُچھتھ دِلس منز زندگی ہش مرسوس کرن۔ سوہ اُس
پرژھن ژکتہ اوسکھ تہ پتہ کورُن پرژھن بند نہ اُتھو موخصر وتتس منز بنے یہ
اُسی اکھ اُکی سندِ خاطر اجنبھی۔ یوتاذ میانہ سرد ڈٹیرک تولق اوس، سوہ اُس نہ
اَتھر کانہہ وُکت دِوَن یا ما اوس تس دود یہ منزاونس پیٹھ مجبور کرن۔ اوتاذ
اُس سوہ رس پانہ چوَن مگر دوہ ذ اوس کاشو ہتر پیوَن ترا وُن۔ چیتھ اوس یہ
منیادس پیٹھ بار بنن لُس تس سرداش اوس پہ

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

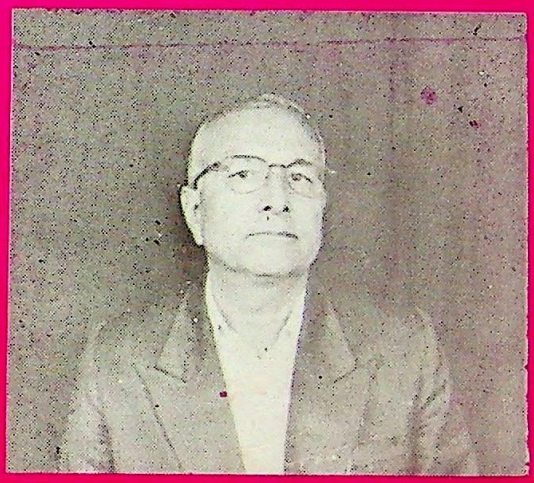
"مَے چھُ باسَن وہ ذ چھُ بستر پیٹھ مال - تمہِ وَدن بیلہِ تس زنگ یا نر تھوٗد تُلنہٕ ہتی اَس تھکن - اَوتانی اَس سوٗ قدمہٕ قدمہٕ موتس کُن پکُن مگر وہ ذ اَس لاٗنیہٕ ژھلن - بستر پیٹھ بہہ بہہ اَسس شانہٕ پچھہٕ پژ - تمہِ وَدن شینس منز نُخ ہژ ریل وُچھ ہا دیو شینس وُچھ فرعنہ لیہ ہا - مگر تمہِ ترآمہٕ اَڈ وَتی ڈاچھ - مَے گو نظرِ تندِس بُتھس پیٹھ موتک سایہِ گتی کرن نظرِ ہنگہٕ تہٕ منگہٕ گیس اُچھن اَندہٕ اَندہٕ کرِہنی وایہٕ ناٗب تہٕ بُتھس پیٹھ آس سوٗکون - یتھ کنی تیل موکلتھ چھُ ژامگس ریہہ تیزن یتھے کنی آو زوٗ ہیوٗ تندِس بُتھس - تمہِ ترود پان پتھ کُن تہٕ قرار یتھ دِتُن زوٗ -

گلاس اوس ٹی پایہٕ پیٹھ - یہ کنتھ کنی اوسُس تتھ گرہ پراران بیلہِ زوٗ تندِ بدنہٕ منز ذراو - یہِ موسوٗس کرِتھ گیہ مَے پانس ہتی تہٕ سارِ ہے ہتی بفرتھ - مَے تُل گلاسہٕ تہٕ چھوٗم لیہِ - شراب آو پتھر لایہٕ تہٕ شیشش گو ژن - بوٗندوٗق اَتہٕ دِتم نمبر دارِتھ -

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri



مَتھن لال پنڈتا

CC-0. Bhushan Lal Kaul Jammu Collection. Digitized by eGangotri